# C:\Users\Урие\Desktop\жемч.jpg

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:  Советом педагогов  МБДОУ «Чайка» с. Михайловка  Протокол № от «\_\_\_\_\_\_» 2022 г. | УТВЕРЖДЕНО:  Заведующий МБДОУ «Чайка» с.Михайловка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Аметова Ф.Э.  Приказ № «\_\_\_\_\_\_\_\_\_» 2022 г. |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# образовательной деятельности

# в старшей группе «Жемчужинка»

# общеразвивающей направленности

# на 2022/2023учебный год

Воспитатель: Зубкова Л.А.

с. Михайловка

2022г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр.** |
|  | **Целевой раздел** | 3 |
| **1.** | Пояснительная записка. | 3 |
| **1.1.** | Нормативно-правовое обеспечение. | 3 |
| **1.2.** | Цели и задачи рабочей программы. | 6 |
| **1.3.** | Принципы и подходы к формированию программы. | 7 |
| **1.4.** | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы). | 9 |
| **1.5.** | Ожидаемые образовательные результаты освоения программы. Целевые ориентиры образования. | 11 |
|  | **Содержательный раздел** | 23 |
| **2.1.** | Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям. | 23 |
| **2.1.1.** | Социально-коммуникативное развитие. | 23 |
| **2.1.2** | Познавательное развитие. | 26 |
| **2.1.3.** | Речевое развитие. | 31 |
| **2.1.4.** | Художественно-эстетическое развитие. | 37 |
| **2.1.5** | Физическое развитие. | 46 |
| **2.2.** | Описание основных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 48 |
| **2.3.** | Комплексно-тематическое планирование в старшей группе | 51 |
| **2.4** | Перспективное комплексно-тематическое планирование в старшей группе «Жемчужинка » | 72 |
| **2.5** | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 125 |
| **Ш.** | **Организационный раздел** | 126 |
| **3.1** | Режим пребывания детей в ДОУ. Расписание НОД. | 126 |
| **3.2.** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 137 |
| **3.3.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 138 |
| **3.4.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | 140 |
| **3.5.** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 141 |
| **3.6.** | Материально-технические условия реализации Программы. | 142 |
| **3.7** | Учебно – методическое обеспечение Программы. | 143 |
| **3.8** | Календарный план воспитательной работы | 145 |
|  |  |  |

**I. Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей старшей группы «Жемчужинка» разработана на основе основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Чайка» с. Михайловка Сакского района Республики Крым и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева 2015г.) и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева 2020г).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МБДОУ «Чайка».

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, а также способностей и интегративных качеств. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

**1.1 Нормативно-правовое обеспечение.**

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

**Федеральные документы**

* Федеральныйзаконот29.12.2012№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(сизменениями и дополнениями);
* Федеральныйзаконот31.07.2020г.№304-ФЗ«Овнесении измененийвФедеральный

Закон«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»повопросамвоспитанияобучающихся;

-УказПрезидентаРоссийскойФедерацииот07.05.2018г.№204« О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации напериоддо2024года»;

* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29мая 2015г.№996-р;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
* ПриказМинобрнаукиРоссииот17.10.2013N1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред.от21.01.2019г);
* Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утвержденииПорядкаприеманаобучениепообразовательнымпрограммамдошкольногообразования»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от28.09.2020№28«ОбутверждениисанитарныхправилСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* «Конвенциейоправахребенка»(одобренаГенеральнойАссамблеей ООН20.11.1989);
* ПриказМинистерстватрудаисоциальнойзащитыРоссийскойФедерацииот18.10.2013

№544н«Обутверждениипрофессиональногостандарта«Педагог(педагогическаядеятельностьвсфередошкольного,начального,общего,основногообщего,среднегообщегообразования)(воспитатель, учитель)»; -[Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/350261466/) «Об использовании государственных символов Российской Федерации».

**Региональные документы:**

* Закон Республики Крымот06.07.2015№131 ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
* ПриказМинистерстваобразования,наукиимолодежиРеспубликиКрымот25.06.2021

№1095«ОбутвержденииПоложенияоборганизацииипроведенииоценкикачествадошкольногообразования в Республике Крым»;

* ПриказМинистерстваобразования,наукиимолодежиРеспубликиКрымот25.06.2021№1094«ОбутвержденииПорядкапоорганизацииипроведениюмониторингаоценкикачествадошкольного образования в Республике Крым»;
* Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от2 5.06.2021№1093 «Об утверждении показателей мониторинга оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»;

- «Методические рекомендации к составлению учебного плана непосредственной образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении» управления надзора и контроля в сфере образования Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805.

- «Рекомендации по разработке основной образовательной программы дошкольного образования» управления надзора и контроля в сфере образования Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Основными нормативно – правовыми документами МБДОУ «Чайка» с. Михайловка являются:**

- Устав МБДОУ «Чайка» с. Михайловка:

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности (регистрационный № Л035-01251-91/00622592 от 26.10.2022г.)

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Чайка» с. Михайловка.

***Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений,*** *представлена региональной программой по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму«Крымский веночек».*

Рабочая программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" (под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой).

Данная программа направлена на:

* формирование общей культуры, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, развитие их физических, интеллектуальных,нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылокучебной деятельности;
* сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребѐнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
* обеспечение равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учѐтом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
* формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребѐнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целяхразностороннего и полноценного развития детей;
* развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребѐнка.

**Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений,** представлена региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму«Крымский веночек».

***Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений,*** *представлена* на основе *Примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников:формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5–7 лет, разработанной Банком России, с учетом Методических рекомендаций для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников, Москва 2019г.*

***Цель*** *программы* ***–*** *помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.*

***Задачи:***

*Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:*

* *понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат*

*труда людей);*

* *уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;*
* *осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;*
* *признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);*
* *рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;*
* *применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.*

*Предлагаемая Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника(связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.*

Используются парциальные программы:

М.Д. Маханева, Г.Я. Затулина «Обучение грамоте в старшей группе»

О.С Ушакова «Развитие речи в старшей группе»

Срок реализации Программы - 1 год (2022 – 2023учебный год).

**1.2 Цели и задачи рабочей программы**

Реализация Программы направлена на:

⮚создание ПДР (пространство детской реализации)-поддержку детскойинициативы, творчества, развитие личности ребенка;

⮚создание условий для самореализации ребенка;

⮚создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытиявозрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитаниясостоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсированиисроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

⮚обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой иестественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками,экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее иразнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка иотвечает его природе;

⮚ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, созданиеэмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивногоразвития.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребѐнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей(в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования ,реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Цели, задачи, формируемые участниками образовательных отношений МБДОУ «Чайка» с. Михайловка***

*Основной* ***целью*** *работы является воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.*

*Для достижения данной цели необходимо решить следующие* ***задачи****:*

1. *Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:*

*к семье, родному дому, селу, Родине;*

*к природе родного края;*

*к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.*

1. *Упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.*
2. *Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.*
3. *Воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности.*

*5) Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.*

*6) Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».*

*7) Формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.*

*8) Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.*

* 1. **Принципы и подходы к формированию программы.**

**Семь золотых принципов дошкольной педагогики.**

Зона ближайшего развития (Лев Семенович Выготский).

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский).

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

Деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев).

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин).

Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

Амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец).

Авторы Программы, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

Развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов).

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

Пространство детской реализации (ПДР) Николай Евгеньевич Веракса

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

**Основные принципы и положения к формированию программы:**

Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

Программа построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

Базируется на  личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Реализует принцип открытости дошкольного образования;

Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

***Принципы, формируемые участниками образовательных отношений***

***МБДОУ «Чайка» с. Михайловка***

* *Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов в программе).*
* *Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу).*
* *Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.*
* *Принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста*.

**1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Особенности организации образовательного процесса в группе**

**Климатические особенности**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Крым – Южная часть России. Основными чертами климата являются тёплая зима и сухое жаркое лето. Для нашего района характерен умеренный климат более мягкий на равнинной части и более влажный в горах. Непосредственно на побережье климат близок к средиземноморскому. Даже зимой средняя температура - плюсовая (на юге до +4С, на севере до +1С). Снежный покров устанавливается очень редко, как правило, один раз в 7 лет. Летом преобладает ясная и маловетреная погода. Самым лучшим и комфортным сезоном считается осень, особенно так называемый «бархатный» сезон – с начала сентября до середины октября. Всё это способствует оздоровительно-физическому развитию, а также экологическому воспитанию детей. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе составляет 2 часа. В теплое время жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением 2 периодов: 1 - холодный период: учебный год (сентябрь- май); 2 – тёплый период, для которого составляется другой режим дня.

**Национально-культурные особенности**

Этнический состав группы: русские, крымские татары, но основной контингент- дети русскоязычных семей. Обучение воспитанников в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация национального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через НОД, целевые прогулки, беседы, проектную деятельность.

***Характеристика развития воспитанников группы***.

**Сведения о наполняемости группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| «Солнышко» | Количество детей | | | | |
| всего | Девочек | | мальчиков | |
| Количество | % | количество | % |
| Старшая группа | 24 | 13 | 54% | 11 | 46% |

**1.5. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (целевые ориентиры).**

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин— «целевые ориентиры».

Ожидаемые образовательные результаты освоения. Программы, это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

**Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

**Мотивационные образовательные результаты**

**Ценностные представления и мотивационных ресурсы**

• Инициативность.

• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.

• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

• Стремление к здоровому образу жизни

**Предметные образовательные результаты-**

**знания, умения, навыки**

• овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

• овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

• овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.

• овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.

• овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.

• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).

•Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

**Универсальные образовательные результаты - когнитивные способности**

**коммуникативные способности, регуляторные способности.**

**Когнитивные способности:**

• Любознательность.

• Развитое воображение.

• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.

• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.

• Умение искать и выделять необходимую информацию.

• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.

• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.

• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

**Коммуникативные способности:**

• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.

• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.

• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

**Регуляторные способности:**

• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

• целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).

• Прогнозирование.

• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.

• Самоконтроль и коррекция.

**Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в старшей группе «Жемчужинка»:**

**Ожидаемые образовательные результаты освоения программы.**

**Мотивационные(личностные) образовательные результаты.**

К концу года у детей могут быть сформированы:

* Первичные представления о себе, (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы-чем нравится или не нравится заниматься, что любят и прочее).
* Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях. Умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
* Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
* Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представление о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому)
* Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
* Представление о родном крае (может рассказать о своем родном городе (селе, поселке), о некоторых достопримечательностях, может назвать улицу на которой живет).
* Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия)- огромная многонациональная страна, Москва- столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах- флаге, гербе, гимне.
* Интерес и уважение к истории России, представление о древних наших предках, о Великой Отечественной войне, о дне Победы.
* Элементарные представление о сути основных государственных праздников- День Победы, День защитника Отечества, День космонавтики, Новый год.

**Универсальные образовательные результаты**

**Когнитивное развитие.**

*К концу года у детей могут быть сформированы:*

* Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
* Умение использовать различные источники информации (детская литература, экскурсии и др.).
* Элементарные умения получать информацию о новом предмете в процессе его исследования.
* Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве).
* Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
* Элементарные умения читать(понимать) и составлять модели и алгоритмы собственной деятельности.
* Способность рассуждать и давать адекватные причинные суждения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

**Коммуникативное развитие.**

*К концу года у детей могут проявляться***:**

* Умение поддерживать беседу,высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
* Умение аргументированно и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.
* Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявить заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
* Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
* Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
* Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

**Регуляторное развитие.**

*К концу года дети могут:*

* Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
* Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
* Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
* Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Способность сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут.

**Предметные образовательные результаты.**

**Образовательная область**

*Социально-коммуникативное развитие.*

**Развитие игровой деятельности.**  К концу года дети могут:

* Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры. Разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
* Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
* Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать объяснять.
* В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети умеют:

* Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).
* Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

**Приобщение к труду.** К концу года дети умеют:

* Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
* Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
* Выполнять посильные трудовые поручения; понимать значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям взрослого, умение доводить начатое дело до конца.
* Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявлять качество и инициативу при выполнении различных видов деятельности и на занятиях творчеством.
* Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

* Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
* Соблюдать элементарные правила поведения на улице, в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
* Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначения.
* Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
* Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
* Соблюдать элементарные правила поведения в природе, правила безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

*Образовательная область*

***Познавательное развитие.***

**Формирование элементарных математических представлений.**К концу года дети могут:

* Уверенно считать(отсчитывать) в пределах 10.
* Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».
* Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (отнимание и добавление единицы).
* Сравнивать предметы на глаз по длине, ширине, высоте, проверять точность определений путем наложения или приложения.
* Размещать предметы различной величины (до 7-10) в пределах возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
* Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
* Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
* Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
* Называть текущий день недели.
* Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди- сзади, слева-справа, между, рядом с, около и пр.)
* Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

* Конструировать по собственному замыслу.
* Анализировать образец постройки.
* Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
* Создавать постройки по рисунку схеме.
* Работать коллективно.

**Ознакомление с предметным окружением.**К концу года дети могут:

* Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.
* Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
* Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
* Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг-трактор).

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

* Иметь представления о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
* Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон-растительность-труд людей).
* Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
* Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
* Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
* Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
* Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
* Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
* Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
* Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием)окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
* Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

**Ознакомление с социальным миром.**К концу года дети могут:

* Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
* Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
* Иметь представления о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
* Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.
* Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
* Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

*Образовательная область*

***Речевое развитие*.**

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

* Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
* Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
* Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
* Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
* Определять место звука в слове.
* Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
* Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
* Иметь достаточно богатый словарный запас.
* Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
* Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
* Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

**Приобщение к художественной литературе.**К концу года дети могут:

* Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
* Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
* Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.
* Выучить небольшое стихотворение.
* Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
* Назвать жанр произведения.
* Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
* Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*Образовательная область*

***Художественно-эстетическое развитие.***

**Приобщение к искусству.**К концу года дети могут:

* Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
* Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
* Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
* Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

**Изобразительная деятельность.**К концу года дети могут:

**В рисовании:**

* Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
* Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
* Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
* Выполнять узоры по мотивам народного декоративно- прикладного искусства.

**В лепке:**

* Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
* Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
* Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

**В аппликации:**

* Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и прочее.)

**Музыкальная деятельность.**К концу года дети могут:

* Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
* Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
* Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
* Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
* Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
* Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.
* Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

* После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
* Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
* Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

*Образовательная область*

***Физическое развитие.***

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

К концу года у детей могут быть сформированы:

* Навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
* Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос носовым платком).
* Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальное представление о составляющих (важных компонентов) здорового образов жизни (правильное питание, движение, сон) и факторов, разрушающих здоровье.
* Представление о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

**Физическая культура.**К концу года дети могут:

* Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
* Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 метра) с изменением темпа.
* Прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см, прыгать в длину с места (не менее 80см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
* Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м). Владеть школой мяча.
* Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
* Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
* Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
* Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (при реализации части ООП, формируемой участниками образовательного процесса МБДОУ «Чайка» с.Михайловка*-=«Природа Крыма»**

*– проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);*

*– проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;*

*– проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);*

*– отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);*

*– проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;*

*– ориентируются в ближайшем природном окружении.*

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

***Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»***

*– проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;*

*– используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;*

*– умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);*

*– слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;*

*– умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;*

*– запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».*

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

***Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»***

*– имеют представления о своей семье, родственниках;*

*– придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;*

*– знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;*

*– к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;*

*– проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;*

*– называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;*

*– бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;*

*– применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.*

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

***Подраздел «История людей и памятников»***

*– имеют представление о том, что Крым находится на юге России;*

*– проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;*

*– знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые их них;*

*– знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.*

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

***Подраздел «Художественная литература»***

*– слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;*

*– понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;*

*– проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;*

*– знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.*

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

***Подраздел «Музыка»***

*– знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;*

*– имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;*

*– знают некоторые народные музыкальные игры;*

*– имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;*

*– с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;*

*– передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.*

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

***Подраздел «Играем вместе»***

*– используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);*

*– могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;*

*– знают разные виды игр;*

*– умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.*

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (при реализации части ООП, формируемой участниками образовательного процесса МБДОУ «Березка»):***

на основе *Примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников:формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5–7 лет, разработанной Банком России, с учетом Методических рекомендаций для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников, Москва 2019г.*

***Ожидаемый результат***

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность

и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

В результате освоения программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономическиепонятия (в соответствиис используемой Программой);

- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;

-знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;

- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);

- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);

- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;

- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;

- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить своюили чужую оплошность;

- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;

- бережно, рационально, экономно используют расходные материалыдля игр и занятий (бумагу, карандаши,краски, материю и др.);

- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;

- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;

- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);

- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;

- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;

- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;

- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;

- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережноотносятся к природе;

- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Содержаниевоспитательно-образовательной работы по образовательным областям.**

Программа представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка на основе используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой 2015г.,инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева 2020г), обеспечивающей реализацию содержания Программы.

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Формирование первичных ценностных представлений.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, формировать чувство гордости за ее достижения.

**Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

**Развитие регуляторных способностей**.

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметовзаместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.**Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.

Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжаячасть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** *по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе региональной программы и интеграции образовательных областей.*

*Содержание отражено в пособии: Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» (авторы Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.).*

**2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Развитие когнитивных способностей.**

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность— это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на  части и  воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и  сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в  окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по  сигналу, а  также в  соответствии со  знаками  — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и  предметов (я  стою между Олей и  Таней, за  Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).

Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение**. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** *по направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе региональной программы и интеграции образовательных областей.*

*Содержание отражено в пособии: Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» (авторы Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.).*

**2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с  противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. образовательная деятельность с деть ми 5–6 лет.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Примерный список литературы для чтения детям**

**Сентябрь / октябрь / ноябрь**

***Русский фольклор***

Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…». Сказки. «Лиса и кувшин», обраб. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обраб. А. Н. Толстого.

***Фольклор народов мира***

Песенки. «Гречку мыли», литов.,обраб. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк.,обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

***Произведения поэтов и писателей России***

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов. «Живая шляпа». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

**Декабрь / январь / февраль**

***Русский фольклор***

Песенки. «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж…».

Сказки. «Заяц-хвастун», обраб. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.

***Фольклор народов мира***

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой.

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

***Произведения поэтов и писателей России***

Поэзия. С. Есенин. «Береза»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

Литературные сказки. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака.

**Март / апрель / май**

***Русский фольклор***

Песенки. «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

***Фольклор народов мира***

Песенки. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

***Произведения поэтов и писателей России***

Поэзия. С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. Л. Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

Поэзия. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

***Для заучивания наизусть***

Произведения. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд.

Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

***Для чтения в лицах***

Произведения. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

***Дополнительная литература***

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Используемая парциальная программа: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»**

Основной задачей работы с детьми старшего дошкольного возраста по усвоению фонетической стороны речи и правильному произнесению всех звуков родного языка является дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи. В специальных упражнениях, включенных в занятия, детям предлагают для дифференциации пары звуков с — з>с — ц>ш — ж, ч — щу с — ш, з — ж, ц — Чу л — р, т. е. проводится различение свистящих, шипящих и сонорных звуков, твердых и мягких звуков — изолированных, в словах, во фразовой речи. Сначала детей учат вычленять из фразы слова с одним из дифференцируемых звуков, а затем им предлагают поочередно вычленять слова с оппозиционными звуками. Так, например, сначала они называют слова, в которых звук с находится в начале, середине и конце слова (санки, колесо, автобус), затем такая же операция проделывается со звуком з (заяц, ваза). И только после этого дается предложение, в котором встречаются эти звуки, сначала звонкий — з, потом глухой — с (Зоя катается на санках). Впоследствии можно подбирать слова с дифференцируемыми звуками разных частей речи (солнечный — звонкий, сажает — забывает). Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи используются скороговорки, чистоговорки, загадки, потешки, стихи. Дети учатся подбирать не только слова, сходные по звучанию, но и целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение: «Зайчики зайчик, где гулял? (На полянке танцевал.) Где ты, белочка, скакала? (Я орешки собирала.) Эй, зверята, где вы были? (Мы грибы ежам носили)». Детей приучают изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания, предлагают произнести скороговорки или двустишия, придуманные самими детьми, не только четко и внятно, но и с различной степенью громкости (шепотом, вполголоса, громко) и скорости (медленно, умеренно, быстро). Эти задания могут выполняться параллельно и варьироваться (например, произнести фразу громко и медленно, шепотом и быстро). Специальные задания побуждают детей пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией, а это умение необходимо им при построении связного высказывания.

Задачи воспитания звуковой стороны речи у детей старшего дошкольного возраста можно сформулировать следующим образом: 1. Работа над звуковыми и интонационными характеристиками речи. 2. Формирование представлений детей о линейных звуковых единицах: звук — слог — слово — предложение — текст. 3. Различение звуков по их качественной характеристике: гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие. 4. Обучение звуковому анализу слова (выделение звука в начале, середине и конце слова), вычленение шипящих и свистящих звуков в начале слова, нахождение одинакового звука в разных словах. 5. Развитие умения анализировать слова различной слоговой структуры: называние слов с одним, двумя, тремя звуками, определение количества слогов. 6. Нахождение слов, сходных и различных по звучанию.

**М.Д. Маханева Г.Я. Затулина «Обучение грамоте в старшей группе»**

Система работы по подготовке детей 5-7 лет к обучению грамоте включает два основных направления.

1.Освоение фонетической стороны речи с целью развития у детей способности ориентироваться в звуковой действительности языка, постепенно постигая ее закономерности.

2.Подготовка руки ребенка к письму- овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Упражнения в рабочей тетради по подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте способствуют решению основных задач курса:

- учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцируя звуки по их качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные, согласные твердые и мягкие);

- знакомить со смыслоразличительной функцией языка, учить сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук;

- учить детей вычленять словесное ударение, овладевая графической записью слогового деления;

- знакомить с графическим изображением буквы;

- обучать слиянию звуков в слога;

- вырабатывать графические умения проводить прямые и замкнутые линии, учить обводить прерывистыми линиями, штриховать по нанесенному контуру;

- обучать работать в ограниченном пространстве, четко изображать намеченный контур без выхода и с выходом за ограниченное пространство;

- прививать элементарные гигиенические правила письма;

- развивать и укреплять мелкие мышцы руки.

**Формирование грамматического строя речи.**

При формировании грамматического строя речи старших дошкольников необходимо обучать их тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование имен прилагательных и имен существительных, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении). У детей развивается умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть: учит, книга, ручка, учитель; рассказ, интересный, рассказывать) или образовать слово по образцу: веселый — весело; быстро... (быстрый), громко... (громкий). Дети находят родственные слова в контексте, например со словом желтый: В саду растут (желтые) цветы. Трава осенью начинает... (желтеть). Листья на деревьях... (желтеют). Умение образовывать имена существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами помогает детям понимать различие смысловых оттенков слова: береза — березка — березонька; книга — книжечка — книжонка.

Различение смысловых оттенков глаголов (бежал — забежал — подбежал) и имен прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький, полный — полноватый) развивает умение точно и уместно использовать эти слова в разных типах высказывания. Такие задания тесно связаны с развитием умения догадываться о значении незнакомого слова. (Почему шапку называют ушанкой?) Составление коллективного письма в ситуации «письменной речи» (ребенок диктует — взрослый записывает) помогает совершенствованию синтаксической структуры предложения.

В старшей группе вводится новый вид работы — ознакомление со словесным составом предложения. Подведение детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложения из слов, слова — из слогов и звуков, т. е. выработка у детей осознанного отношения к речи, является необходимой подготовкой к усвоению грамоты. Формирование синтаксической стороны речи детей, разнообразных синтаксических конструкций необходимо для развития связной речи, так как они составляют основной ее фонд. Необходимо дать ребенку полную ориентировку в типичных способах словоизменения и словообразования, воспитать языковое чутье, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

**Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Приобщение к искусству**. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к  произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с  ее спецификой (прозрачностью и  легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с  ее цветовым строем и  элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую иполхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

**Конструктивно-модельная деятельность.**Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

**Музыкальная деятельность.** Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Изобразительная деятельность**

**Частично реализуется парциальная программа Лыкова И.А. «Цветные ладошки».**

**Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки»**

**Цель программы**- формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение пе­редавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия пред­метов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному распола­гаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас­полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, раз­нообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каранда­шом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач­ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для по­лучения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на каран­даш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные компози­ции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во­робей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред­метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым ре­шением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) деко­ративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать деко­ративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных убо­ров (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина и пластической массы.Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской,Полхов-майдановской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Частично используемая парциальная программа А.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет».**Изобразительная деятельность приобщает ребенка к миру красоты, способствует формированию гармоничной личности, развивает творческое начало. На занятиях рисованием дети осваивают различные изобразительные средства, используют фантазию, передают свое индивидуальное видение предметов.Дети 5–6 лет, знакомясь с разными видами изобразительного искусства (живописью, графикой, скульптурой), живо воспринимают образы. По сравнению с более ранним возрастом их деятельность становится более осознанной. Замысел начинает опережать изображение. Закрепляются ранее приобретенные изобразительные умения и навыки. Движения рук становятся более уверенными. В коллективных работах дети начинают планировать и согласовывать свои действия. В этом возрасте необходимо продолжать учить изображать предметы с натуры и развивать воображение. Следует обращать внимание на передачу форм и цветов, существенно важных деталей. Начиная со старшей группы, надо учить детей тонировать бумагу, смешивать краски. Полезно предоставлять детям возможность рисовать разными материалами (восковыми мелками, фломастерами) и использовать ранее незнакомые техники рисования.

**Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценировки песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценировке содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость).Приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в  играх с  элементами соревнования, играх-эстафетах

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

**Основные движения**

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года—30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед—другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов—поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне—на вытянутые руки вперед, в шеренге—на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

**Общеразвивающие упражнения**

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

**Подвижные игры**

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

**2.2. Описание основных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Формы организации работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Формы организации работы |
| Физическое развитие | Совместная деятельность (тематические, игровые, интеллектуальные, с элементами корригирующей гимнастики и др.), утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, праздники, развлечения, спортивные досуги, семейные праздники. |
| Познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие | Внедрение опытно-исследовательской деятельности, детское экспериментирование, проектная деятельность, занятие, индивидуальная работа, дидактические и ролевые игры, экскурсии, беседы, наблюдение, чтение художественной литературы и обязательные обсуждения прочитанного, театрализованная деятельность, взаимодействие с другими социокультурными объектами, совместная деятельность с родителями. |
| Художественно - эстетическое развитие | Занятия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, организация выставок детского творчества, участие в конкурсах, подготовка выступлений для различных аудиторий, наблюдения, экскурсии. |

**Разнообразие методов и приемов.**

*Словесные:*

• рассказ

• чтение

• беседа

*Наглядные* (подключение к запоминанию и усвоению учебного материала всех органов чувств – слуха, зрения, обоняния, вкуса, осязания):

• Наблюдение

• Рассматривание

*Организационные:*

• интригующее начало

• эмоциональная завязка

• сюрпризный момент и т. д.

*Мотивирующие*:

• создание ситуации занимательности

• загадывание загадок

• создание ситуации новизны

• эффект удивления и т.д.

*Методы, возбуждающие интерес к получению знаний и умений*:

• создание ситуации столкновения мнений

• игра (познавательная, развивающая, дидактическая, подвижная и пр.)

• игровое упражнение

• проведение опыта

• экспериментирование

• проблемно-поисковые методы.

**Способы, направленные на инновационную деятельность в группе отражает следующие направления:**

1. Обновление содержания образования дошкольников:

* Внедрение современных программ и технологий,
* Использование технологий психолого-педагогической поддержки;

1. Обновление и совершенствование системы методической работы:

* Отбор инновационного содержания деятельности,
* Обновление стиля методической работы на основе и расширения профессионально-творческих подходов педагогов;

1. Обновление системы управления качеством образования:

* Создание условий в соответствии с современными требованиями:

- нормативно-правовые,

- перспективно-целевые,

- потребностно-стимулирующие,

- информационно-коммуникативные.

**Эффективные формы поддержки детской деятельности в группе:**

- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и эксперименты.

- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

- Создание условийдля самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

* 1. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе «Жемчужинка»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5-6 лет** | | | | | **Итоговые мероприятия** |
| **Тема**  **периода** | **Месяц** | **№** | **Тема недели** | **Содержание работы** |
| До свидания, лето.  День знаний. | Сентябрь | 1 | Наша группа (предметное окружение). | Развивать у детей познавательную мотивацию, интереса к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения, расширятьпредставление о профессиисотрудниковдетскогосада. | Развлечение «Первый праздник сентября»  День здоровья |
| Осень | Сентябрь | 2 | Сезонные изменения. Собираем урожай в огороде. | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, об овощах, фруктах, ягодах, грибах, Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, об овощах, фруктах, ягодах, грибах, Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | Проект «Во саду ли в огороде».  Игра-квест по финансовой грамотности «Что? Где? Почем?»  Фотовыставка«Трудиться полезно и почетно» |
| 3 | Чудо фрукты. |
| 4 | Дары осени в лесу. |
|  | 5 | Мир насекомых осенью. | Расширять представления детей о многообразии насекомых. Формировать желание наблюдать за насекомыми, учить выделять характерные особенности паукообразных. Закреплять знания о строении пауков. Формировать представления о жизни насекомых в осенний период. Развивать любознательность. Формировать экологическую сознательность детей. Воспитывать любовь к природе | Выставка поделок насекомых из природного материала.  Викторина «Угадай профессию» |
| Октябрь | 1  2 | Осень в жизни животных.  **Мониторинг**. | Расширять представления о многообразии мира животных. Особенности внешнего вида и поведения животных (повадки, способы защиты от врагов, особенности убежища и т.д.), потребности. Уникальность и неповторимость каждого вида животных. Сходство и различия. Классификация животных. Систематизация представлений о домашних животных. Правила взаимодействия с животными. Охрана животных. Роль человека в природе. | Изготовление тематических папок (лэпбук) совместно детис родителями «Любимое животное» |
|  | Октябрь | 3 | Золотая осень.  Деревья и кустарники. | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом многообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Продолжать учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Воспитывать бережное отношение к природе. | Проект «Осень золотая»  Осенний праздник «Сказка, рассказанная осенью» |
| 4 | Представление о себе, здоровье, безопасности. | Расширять представления о ЗОЖ. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Развлечение «ЗОЖ»  Квест  «Путешествие с Гномом по Денежному городу» |
|
| День народного  единства.  Мой поселок. | Ноябрь | 1 | День народного  Единства. | Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение *к* людям разных национальностей и их обычаям. Рассказать о людях, прославивших Россию, Крым. Формировать представления о людях разных национальностей. | Праздник  «День народного  единства» |
| 2 | Государственные символы России: герб, флаг, гимн  Мой край родной. | Обобщать и систематизировать знания детей о государственных символах. Познакомить с историей и эволюцией государственных символов России.  Расширять представления детей о родной стране, родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, села, в котором живут дети. Воспитывать любовь к малой родине. Рассказать детям о том, что Земля - наш общий дом, где много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Выполнение поисковых заданий  Проект  «Природа Крыма» |
| 3 | Моя семья. | Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях, увлечениях в семье. Закрепить знания детей своих ФИО, родителей; родственных отношениях. Расширять гендерные представления детей. Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. | Конкурс чтецов, посвященный Дню Матери «Мама- нет дороже слова»  Квест-игра «Друг нашей семьи – Экономик» |
| 4 | Мир вещей. | Формировать умение классифицировать посуду. Закрепить понятие «мебель», «бытовая техника». Формировать представление детей о разных материалах: дереве, пластмассе, ткани, металле. Развивать умение классифицировать и объединять предметы по разным признакам. Конкретизировать представления о труде взрослых; представления о жизни человека (быт, дом, транспорт, заводы, фабрики). Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности людей. | Квест-игра «Помощники в быту» |
| Новый год у ворот | Декабрь | 1-2 | Зимние изменения в природе. | Расширить представления детей о сезонных изменениях, происходящих в природе в зимнее время. Закрепить знания о зимних месяцах. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и характерном поведении животных в лесу зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям природы. | Открытие Зимнего городка  Проект «Волшебница зима» |
| 3-  4-  5 | Мастерская Деда Мороза.  Праздник елки.  Каникулы. | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать вего подготовке. Поощрять стремлении поздравить близких с праздником, поднести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в др. странах. | Праздник «Новогодний карнавал»  Проект «Покупки к новому году» |
|  | Январь | 1 | Каникулы | |  |
| Зима | 2 | Зимние забавы (ЗОЖ). | Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зим ними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холод, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе; о безопасном поведении зимой. | Развлечение «Прощание с елочкой»  Зимняя олимпиада. |
| 3  4 | Мир природы  зимой.  Мир природы зимой. | Формировать исследовательский и познавательный интерес входе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Расширить представления о животных севера, систематизировать знания детей об этих животных. Отметить особенности крымской зимы. | Выставка детского творчества  «Крымская зима»  Литературно-музыкальная гостиная «Несовместимы дети и война» |
| День защитников Отечес-  Тва | Февраль | 1 | Транспорт. | Закреплять знания о видах транспорта и его назначении (наземный, водный, воздушный).  ·Расширять знания о правилах пользования транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: летчик, капитан, пилот, машинист, тракторист и т. д. Уточнить и расширить представления детей об основных видах транспорта (автомобиль, поезд, электричка, автобус, трамвай, троллейбус).  Познакомить с подводным и подземным видами транспорта. Учить классифицировать различные виды транспорта. | Проект  «Транспорт»  «Зарничка» |
| 2 | Герои былин. Русские богатыри. | Приобщать детей к русской истории через знакомство с былинами о богатырях русских сказок. | Конкурс проектов  «Этой ярмарки краски» |
| 3 | День  Защитника Отечества. | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как вгоды войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| Мамин день | Февраль | 4 | Мои мама и бабушка. | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, чтения, музыкально художественной, трудовой, продуктивной), вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, чтомужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам и бабушкам. | «Праздник отважных пап и красивых мам!». |
| Март | 1 | Наши добрые дела. |
| Народное  Творчество культура. Традиции | Март | 2  3 | Народная игрушка.  Народный фольклор. | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Изготовление птичек-мартиничек к народному празднику «Жаворонки» |
| 4 | Предметное окружение  (инструменты, мебель,  электроприборы. Электричество. Эволюция вещей  Материалы). | Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения.  Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.  Систематизировать знания о видах мебели, посуды, их назначении.  Расширять  у детей представления о материалах,  Сформировать элементарные представления о мире технического творчества. | Выставка  творчества детей «Техника в нашем доме»  Всероссийская неделя музыки для детей |
|  |  | 5 | Предметное окружение (природный материал). | Продолжать закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать как человек использует их в жизни. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. | Выставка рисунков «Моя малая Родина село Червоное» |
| Весна | Апрель | 1 | Пернатые друзья. | Расширять представления о весне.  Формировать знания детей о зимующих и перелетных птицах. Продолжать знакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе. | Музыкальный досуг «Весна-красна». |
| 2 | Космос.  Моя планета. | Знакомить детей с историей возникновения праздника «День космонавтики», дать представления о космосе, планетах нашей вселенной. Формировать представление о солнце, как источнике тепла и света; о Земле как планете жизни. Воспитывать любознательность, бережное отношение к природе. | Проект «Важные профессии»  Развлечение «Мы -космонавты |
| 3 | Насекомые весной. | Расширять и уточнять представления детей о разнообразии насекомых, об их характерных признаках, о строении. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. | Выставка работ детского творчества к празднику Пасхи..  Праздник «Весенняя капель» |
| День Победы | Апрель | 4 | Мы -Крымчане. | Формировать умения проявлять познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;– использовать речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;– умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения(улицы, села, города);  Познакомить с именами некоторых знаменитых людей; учить правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев. Закрепить знания осимволах России и символике Республики Крым. | Спортивная олимпиада. |
| Май | 1 | День Победы  Герои войны, памятники героям. | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания огероях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Мониторинг | Праздник «Мы помним про войну» |
| Весенние хлопоты | Май | 2 | О правилах важных.  (Мониторинг) | Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в различных сферах жизни: на дороге, на природе, на воде, дома, на улице. | Праздник  «Наш друг светофор. Красный, Желтый, Зеленый» |
| 3 | Труд весной.  (Мониторинг) | Формировать представление о работах, проводимых весной в саду и огороде; привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. |
| Здравствуй, лето | Май | 4 | Солнце, воздух и вода–наши верные друзья. | Расширять представления детей **о** лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение *к* природе, умение замечать красоту природы | Прощальный концерт обучающихся подготовительной к школе группы с детским садом  Квест-игра  «К лету в гости». |
| Июнь  Июль  Август | | 1-  4 | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | |  |

**Комплексно-тематическое планирование в старшей группе по Крымскому веночку.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5-6 лет** | | | | | **Итоговыемероприятия** |
| **Тема периода** | **Месяц** | **№** | **Тема недели** | **Часть,формируемая**  **участниками образовательногопроцесса** |
| До свидания, лето.День  знаний. | Сентябрь | 1-2 | Наша группа(предметноеокружение). | Расширять и обобщатьпредставления детей обобщественнойзначимостидетскогосаданашегосела,оего  сотрудниках, правах и обязанностях. | Досуг  «Вместевеселошагать» |
|  |  | 3 | Чудофрукты. | Обогатитьпредставлениедетейоразнообразииприродыближайшегоокружения;приобщатьдетейкпосильной практической природоведческой деятельности;воспитывать заботливое, бережное отношениекприродным объектам. |  |
| 4 | Дары осенивлесу. | Поддерживатьустойчивыйинтерескприроде,ееобъектамиявлениямближайшегоокружения;развиватьпознавательный интерес и  познавательную активностьвпроцессеприродоведческой деятельности. |  |
|  | 5 | Мирнасекомыхосенью. | Развивать познавательныйинтересиактивностьвпроцессеприродоведческой деятельности;привлекать детей к посильному участию в природоохраннойдеятельности. Сформировать представления о взаимосвязях ивзаимообусловленностибиологическихэлементовприродыв местности проживания.  воспитыватьзаботливое,бережное отношениекприроде. | Выставкаподелокнасекомыхизприродного  материала. |
| Октябрь | 1  2 | Осеньвжизниживотных.  Мониторинг | Выставкасовместноготворчествадетейиродителей  «Любимоеживотное вскульптуре» |
|  | Октябрь | 3 | Золотаяосень.Деревья икустарники. | Расширятьзнаниядетейобосени,оразнообразииживотногомиранашегокрая.Формировать представление о приспособленностиптицкусловиямназемно-воздушнойиморскойсредыобитанияисезонным изменениям этой среды;раскрыть связь строения органов иихфункционирование(лёгкоетелопокрытоеперьями,крыльядляполёта идр.).  ЗнакомитьдетейсКраснойкнигой  Крыма и её назначением, сживотными, занесённымив  КраснуюкнигуКрыма. | Созданиегербария |
|  |  |  |  |  |
| 4 | Представление осебе,здоровье,безопасности. | ПродолжатьзнакомитьдетейсКраснойкнигойКрымаиеёназначением,срастениями,занесённымивКраснуюкнигуКрыма.  Формироватькультурусемейныхвзаимоотношений.Общеевовзаимоотношенияхвсехсемей:уважениекстаршим,почитаниеотца—главысемьи,любовькматери,заботаомладших.Датьэлементарные понятия «род»,  «родословная», «родовое дерево»,  «семья»,«семейноедерево».Значениесвоегоимени.Вчестькогоменяназвали.Историяпроисхожденияименифамилийулюдейразныхнациональностей.Значениеимен.Одинаковыепозначениюименадетейразныхнациональностей.  Обряды, связанные симянаречениемунасинашихсоседей.Именавнародныхпраздниках,вназваниигородов,вустномнародномтворчестве.Знакомитьс народноймудростьюнародовРКнатемуздоровогообразажизни.  Семья,дом.Мой сосед. | Развлечение  «Что намОсеньпринесла» |
| Деньнародногоединства.  Мойпоселок. | Ноябрь | 1 | ДеньнародногоЕдинства. | Формировать начальныепредставленияородномкрае,егоисторииикультуре.Мы–крымчане. Крым на карте России.Какикогдапоявлялисьназванияполуострова.Симферополь–главныйгородРеспубликиКрым.ГосударственныесимволыисимволикаРеспубликиКрым:герб,флаг,гимн.Гостевойэтикетвнашейсемье иу нашихсоседей.  Закреплять знания о том, как построен наш дом и дом наших соседей, как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они  отличаются. Знакомить с родным  селом. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название.  Достопримечательности и святые  места. Культура поведения при посещении святых мест. | Музыкальныйдосуг  «День  Народногоединства» |
| 2 | Мой крайродной. | Проект  «Природа Крыма» |
| 3 | Моясемья. | Знакомствосэтикетомиисторией воспитания и обучения всемьяхнародовРК,разучиваниепословиц и поговорок о воспитании,составление рассказа «Традицииилюбимыезанятиямоейсемьи»,свободноерисованиепотеме «Я-помощник».Формированиезнанийо  профессияхвзрослых. | Фотовыставка «Я и моясемья» |
|  |  |  |
| 4 | Мирвещей. | Знакомитьдетейсустройствомдома,сбытомитрадициями,сложившимисяународовКрыма.Формироватьпредставленияопредметахбытаврусскойизбе:печь,самовар,ухват,кочерга,люлька,прялка;обогащатьсловарныйзапасназваниямипредметовбыта;воспитыватьустойчивый интерес и уважение кисторииикультурерусского,крымско-татарского, украинского идр.народов.  Знакомить детей с национальнымикостюмамиразныхнародов.  Расширятьсловарныйзапас. | КВН  «Умники иумницы» |
| Новыйгодуворот | Декабрь | 1-2 | Зимниеизменения вприроде. | Формировать знания детей о том,чтовКрымузимамягкая,частодождливая.Снегвыпадаетизадерживаетсявосновномвовторойполовинеянваря.Часто(особенновфеврале),бываюттеплые дни, когда набухают почки,а на Южном берегу цветут деревьяикустарники.Обобщитьисистематизировать представлениеохарактерныхдляКрымапризнакахзимы.Знакомитьсправилами безопасного поведения вприродевовремясильноговетра,урагана,гололеда,ливневыхдождей.Знакомитьснароднымиприметамизимы. НародныеприметыразныхнародовКрыма.Степнаязонаипредгорье.Охрана природыКрыма. | Проект  «Волшебницавода» |
| 3-  4-  5 | МастерскаяДедаМороза.  Праздникелки.  Каникулы. | Познакомить с традициями  празднования Нового года в нашемрегионе,поселке.Привлекатькактивномуразнообразномуучастиювподготовкекпраздникуиегопроведению; воспитыватьчувствоудовлетворенияотучастиявколлективнойпредпраздничнойдеятельности.Вызватьстремлениепоздравить близких с праздником, преподнестиподарки,сделанные  своимируками.Праздники. | Праздник  «Новыйгод» |
|  | Январь | 1 | Каникулы |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Зима | 2 | Зимниезабавы  (ЗОЖ). | Знакомить с Крымскими горами иценными горнымипородами,минералами,пещерами.  Самая высокая горная вершина –Роман-Кош. В тех местах, где горыпересекаются реками, образуютсяущелья; наиболее известное из них –БольшойКаньонКрыма.  Некоторые крымские горы имеютплоские вершины, которыеназываются «яйла». Пещеры:Красная («Кизил-Коба»), Холодная(«Суук-Коба» с подземным озером),МраморнаяиЭмине-Баир-Хосар.  Ценные горные породы: диабаз,мраморидругие,такжеполудрагоценные поделочныекамни:агат, сердолик, яшмаидр. | Зимняя олимпиада |
| 3  4 | Мир природы зимой.  Мирприроды зимой. | Выставкадетского  творчества  «Зима вКрыму» |
| Деньзащит-никовОтечества | Февраль | 1 | Транспорт. | Зима в Крыму. Вызыватьэмоциональный отклик нахудожественный образ зимнегопейзажа, ассоциации, связанные ссобственным опытом восприятиязимней природы. Формировать иобогащать представление детей ожизнилесныхживотныхзимой.  Расширятьпредставлениядетейоб особенностях приспособлениянекоторых животных вокружающей среде. Знакомство спроизведениямикрымскихписателейипоэтовозимевКрыму.Продолжатьзнакомитьссезонными изменениями в природе.Учить видеть красоту зимнегопейзажавКрыму.  РасширятьпредставлениядетейоприродныхзонахКрымского  полуострова:Степнаязона  Предгорье.ГорнаязонаиюжныйберегКрыма. Продолжатьзнакомитьдетейсразличнымивидамитранспорта,дорожнымизнакамииправиламибезопасногоповедениянаулице поселка,города. | Выставкарисунков  «Едемпутешествовать» |
|  |  |  |  |
| 2 | Герои былин.Русске богатыри. | Знакомитьс народными былинамиобогатыряхИльеМуромце,ДобрынеНикитичеиАлешеПоповичеидр.Знакомитьс  ЛегендамиКрыма. | Праздник  «23февраля –ДеньЗащитникаОтечества».  Информационно-исследовательскийпроект  «Выращи-  ваемфасоль» |
| 3 | ДеньЗащитникаОтечества. | Закрепитьзнанияовоенных профессиях, специальномтранспорте.Расширятьзнаниядетейодостопримечательностяхродногокрая,знакомитьсисторическимипамятникамиимузеями: «Панорама» г.Севастополь(Крымскаявойна),  «Сапун-гора»г.Севастополь |
| Маминдень | Февраль | 4 | Мои мама ибабушка. | Расширятьзнанияотрадицияхсемьи.Расширятьзнания детейотом,какуюпосудумамаиспользуетнакухне.Изкакихпродуктовоналюбитготовить.Чтоготовятвнашейсемьеиунашихсоседейкаждыйденьивовремяпраздников.Каквсемьесидятзастолом.Пословицыипоговоркипромамуибабушку.  Понятие«святыня».Вкаждойсемьеестьсемейныесвятыни(самое дорогое и сокровенное, чтопередаетсяизпоколенияв  поколение). | Праздник  «8  Марта». |
| Март | 1 | Нашидобрыедела. |
| Народное творчество и культура.  Традиции | Март | 2  3 | Народнаяигрушка.  Народныйфольклор. | Знакомитьдетейс образцаминародной вышивки. Особенностиорнаментов,узоров,цветовойгаммы в работах крымскихмастеров.  Знакомство с национальнымикостюмаминародов Крыма. | Фольклорный  досуг  «Как унаших уворот» |
| 4 | Предметноеокружение(инструменты,мебель,  электроприборы.  Электричество.  ЭволюциявещейМатериалы) | Знакомитьдетейсустройствомдома,сбытомитрадициями,сложившимисяународовКрыма.  Формировать представления о | Выставкасовместноготворчества  детейи  родителей  «Техника внашемдоме» |
|  |  | Предметахбытаврусскойизбе:печь,самовар,ухват,кочерга,люлька,прялка;обогащатьсловарныйзапасназваниямипредметовбыта;воспитыватьустойчивый интерес и уважение к истории и культурерусского,крымско-татарского, украинского идр.народов.  Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.Расширятьпредставлениядетейо природных зонах Крымскогополуострова:Степная зона, Предгорье, ГорнаязонаиюжныйберегКрыма |
|  |  | 5 | Предметноеокружение(природныйматериал). | Выставкарисунков  «МоеЧервоное» |
| Весна | Апрель | 1 | Пернатыедрузья. | Расширять знания детей о птицахнашего края:куропатка,журавль,лебедь,чайка.Раскрытьсвязьстроенияоргановиихфункционирование. Учитьанализировать,устанавливать простейшие причинно-следственныесвязи.Воспитыватьдоброе,бережноеотношениекпернатымдрузьям. Знакомитьсптицами,занесённымивКраснуюкнигуКрыма:белоголовыйсип,  Орланбелохвост,черныйгриф,дрофаидр. | Музыкальныйдосуг  «Весна-красна». |
| 2 | Космос.Мояпланета. | Крымнаглобусе.  ЗнакомитьдетейсНациональнымцентромуправления ииспытаниякосмических средств (с.Витино,Сакскийр-н.) | Проект  «Всепрофессиинужны, всепрофессии  важны» |
| 3 | Насекомыевесной. | Знакомить детей с насекомымиродного края: жук-богомол,крымская жужелица, цикада, тля.Насекомые, занесённые в Краснуюкнигу:бражник«мертваяголова»,  Крымскаязернистаяжужелица. | Выставкаработдетскоготворчествакпразднику  Пасхи. |
| ДеньПобеды | Апрель | 4 | МыКрымчане. | Датьзнанияонекоторыхизвестныхблюдахнациональнойкухнилюдей,живущихвКрыму;и  о том, что в Крыму проживало иживет много людей разных | Высадкасемяннаучасткесада.  Спортивная |
|  |  |  |  | национальностей;–воспитыватьположительноеотношениексоседямподому,поулице,к знакомым. Учить детей относитсядоброжелательно,вежливо.Знатьихпоименам.Познакомитьсосновными народными промыслами, которыми занимались изанимаются люди в их населенном пункте. Формироватьпознавательныйинтерескработамнародныхмастеров,бережноиуважительнокним относится; | олимпиада. |
| Май | 1 | ДеньПобедыГероивойны,памятникигероям. | Знакомитьдетейсконкретнымиисторическими личностями,героямиВОВ,  (Амет-хан Султанкрымскийлётчик, дважды герой ССР), систорическими памятникамигероям войны. Знакомить детей сособенностями войны, с фашизмомв Крыму, фашистской оккупацией иеё жертвами.Холокост.  Знакомитьдетейс городами-героями: Керчь и Севастополь, ихдостопримечательностями.  ПродолжатьзнакомитьстворчествомКрымскихписателейи поэтов, их произведениями,посвящёнными ВОВ и праздникупобеды. | Праздник  «ДеньПобеды» |
| Весенниехлопоты | Май | 2 | Оправилахважных (Мониторинг) | Формироватьзнаниядетейотом,что вода необходима для жизничеловека так же, как воздух,поэтому еенужноберечь.  Расширять знания о том, что дляохраны растительного иживотного мира Крыма созданошестьзаповедников.Самыйбольшой – Крымскийгосударственный заповедник.  ОбъектомохраныявляетсятакжеКара-Даг. Своеобразнымпамятником природы являетсяи  Никитскийботаническийсад. | Развлечение  «Красный,желтый,зеленый» |
| 3 | Труд весной.(Мониторинг) | Познакомитьснароднымиобрядами, обычаями, связанными совстречей весны;прививать любовькустномународномутворчеству.  Формироватьпредставления,чтоприроду охраняют лесники и |
|  |  |  |  | пожарные.Лесникиследятзасанитарнымсостояниемлеса.Пожарныеохраняютлесот  пожаров. |  |
| Здравствуй,лето | Май | 4 | Солнце,воздухивода–нашиверныедрузья. | Формировать знания детей о том,что вода необходима для жизничеловека так же, как воздух,поэтому ее нужно беречь:Расширять знания о том, что дляохраны растительного иживотного мира Крыма созданошестьзаповедников.Самыйбольшой – Крымскийгосударственныйзаповедник(районЧатыр-Дага)–сохраняетвнеприкосновенномвиде природугорного Крыма. Заповедникмеждународногозначения  «Лебяжьи острова» вКаркинитском заливе Черного моряявляетсяоднимизкрупнейшихмест гнездования и зимовки дикихводоплавающих птиц. Объектомохраны является также Кара-Дагдревневулканический массивсоригинальными формами рельефа,многочисленными выходами редкихминералов и богатой южной леснойфлорой, насчитывающей более 1000видоврастений.Формироватьпредставления,чтоприродуохраняютлесникиипожарные.  Лесники следят засанитарнымсостоянием леса, подкармливаютживотныхвсуровыезимы.  Пожарные охраняют лес отпожаров. | Театрализованный досуг  «А у нас водворе». |
| ИюньИюль  Август | | 1-  4 | Влетнийпериоддетский садработаетвканикулярномрежиме | |  |

***ЧАСТЬ,ФОРМИРУЕМАЯУЧАСТНИКАМИОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХОТНОШЕНИЙПОЭКОНОМИЧЕСКОМУВОСПИТАНИЮ\,ФИНАНСОВОЙГРАМОТНОСТИВРАМКАХРАННЕЙПРОФОРИЕНТАЦИИДЕТЕЙСТАРШЕГОДОШКОЛЬНОГОВОЗРАСТА.***

## Тематический план обучения основам финансовой грамотности как компонента ранней профориентации детей старшего дошкольноговозраста

**Первый год обучения. Старшая группа.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Содержание образовательного мероприятия | Педагогические технологии |
| Тема 1. «Окружающий мир как результат труда людей» | | | |
| 1 | Труд – основа жизни | Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр.  Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. | Беседа, игра-соревнование папка-передвижка «Наша семья трудится», тематический стенд о труде |
| 2 | Домашний труд. | Виды домашнего труда. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. | Беседа, игра-соревнование «Мои домашние обязанности |
| 3 | Работать и зарабатывать | Работать означает трудиться за вознаграждение.  Зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и т.п.). | Беседа, ситуационные задачки, игра «Вот так заработали!», фотовыставка, конкурс проектов «Трудиться полезно и почетно» |
| 4 | Все работы хороши, выбирай на вкус (1) | Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников.  Продукты труда: товары и услуги. | Социо-игровая технология  (работа в малых группах).  Игра: «Что создается трудом», викторина «Угадай профессию», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны» |
| 5 | Все работы хороши, выбирай на вкус (2) | Продукты труда: товары и услуги.  Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар). | Социо-игровая технология  (работа в малых группах).  Загадки «Все профессии важны, все профессии нужны» |
| 6 | Трудиться - всегда пригодиться | Разбираемся, что будет, если люди перестанут работать и трудиться | Читаем, обсуждаем, разгадываем загадки, представляем, рисуем | | |
| 7 | Мини-спектакль «В волшебном лесу» | Закрепляем понятия: трудиться, работать и зарабатывать. | Интерактивный мини-спектакль | | |
| 8 | Труд во благо | Закрепление материала. | Итоговое мероприятие по теме | | |
| Тема 2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны» | | | | | |
| 9 | Как придумали деньги | Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). | Беседа, чтение, разгадываем загадки, рассказ | |
| 10 | Какие бывают деньги | Виды денег (монеты, банкноты). | Социо-игровая технология  (работа в малых группах). Беседа, исследование, чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы» | |
| 11 | Как выглядят деньги и откуда берутся | Изготовление денег: печать, чеканка. | Беседа, исследование, чтение,– придумываем деньги для группы.  Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали» | |
| 12 | Как деньги попадают к нам в дом. | Труд и доходы.  Вознаграждение за честный труд. | Беседа, обсуждение, игра «Как потопаешь, так и полопаешь» | |
| 13 | Трудовая денежка всегда крепка | Заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек.  Считай деньги в своем кармане, а не в чужом. | Сказка «Трудовые деньги». Рассказ «Отец и сын» | |
| 14 | Образовательный веб-квест «Путешествие с Гномом Экономом» | Закрепляем понятия «деньги», «труд», «доходы», «расходы». | Веб-квест «Путешествие с Гномом по Денежному городу» | | |
| 15 | Откуда берутся деньги и зачем они нужны? | Закрепление материала. | Итоговое мероприятие по теме | | |
| Тема 3. «Покупаем, продаем и обмениваем» | | | | | |
| 16 | Потребности и желания (1) | Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. | Исследование: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное» | | |
| 17 | Потребности и желания (2) | Соотносим потребности, желания и возможности. | Ситуационные задачки, рассказ «Про капризного Артема», обсуждение | | |
| 18 | Мини-спектакль «История про заек Мазаек» | Различаем разницу между желаниями и потребностями.  Учимся задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли мне нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить. | Интерактивный мини-спектакль | | |
| 19 | Где покупают и продают разные товары? (1) | Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки | Социо-игровая технология  (работа в малых группах).  Игра «Где что купить?», обсуждение, папка-передвижка «Мы идем за покупками» | | |
| 20 | Где покупают и продают разные товары? (2) | Торговые предприятия: базары, рынки, ярмарки, торговые центры. | Социо-игровая технология  (работа в малых группах).  Игра «Где что купить?», обсуждение, тематический стенд. | | |
| 21 | Наша мастерская (1) | Изготавливаются товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр. | Технология моделирования.  Творческо-трудовая деятельность | |
| 22 | Наша мастер - класс (2) | Изготавливаются товары для города мастеров: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр. | Технология моделирования.  Творческо-трудовая деятельность | |
| 23 | Стоимость и цена товара | Разбираем цепочку товар-стоимость-цена. Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем цену. | Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение | |
| 24 | Реклама вокруг нас: хорошо или плохо? | Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность | Сюжетно ролевая игра  (работа в подгруппах).  Рекламируем собственные поделки. | |
| 25 | Создаем рекламу | Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность | Сюжетно ролевая игра  (работа в подгруппах).  Рекламируем книжки для чтения в группе, игрушки для мини-спектаклей | |
| 26 | Выгодно – невыгодно | Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама. | Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно». | |
| 27 | Обмен – подарок | Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама. | Сказка «Что за птица?» – обмен, сказка «Как старик корову продавал», «Что может реклама» – обсуждение | |
| 28 | Русская ярмарка | Ярмарка и ее атрибуты: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения.  Используем деньги нашей группы, придуманные ранее. | Обсуждение, игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаем свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения, веселимся. | |
| 29 | Сюжетно-ролевая игра «Торговый Центр» | Закрепление материала по темам: труд, деньги, товар, реклама. | Сюжетно ролевая игра  (работа в подгруппах). | |
| 30 | Сюжетно-ролевая игра «Развлекательный Центр» | Закрепление материала. Праздник в рамках «Финансовой недели». | Сюжетно ролевая игра  (работа в подгруппах). | |

**2.4. Перспективное комплексно-тематическое планирование в старшей группе «Жемчужинка»**

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Цель: Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

* 1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).
  2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).
  3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Литература:** Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа.

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Цели** | **Источник** | |
| НОД № 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр. 15 | |
| НОД № 2 | Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.17 | |
| НОД № 3 | Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.19 | |
| НОД № 4 | Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.20 | |
| НОД № 5 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.21 | |
| НОД № 6 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.21 | |
| НОД № 7 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в  детском саду» старшая группа Стр.23 | |
| НОД № 8 | Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.24 | |
| НОД № 9 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.26 | |
| НОД № 10 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, разучить пролезание в обруч боком, не задевая его за край, упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.26 | |
| НОД № 11 | Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.26 | |
| НОД № 12 | Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в  детском саду» старшая группа Стр.28 | |
| НОД №13 | Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в  детском саду» старшая группа Стр.29 | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| НОД № 1 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.29 | |
| НОД № 2 | Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.29 | |
| НОД № 3 | Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.30 | |
| НОД № 4 | Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.30 | |
| НОД № 5 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.32 | |
| НОД № 6 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.32 | |
| НОД № 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; повторить игровое упражнение с прыжками.. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура вдетском саду» старшая группа Стр.33 | |
| НОД № 8 | Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.34 | |
| НОД № 9 | Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.34 | |
| НОД № 10 | Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники». | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.35 | |
| НОД № 11 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.37 | |
| НОД № 12 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.37 | |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| НОД № 1 | Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.39 | |
| НОД № 2 | Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.41 | |
| НОД № 3 | Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.41 | |
| НОД № 4 | Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.42 | |
| НОД № 5 | Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.43 | |
| НОД № 6 | Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.43 | |
| НОД № 7 | Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.44 | |
| НОД № 8 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.45 | |
| НОД № 9 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в  детском саду» старшая группа Стр.45 | |
| НОД № 10 | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.46 | |
| НОД № 11 | Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.47 | |
| НОД № 12 | Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.47 | |
| НОД № 13 | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании мячей на дальность | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа | |
| НОД № 14 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| НОД № 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. | Л.И.Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.48 | |
| НОД № 2 | Повторить ходьбу и бег между кеглями; упражнять в прыжках на двух ногах, бросании мешочков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос». | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.49 | |
| НОД № 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.50 | |
| НОД № 4 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая  группа Стр.51 | |
| НОД № 5 | Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание мешочков до цели. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.52 | |
| НОД № 6 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.52 | |
| НОД № 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.53 | |
| НОД № 8 | Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.54 | |
| НОД № 9 | Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.54 | |
| НОД № 10 | Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.55 | |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| НОД № 1 | Продолжать учить детей передвижению скользящим шагом; повторить игровые упражнения | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.59 | |
| НОД № 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.60 | |
| НОД № 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.61 | |
| НОД № 4 | Повторить игровые упражнения с бегом и метанием | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.61 | |
| НОД № 5 | Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура вдетском саду» старшая группа Стр.63 | |
| НОД № 6 | Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.63 | |
| НОД № 7 | Закреплять навык скользящего шага; повторять игровые упражнения с бегом ипрыжками; метание на дальность. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.63 | |
| НОД № 8 | Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении. | Л.И.Пензулаева«Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.64 | |
| НОД № 9 | Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.65 | |
| НОД № 10 | Закреплять у детей навык ходьбы между предметами,повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.65 | |
| **Февраль** | | | |
| НОД № 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжат учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.68 | |
| НОД № 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжат учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.69 | |
| НОД № 3 | Повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску и подъему по наклонной плоскости; повторить игровые упражнения в перебрасывании мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.69 | |
| НОД № 4 | Повторить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки, закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, упражнять в лазание под дугу и отбивание мяча о землю. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.70 | |
| НОД № 5 | Повторить ходьбу и бег по кругу взявшись за руки, закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, упражнять в лазание под дугу и отбивание мяча о землю | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.71 | |
| НОД № 6 | Упражнять в метании снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками (на воздухе) | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.71 | |
| НОД № 7 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, разучить метание в вертикальную цель, упражнять лазание под палку и перешагивание через нее. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.71 | |
| НОД № 8 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, разучить  метание в вертикальную цель, упражнять лазание под палку и перешагивание через нее. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура вдетском саду» старшая группа Стр.72 | |
| НОД № 9 | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность ( на воздухе) | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.73 | |
| НОД № 10 | Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.73 | |
| НОД № 11 | Повторить игровые упражнения; упражнять в прыжках и беге. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.74 | |
| **МАРТ** | | | |
| НОД № 1 | Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по шнуру с мешочком на голове, упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивать ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.76 | |
| НОД № 2 | Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по шнуру с мешочком на голове, упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивать ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.77 | |
| НОД № 3 | Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивать ловкость, глазомер | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в с 78 | |
| НОД № 4 | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.79 | |
| НОД № 5 | Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.80 | |
| НОД № 6 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.81 | |
| НОД № 7 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.82 | |
| НОД № 8 | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и и с мячом.(на воздухе) | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» с. 83 | |
| НОД№ 9 | Упражнять детей в ходьбе с пере построением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» с. 83 | |
| НОД№ 10 | Упражнять детей в ходьбе с пере построением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» с. 84 | |
| НОД№ 11 | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания прыжками. (на воздухе) | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» с. 85 | |
| НОД № 12 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.86 | |
| НОД № 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.87 | |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| НОД № 1 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега, повторить игру с бегм« Ловишки - перебежки» (на воздухе) | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.87 | |
| НОД № 2 | Повторить ходьбу и бег между предметами, разучить прыжки с короткой скакалкой, упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.88 | |
| НОД № 3 | Повторить ходьбу и бег между предметами, разучить прыжки с короткой скакалкой, упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.89 | |
| НОД № 4 | Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.(на воздухе) |
| НОД № 5 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.89 | |
| НОД № 6 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.89 | |
| НОД № 7 | Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.91 | |
| НОД № 8 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.91 | |
| НОД № 9 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.93 | |
| НОД № 10 | Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.( на воздухе) | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.93 | |
| НОД № 11 | Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. | Л.ИПензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.94 | |
| НОД № 12 | Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в  детском саду» старшая группа Стр.96 | |
| **МАЙ** | | | |
| НОД № 1 | Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.( на воздухе) | | .И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.96 |
| НОД № 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. | | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.97 |
| НОД № 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. | | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.97 |
| НОД № 4 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. | | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.98 |
| НОД №5 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. | | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в  детском саду» старшая  группа Стр.99 |
| НОД №6 | Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.( на воздухе) | | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.99 |
| НОД № 7 | Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями. | | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.100 |
| НОД № 8 | Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями. | | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.101 |
| НОД № 9 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом. | | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.101 |
| НОД № 10 | Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин, ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель. | | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа |
| НОД № 11 | Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин, ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель. | | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа |
| НОД № 12 | Упражнять в беге между предметами; .разучить игру «Бездомный заяц»; повторить игровые упражнения с мячом. | | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа Стр.104 |
| НОД № 13 | Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков вдаль; упражнять в подлезаниипод шнур. | | Л.И. Пензулаева« Физическая культура в детском саду» старшая группа |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Литература:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»

Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.(«Цветные ладошки»).

Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 5-6 лет”**Рисование**

ОИР- Общеобразовательный интернет ресурс.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | | **Цель** | **Источник лит-ры** |
|  | | **Сентябрь** | | |
| 1 | «Знакомство с акварелью»  (декоративное) | | Познакомить с особенностями акварельных красок: разводят водой, цвет пробуется на палитре, можно получить более светлый тон, разбавляя краски водой. Учить способам работы с акварелью: смачивание красок перед рисованием, разведение водой для получения более светлых оттенков, тщательное промывание кисти. | Комарова Т.С., с.31 |
| 2 | «Осенние  листья» | | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом получения изображения — наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. | Лыкова И.А., с50 |
| 3 | «Лето красное прошло»  (декоративное) | | Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете; знакомить с новым способом создания абстрактной композиции — свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге;  совершенствовать технику работы с акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях) | Лыкова И.А. |
| 4 | «В саду созрели яблоки» | | Рисование формы яблок по представлению. Формировать умение самостоятельно выбирать цвет яблок (светло-зеленый, красный, светло-красный). | Лыкова И.А |
| 5 | «Укрась платочек ромашками» (декоративное) | | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания , рисования концом кисти (точки). развивать эстетическое восприятие , чувство симметрии, чувство композиции. | Комарова Т.С. с.33 |
| 6 | «Осенний лес» | | Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны. | Комарова Т.С. с.36 |
| 7 | «Узор на круге»(декоративное) | | Учить детей создавать узор на круге, располагая элементы по краю и в середине. Продолжать учить рисовать всей кистью и ее концом. Использовать мазки, точки, дуги. Развивать творчество, умение правильно держать кисточку | ОИР |
| 8 | «Что нам осень принесла» | | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи, и фрукты. | Комарова Т.С. с 45 |
| 9 | «Знакомство с городецкой росписью» (декоративное) | | Познакомить с росписью на изделиях. Учить прорисовывать элементы узора. Развивать цветовое восприятие, творческое воображение | Комарова Т.С. с.43 |
|  | **Октябрь** | | | |
| 1 | «Загадки с грядки» | | Рисование овощей по их описанию в загадках, развитие воображения. | Лыкова И.А., с.44 |
| 2 | «Дымковская лошадка»  (декоративное) | | Учить детей украшать силуэты изделий дымковской росписи, подбирая цвет при составлении узора. | Комарова Т.С. с.42 |
| 3 | «Фрукты для моей семьи» | | Закреплять приемы работы кистью, красками.  Учить рисовать разнообразные формы фруктов: круглые, овальные; учить анализировать и оценивать свои рисунок и рисунки товарищей. Воспитывать интерес к художественному творчеству, уважительное отношение к своей семье. | Лыкова И.А. |
| 4 | «Веселые игрушки» (декоративное) | | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. | Комарова Т.С. с.39 |
| 5 | «Идет дождь» | | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закрепить умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приемами для передачи явления в рисунке. | Комарова Т.С. с.37 |
| 6 | «Городецкая роспись» (декоративное) | | Учить выделять элементы узора, развивать условное восприятие, закрепит приемы рисования кистью | Комарова Т.С. с.44 |
| 7 | «Девочка в нарядном платье». | | Учить детей рисовать фигуру человека ; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. | Комарова Т.С. с. 43 |
| 8 | «Городецкий конь»  (декоративное) | | Закреплять знания детей о городецкой росписи, ее основных элементах; использовать разные приемы и методы рисования для достижения желаемого результата. | ОИР |
|  | **Ноябрь** | | | |
| 1 | «Автобус, украшенный флажками» | | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму отдельных частей. | Комарова Т.С. с. 47 |
| 2 | «Сказочные домики» | | Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисункеего форму, строение. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. | Комарова Т.С. с.48 |
| 3 | «Закладка для книги»  (декоративное) | | Продолжить обогащать представление детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы, цвет, композицию. | Комарова Т.С. с.55 |
| 4 | «Моя любимая сказка» | | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из знакомой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке) | Комарова Т.С. с.51 |
| 5 | «Роспись олешка»  (декоративное) | | Учить детей расписывать изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. | Т.С Комарова, стр.  54 |
| 6 | «Грузовая машина» | | Учить изображать предметы,состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части. | Комарова Т.С. с.52 |
| 7 | «Хохломские ягоды»  (декоративное) | | Воспитывать любовь к народному творчеству. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделия и созданными узорами. | Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр.11;Т.С.Комарова «Занятия по ИЗО» стр 85 |
| 8 | «Теплые и холодные тона» | | Формировать представление о теплых и холодных тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму цветов. Продолжать использовать слова: *художник, пейзаж, палитра, холодные и теплые тона.* | Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр32 |
|  | **Декабрь** | | | |
| 1 | «Городецкая роспись деревянной доски» (декор.) | | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. | Комарова Т.С. с.59 |
| 2 | «Большие и маленькие ели» | | Учить детей расположение изображения на широкой полоске (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). | Комарова Т.С. с.57 |
| 3 | «Снежинка» (декоративное) | | Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. | Комарова Т.С. с. 61 |
| 4 | «Еловые веточки» | | Рисование еловой ветки с натуры; развивать творчество и фантазию | Лыкова И.А., с.100 |
| 5 | «Волшебные снежинки»(декор.) | | Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам. | Лыкова И.А., с.94 |
| 6 | «Дед Мороз» | | Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий материал для рисования (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение и образное мышление при отгадывании загадок. | Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр39 |
| 7 | Дымковская барыня  (декоративное) | | Учить детей украшать силуэты изделий элементами **дымковской росписи**, подбирая цвет для узора. Формировать интерес к **рисованию** и народным традициям. | ОИР |
|  | **Январь** | | | |
| 1 | «Весело качусь я под гору в сугроб…» | | Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений) | Лыкова И.А., с.116 |
| 2 | «Городецкая роспись» (декоративное) | | Продолжать знакомить детей с городецкой игрушкой. Закреплять умение выполнять узоры. Развивать творчество и фантазию. Формировать эстетический вкус. | Комарова Т.С.  с. 67 |
| 3 | «Дети гуляют зимой на участке» | | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закрепить умение рисовать фигуру человека. | Комарова Т.С.  с. 66 |
| 4 | Полхов-Майдан (декоративное) | | Познакомить детей с элементами росписи Полхов-Майдана. | ОИР |
| 5 | «Нарисуй своё любимое животное» | | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. | Комарова Т.С.  с.72 |
| 6 | «Матрешка. Полхов-Майдан» | | Учить рисовать элементы полхов-майданского  узора. Знакомство с росписью и особенностью палитры.  Закреплять знания детей о понятиях «ритм» и «узор». Развивать мелкую моторику рук.Воспитывать интерес к народному искусству. | ОИР |
|  | **Февраль** | | | |
| 1 | «Красивое развесистое дерево» | | Развивать способность к образному восприятию красоты природы и ее передаче в рисунке с помощью цвета, формы, композиции. Учить смешивать краски для получения разных оттенков цветов. | Комарова Т.С.  с.73 |
| 2 | «По мотивам хохломской росписи» (декоративное) | | Учить рисовать волнистые линии , короткие завитки и травинки слитным ,плавным движением. Упражнять в рисовании тонких и плавных линий концом кисти. | Комарова Т.С.  с.75 |
| 3 | Рисование (сюжетное по сказке “Лиса и заяц”) “Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная” | | Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. | Т.С Комарова, с. 91 |
| 4 | «Волшебная хохлома» | | Продолжить знакомство детей с элементами росписи хохломы. | ОИР |
| 5 | Рисование акварелью. Кляксография. “Веселые и грустные кляксы” | | Познакомить с новым способом изображения – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение. | Колдина, с. 64 |
| 6 | «Матрешка»(декор) | | Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. | Комарова Т.С.  с. 78 |
| 7 | «Папин портрет» | | Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди) | Комарова Т.С. с.79 |
|  | **Март** | | | |
| 1 | «Картинка к празднику 8 Марта» | | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку | Комарова Т.С. с.83 |
| 2 | «Солнышко, нарядись!» (декоративное) | | Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам | Лыкова И.А.  стр. 152 |
| 3 | «Роспись кувшинчиков» (декоративное) | | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора. | Комарова Т.С. с.84 |
| 4 | «Солнечный цвет» | | Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру- показать способы получения «солнечных» оттенков. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | И.А.Лыкова Стр.154. |
| 5 | «Знакомство с искусством гжельской росписи» | | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному искусству. | Т. С Комарова.стр,89 |
| 6 | Рисование гуашью “Сказочная птица” | | Продолжать знакомить с цветами радуги. Учить аккуратно, закрашивать, давая краске подсохнуть, закреплять умение передавать разные цвета и оттенки,  смешивая краски с белилами. | Колдина, с. 66 |
| 7 | Нарисуй какой хочешь узор | | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавать ее колорит,элементы. Закреплять умение строить узор. Развивать эстетические чувства. | Т. С Комарова.стр,90 |
| 8 | «Портрет мамы» | | Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). Воспитывать любовь к близким. | Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр61 |
| 9 | Филимоновские узоры  (декоративное) | | Закреплять знания детей о творчестве филимоновских мастеров. Познакомить с выполнением простейших элементов филимоновской росписи - полос, елочек и цветов. Формировать эстетический вкус. Закреплять знания о составлении узора. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. | ОИР |
|  | **Апрель** | | | |
| 1 | «Весеннее небо» | | Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение. | И.А.Лыкова  с.168. |
| 2 | «Водоноски — франтихи» | | Инициировать декоративное оформление фигурок-украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. Совершенствовать технику рисования красками — рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству | И.А.Лыкова  с.164. |
| 3 | «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы. | Т.С Комарова, стр. 92 |
| 4 | «Роспись петуха»  (декоративное) | | Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковского ( или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритм, цвет, композиция).Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. | Т.С Комарова, стр. 94 |
| 5 | «Морская азбука» | | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе. | И.А. Лыкова  с 178 |
| 6 | «Насекомые на весенней полянке» | | Закрепить знания детей о многообразии мира **насекомых и среде их обитания;** учить**рисовать насекомых** разными изобразительными способами; совершенствовать технические навыки; формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | ОИР |
| 7 | «Чудо-чайник» (гжель) | | Продолжать знакомство детей с элементами росписи по мотивам гжели. Учить детей расписывать посуду , располагая узор по форме. | Комарова Т.С. с.103 |
|  | **Май** | | | |
| 1 | «Салют над городом в честь праздника Победы» | | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы | Комарова Т.С.  с.101 |
| 2 | «Филимоновская  игрушка» | | Закрепить умение детей изображать картины по мотивам филимоновской росписи. | ОИР |
| 3 | «Радуга-дуга» | | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое | И.А.Лыкова  с.202 |
| 4 | «Птичка-свистулька» | | Расширять представления детей о народных  промыслах  (Филимоновская игрушка). | ОИР |
| 5 | «Цветут сады» | | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. | Комарова Т.С. с.104 |
| 6 | «Дымковская роспись». | | Закрепить знания о дымковских игрушках;  Закрепить навыки  рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки,  полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги) | ОИР |
| 7 | «Бабочки летают над лугом» | | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. | Комарова Т.С. с.105 |
| 8 | «Расписной терем» | | Закреплять умение детей составлять узор в стиле городецкой росписи, передавая её колорит и элементы.  Находить  нужный цвет путем смешивания красок,  используя палитру. | ОИР |
| 9 | «Цветные страницы» | | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски  Водой. | Т. С Комарова стр.108 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Перспективное планирование по лепке, аппликации**   * + - 1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в старшей группе»       2. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду**»**.       3. ОИР- Образовательный интернет ресурс. | | | | | |
| **№** | **Месяц** | **Вид деятельности** | **Тема занятия** | **Цель** | **Литера-тура** | |
| 1 | **Сентябрь** | Аппликация | На лесной полянке выросли грибы. | Создание предметных композиций из осенних листьев. Учить составлять узнаваемое изображение из нескольких листьев, преобразовывая форму листа, разрезая на части. | Лыкова И.А. с.56 | |
| 2 | Лепка | «Овощи: морковь и свекла» | Учить передавать различия в форме овощей и характерные особенности свеклы и моркови, основную форму овощей лепить всей кистью, обеими руками, а детали прорабатывать пальцами. | Лыкова И.А., с.44 | |
| 3 | Аппликация | «Жар-птица» | Создание предметных композиций из осенних листьев. Учить составлять узнаваемое изображение из нескольких листьев, преобразовывая форму листа, разрезая на части. | Лыкова И.А., с.56 | |
| 4 | Лепка (декоративная) | «Красивые птички» | Развивать эстетическое восприятие детей.Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. | Комарова Т.С.  с.9 | |
| 1 | **Октябрь** | Аппликация | «Фрукты в вазе» | Формировать навыки нетрадиционного овладения техники аппликации. Учить детей изображать фрукты путем комкания и скручивания бумаги. | Комарова Т.С. с. 35 | |
| 2 | Лепка | «Веселые человечки» | Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; по размеру составление сюжетной композиции. | Лыкова И.А. | |
| 3 | Аппликация | «Блюдо с фруктами и ягодами» | Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. | Комарова Т.С. с.38 | |
| 4 | Лепка | «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено» | Учить детей создавать в лепке сказочный образУчить лепить фигуру медвежонка,передавая форму частей,их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. | Комарова Т.С. с.39 | |
| 1 | **Ноябрь** | Аппликация | «Цветные  зонтики» | Вырезание купола зонтика приемом  закругления уголков у квадрата или прямоугольника, оформление края зубчиками. | Лыкова  И.А., с.54 | |
| 2 | Лепка | «Береза поздней осенью» | Умение раскатывать пластилин в форме конуса, плотно прикрепляя его к листу бумаги. | Лыкова И.А  с. 88 | |
| 3 | Аппликация | «Подарок маме» | Формировать у детей представление о празднике страны – Дне Матери. Расширить и активизировать словарь детей словами прилагательными. Закрепить умения аккуратно работать с ножницами, клеем; развивать мелкую моторику, внимание, память. | ОИР | |
| 4 |  | Лепка | «Олешек» | Учить детей создавать изображение по мотивам Дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному творчеству. | Комарова Т.С. с.49 | |
| 5 |  | Аппликация | «Дома в моем округе» | Расширять знания детей о родном селе, улице. Прививать интерес к архитектуре жилых зданий. Учить выполнять аппликацию, соотносить предметы композиции по величине. | ОИР | |
| 1 | **Декабрь** | Лепка | Лепка из пластилина “Девочка в зимней шубке” | Учить лепить фигуру человека,передавая форму одежды, частей тела: соблюдая пропорции. | Комарова Т.С. с. 60 | |
| 2 |  | Аппликация | «Новогодняя открытка» | Учить детей делить поздравительные открытки,подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. | Комарова Т.С. с. 61 | |
| 3 |  | Лепка | "Котёнок" | Учить детей создавать в лепке образ животного | Комарова Т.С. с.56 | |
| 1 | **Январь** | Аппликация | "Снеговики в шапочках и шарфиках | Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление | И. А. Лыкова. 90 | |
| 2 | Лепка предметная | "Снегурочка" | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки | Комарова Т.С. с.64 | |
| 3 | Аппликация | «Заснеженный дом» | Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творческий применяя разные техники аппликации. Расширить спектр технических приемов обрывной аппликации. | И. А. Лыкова | |
| 4 |  | Лепка | «Зайчик» | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Учить передавать простые движения фигуры. | Т.С Комарова, стр 67. | |
| 1 | **Февраль** | Аппликация | «Пароход» | Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. | И.А. Лыкова  с. 114 | |
| 2 | Лепка | «Танк» | Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передовая их форму и пропорции. Продолжать соединять части, плотно соединять их методом примазывания | И. А. Лыкова с. 138 | |
| 3 | Аппликация | "Галстук для папы" | Учить детей составлять аппликативную композицию на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезания из бумаги сложенной гармошкой. Развивать композиционные умения, чувство цвета. | Лыкова И.А. с 124 | |
| 4 | Лепка | По замыслу | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки | Т. С. Комарова, стр. 81 | |
| 1 | **Март** | Аппликация | «Подарок маме» | Формировать у детей представление о празднике страны – Дне Матери. Закрепить умение пользоваться ножницами, клеем; развивать творчество, фантазию. | ОИР | |
| 2 | Лепка | Лепка из пластилина “Птицы на кормушке” | Развивать восприятия, умение выделять разнообразные свойства птиц; сравнивать птиц. Учить лепить птиц по частям, передавая величину туловища и головы. | Комарова, с. 86 | |
| 3 |  | Аппликация | "Нежные подснежники" | Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности | И. А. Лыкова 170 | |
| 4 | Лепка | “Чудесные раковины” | Совершенствовать исходную форму и видоизменять ее, дополнять налепами; показать двойной способ, закрывающейся раковины | Лыкова,с. 192 | |
| 1 | **Апрель** | Аппликация | «Ракеты» | Продолжать учить симметрично вырезать предмет. Учить составлять сюжетную композицию | ОИР | |
| 2 | Лепка | «Весенний ковер» | Лепка ковриков из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства | Лыкова И.А., с.166 | |
| 3 | Аппликация (коллективная) | «Заморский натюрморт” | Совершенствовать технику вырезания округлых форм. Развивать чувство формы и композиционные умения | Лыкова И.А., с.188 | |
| 4 | Лепка | «Ветер по морю гуляет…» | Знакомство с новым приемом рельефной лепки – цветовой растяжкой (вода, небо): колористическое решение темы и усиление эмоциональной выразительности. | Лыкова И.А., с.176 | |
| 1 | **Май** | Аппликация (коллективная) | «Цветы луговые» | Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василек). | Лыкова И.А., с. 198 | |
| 2 | Лепка | “Божья коровка” | Лепка и насекомого с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости. | ОИР | |
| 3 | Аппликация (симметричная) | «Нарядные бабочки» | Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам; показать варианты формы и декора крыльев бабочек | Лыкова И.А., с.204 | |
| 4 |  | Лепка | «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»исвоей работы и доводить замысел до концаезание углов у прямоугольников, вырезание других ча | Учить создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа | Т.С Комарова, стр. 103 | |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Конструирование»**

Пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2016

**Л.В.Куцакова**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.60 | Конструирование из строительного материала  «Детский сад» | Цель: Учить детей создавать постройку, отвечающую определенным требованиям. Формировать у детей определенные представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.79 | Ручной труд  "Птица" | Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.64 | Конструирование из строительного материала  "Фургон и грузовик" | Цель: Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. |
| 4 неделя | Л.В.Куцакова стр.68 | Ручной труд  "Магазин игрушек" | Цель: Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, аккуратно склеивать остальные части тела. |
| 5  неделя | Л.В.Куцакова стр.65 | Конструирование из строительного материала  "Машина для своего груза" | Цель: Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления. |
| **Октябрь** | | | |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.68 | Ручной труд "Коробочка" | Цели: Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.64 | Конструирование из строительного материала  "Грузовой автомобиль" | Цель: Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой. |
| 3  неделя | Л.В.Куцакова стр.65 | Ручной труд (из бумаги и картона) "Корзиночка" | Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность , инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам. |
| 4  неделя | Л.В.Куцакова стр.69 | Конструирование из строительного материала  «Гараж с двумя въездами» | Цели: Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения. |
| **Ноябрь** | | | |
| 1  неделя | Л.В.Куцакова стр.80 | Ручной труд (из природного материала) «Заяц хваста» | Цели: учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом |
| 2  неделя | Л.В.Куцакова стр.65 | Конструирование (из строительного материала) «Мост» | Цели: расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.69 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай» | Цели: учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи. |
| 4 неделя | ОИР | Конструирование по замыслу | Цель: закрепить полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его. |
| **Декабрь** | | | |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.70 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик» | Цели: Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы |
| 2  неделя | Л.В.Куцакова стр.66 | Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты» | Цель: Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.70 | Ручной труд  «Игрушки на ёлку» (по показу) | Цели: Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы |
| 4 неделя | ОИР | Конструирование (из деревянного конструктора)  «Корабль» | Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей |
| **Январь** | | | |
| 1 неделя | Л.В. Куцакова стр. 84 | Ручной труд  (из бумаги и картона)  «Коврик» | Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей.Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова | Конструирование из строительного материала  «Ворота» (по образцу) | Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий». |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.75 | Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок» | Цели: обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы |
| **Февраль** | | | |
| 1  неделя | Л.В.Куцакова стр.66 | Конструирование по замыслу | Формировать умение у детей ориентироваться на плоскости. Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал. Закреплять умение намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки. Воспитывать желание самостоятельно конструировать. Учить осознанно относиться к своему здоровью. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.77 | Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона» | Цель: знакомить детей с новым материалом поролоном. Учить делать из него сделать снеговика. |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.76 | Конструирование (из строительного материала) «Улица города» | учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллектив |
| **Март** | | | |
| 1  неделя | Л.В.Куцакова стр.72 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка» | Цели: учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. |
| 2 неделя | ОИР | Конструирование (из строительного материала) Роботы | Упражнять детей в моделировании и конструировании из  строительного материала; развивать воображение, внимание,  сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость;  умение строить умозаключение на основе своего опыта; формировать  представления об объёмных телах, их форме, размере. |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.78 | Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона» | Цели: учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне |
| 4  неделя | Л.В.Куцакова | Конструирование из строительного материала  «Будка для собачки» | Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме |
| 5  неделя | Л.В.Куцакова стр.68 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель» | Цели: познакомить детей с новымвидом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью |
| **Апрель** | | | |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова стр.67 | Конструирование (из строительного материала) «Самолет» | Цель: учить детей строить самолѐт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолѐта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертѐж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему. |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова стр.75 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов» | Цели: продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея |
| 3 неделя | Л.В.Куцакова стр.68 | Конструирование (из строительного материала) «Аэродром» | Цели: Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость. |
| 4 неделя | Л.В.Куцакова стр.73 | Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка» | Цели: Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия |
| **Май** | | | |
| 1 неделя | Л.В.Куцакова | Конструирование из строительного материала  «Домик с заборчиком для гномов» (по условию) | Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер |
| 2 неделя | Л.В.Куцакова | Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно» | Цели: учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея. |
| 3  неделя | Л.В. Куцакова | Конструирование из строительного материала по замыслу. | Закрепить полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его. |
| 4  неделя | Л.В.Куцакова | Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка» | Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Перспективно-тематическое планирование по ознакомлению с**

**предметным окружением и социальным миром**

**Литература:**

**1.** О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и окружающим миром».

2. ОИР- Образовательный интернет ресурс.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Цель** | **Источник лит-ры** |
|  | **Сентябрь** | | |
| 1 | «Мой любимый детский сал» | Воспитывать любовь и уважение к сотрудникам д/с.  Воспитывать бережное отношение к детскому саду. Учить детей знать имена и отчества всех сотрудников д/с. | ОИР |
| 2 | «Предметы, облегчающие труд» | Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. | О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и окружающим миром» с.20 |
|  | **Октябрь** | | |
| 1 | Что предмет расскажет о себе | Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции). Совершенствовать умение описывать предмет по их признакам. | О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и окружающим миром» с.24 |
| 2 | Мои друзья | Углублять знания о сверстниках, закреплять правила поведения доброжелательного отношения к ним ( поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним). | О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и окружающим миром» с.25 |
| 3 | «Путешествие в страну здоровья» | Познакомить детей, как нужно заботиться и укреплять свое здоровье; дать представление о микробах. Развивать интерес к здоровому образу жизни, к значению спорта для здоровья человека. | ОИР |
|  | **Ноябрь** | | |
| 1 | «Детский сад» | Поговорить с детьми о том,почему детский сад называется именно так. | ДыбинаО.В.  с.28 |
| 2 | Коллекционер бумаги» | Расширить представления детей о разных видах бумаги и ее качества. Совершенствовать умение определять предметы по признакам. | О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и окружающим миром» с.27 |
|  | **Декабрь** | | |
| 1 | «Новый Год – у ворот» | Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового Года на Руси, истории их возникновения; соотносить традиции и обычаи проведения праздников в старину и в наши дни. | ОИР |
|  | **Январь** | | |
| 1 | «Песня колокольчика» | Закрепить знания детей о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов на Руси. | О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и окружающим миром» с.37 |
| 2 | «В мире металла» | Знакомить детей со свойствами и качеством металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. | О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и окружающим миром» с.34 |
|  | **Февраль** | | |
| 1 | «Крым наша малая родина» | Обогатить представления детей о разнообразии природы Крыма (о растительном и животном мире полуострова). Закрепить знания о правилах поведения в природе. Закрепить знания детьми художественных произведений, отражающих красоту Крыма. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. | ОИР |
| 2 | «Российская армия» | Продолжать расширять представление детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; охранять ее спокойствие и безопасность. | О.В. Дыбина. «Ознакомление с предм. и окруж. миром» с.38 |
|  | **Март** | | |
| 1 | «Русская народная культура» | Формировать представление о культуре народного творчества; познакомить с традиционными обычаями посиделок | ОИР |
| 2 | «Путешествие в прошлое лампочки» | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. | О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и окружающим миром» с.41 |
|  | **Апрель** | | |
| 1 | «Космос» | Углубление знаний детей о космосе. Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности, развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. | ОИР |
|  | **Май** | | |
| 1 | «Этот День Победы» | Познакомить с героическими страницами истории нашей родины; воспитывать чувство патриотизма | ОИР |
| 2 | Путешествие в прошлое телефона. | Познакомить детей с историей изобретения о совершенствования телефона. Развивать логическое мышлениеи сообразительность. | О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и окружающим миром» с.49 |

Перспективно-тематическое планирование

**по ознакомлению с миром природы**

Литература:

1. О. А.Соломенникова Ознакомление с природой

2. ОИР- Общеобразовательный интернет ресурс.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Цель | Источник  литературы |
|  | **Сентябрь** | | |
| 1 | Во саду ли, в огороде | Расширять представления детей о многообразии мира растений: об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть. Формировать общее представление о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. | О.А Соломенникова. Ознакомление с природой. Стр.36 |
| 2 | Деревья и кустарники нашего двора. | Способствовать развитию мышления познавательного интереса, воображения; воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни; закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», «травы», о многообразии размеров ,форм, в связи с приспособляемостью к среде обитания. | ОИР |
|  | **Октябрь** | | |
| 1 | Берегите животных! (4 октября- Всемирный день животных) | Расширять многообразие детей о животном мире. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. | Ознакомление с природой О. А.Соломенникова стр. 41-42 |
| 2 | Прогулка в лесу | Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный хвойный смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологическая чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношения к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведение в лесу. | Ознакомление с природой О. А.Соломенникова стр.42-45 |
|  | **Ноябрь** | | |
| 1 | Осины | Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонах изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомство с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность. | Ознакомление с природой О. А.Соломенникова стр. 45-49 |
| 2 | Пернатые друзья | Формировать представления о зимующих и перелетных птицах.Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность желание заботится о птицах. | Ознакомление с природой  О. А.Соломенникова стр. 49-53 |
|  | **Декабрь** | | |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Источник** |
| 1 | Покормим птиц | Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботится о птицах в зимней период (развешивать кормушки, подкармливать птиц) развивать эмоциональную отзывчивость. | Ознакомление с природой О. А. Соломенникова стр.53-55 |
| 2 | Как животные  помогают  человеку | Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность развевать творческие способности. Расширять словарный запас. | Ознакомление с природой О. А. Соломенниковастр 55­-57 |
|  | **Январь** | | |
| 1 | «Зима не лето, в шубу одета» (зимние явления) | Расширять представления о зимних изменениях в природе, об изменениях в животном мире, о перелётных и зимующих птицах. Уточнить основные события, которые происходят в природе зимой.  Развивать внимание, память, наблюдательность, умение делать простые выводы.  Воспитывать практические навыки бережного отношения к природе. | Ознакомление с природой О. А. Соломенникова стр57- 59 |
| 2 | «Жизнь птиц зимой». | Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой; сформировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни; заложить основы экологического воспитания; воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает | ОИР |
|  | **Февраль** | | |
| 1 | «Чистый воздух и вода – богатство страны» | . Дать детям представление о планете Земля, атмосфере; расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека. Воспитание бережного отношения к чистоте воздуха и воды. | ОИР |
| 2 | Цветы для мамы | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развевать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарное представления о размножении растений вегетативным способом Учить высаживать рассаду комнатных растений .Формировать мировоззрение заботливое и внимательное отношение к близким людям ,позитивное отношение к труду, желание трудится. | Ознакомление с природой О. А. Соломенниковастр 62-63 |
|  | **МАРТ** | | |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Источник** |
| 1 | Водные ресурсы Земли | Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря ,и.т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни о том, как нужно экономично относится к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды Закреплять знания о водных ресурсах родногокрая; о пользе воды в жизни человека ,животных и растений. | ОИР |
|  | **АПРЕЛЬ** | | |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Источник** |
| 1 | Эти  удивительные насекомые | Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать: сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении; представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания | ОИР |
| 2 | Весенняя страда | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период .Воспитывать уважения уважительно отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством . Активизировать словарный запас (весенняя страда ,комбайн, агроном и др.) | Ознакомление с природой О. А. Соломенникова  Стр. 73-74 |
|  | **МАЙ** | | |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Источник** |
| 1 | Солнце, воздух и вода- наши верные друзья | Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. | О. А. Соломенникова*«Ознакомление с природой в детском саду»* старшая группа с. 77 |

Перспективно-тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений в старшей группе

**Литература:**

1. И.А.Помараева«ФЭМП в старшей группе».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Цель** | **Источник лит-ры** |
|  | **Сентябрь** | | |
| 1 | «Счет в пределах 5» | Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов,  выраженных соседними числами 4 и5.Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. | И.А ПомораеваФЭМП, с. 13 |
| 2 | «Счет предметов. Величина» | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов( на ощупь, на слух).Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. | И.А.Помораева ФЭМП, с.15 |
| 3 | «Сравнение предметов по длине» | Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в  убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий. | И.А.Помораева ФЭМП, с.17 |
| 4 | «Составление множеств. Ориентировка в пространстве» | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закрепить представления о знакомых плоских геометрических фигурах и  раскладывать их на группы по качественным признакам ( цвет, форма, величина) | И.А.Помораева ФЭМП, с.18 |
|  | **Октябрь** | | |
| 5 | «Число и цифра 6» | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и уметь раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный  короче, еще короче и т.д. | И.А. Помораева ФЭМП, стр.19 |
| 6 | «Число и цифра 7» | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп. Учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с21 |
| 7 | Количественный и порядковый счет в пределах 7 | Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 , знакомить с порядковым значением чисел 6 и7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Расширять представления о деятельности взрослых и в детей в  разное время суток. | И. А Помораева ФЭМП, стр. 22 |
| 8 | «Число и цифра 8» | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Совершенствование умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами. | И.А. Помораева ФЭМП в ст. группе с 24 |
| **Ноябрь** | | | |
| 9 | «Знакомство с числом и цифрой 9» | Познакомить с образованием числа и цифры 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженными соседними числами 8 и 9; учить упражнять в счете в пределах 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умения видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. | И.А. Помораева ФЭМП в ст. группе с 25 |
| 10 | «Порядковое значение чисел 8 и 9» | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько», «Который по счету», «На котором месте». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше…(и наоборот). | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.27 |
| 11 | «Образование числа 10» | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько». Закрепить представление о частях суток ( утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группес.. 28 |
| 12 | «Совершенствование навыков счета в пределах 10» | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже…самый низкий (и наоборот). | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группес.. 29 |
| 13 | «Независимость результата счета от величины предметов» | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2.Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. | И.А. Помораева ФЭМП в ст. группе стр. 31 |
|  | **Декабрь** | | |
| 14 | Треугольник и четырехугольник | Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели. | И.А. Помораева ФЭМП в ст. группе стр. 32 |
| 15 | «Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 5» | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько», «Какое число больше».Познакомить с цифрой 4.Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.34 |
| 16 | «Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 8» | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними. Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.36 |
| **Январь** | | | |
| 17 | «Сравнение рядом стоящих чисел9 и 10. Ориентировка в пространстве» | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6.Закрепить пространственные представления и умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди(перед), сзади(за), между, рядом. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группес.. 39 |
| 18 | Равенство групп. Ориентация на листе бумаги | Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество и называть его одним число. Познакомить с цифрой 7. Учить ориентироваться на листе бумаги. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.41 |
| 19 | Количественный состав числа 3 из единиц. | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8.Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги., определять и называть стороны и углы листа. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.43 |
| **Февраль** | | | |
| 20 | «Количественный состав чисел 3 и 4 из единиц» | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Закрепить умения последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.44 |
| 21 | «Количественный состав числа 5 из единиц» | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета относительно другого и свое местоположение относительно другого. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.46 |
| 22 | Прямой и обратный счет в пределах 5.Разделение предмета на равные части. | Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на равные части, учить называть части. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.48 |
| 23 | Счет в пределах 10 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе стр. 50 |
| **Март** | | | |
| 24 | Познакомить с цифрой 0. | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе стр.51 |
| 25 | Деление круга на равные части. | Познакомить с записью числа 10. Продолжить учить делить круг на равные части, называть части и сравнивать целое и части. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. | И.А. ПомораеваФЭМП в ст.группе с.53 |
| 26 | Деление квадрата на равные части. | Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.55 |
| 27 | Независимость числа от цвета и пространственного расположения. | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.56 |
| **Апрель** | | | |
| 28 | Сравнение предмета по высоте с помощью условной меры. | Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и части. Продолжить учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. | «И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.58 |
| 29 | Ориентация на бумаге | Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить понимать отношение рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8,8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.60 |
| 30 | Сравнение величины предметов по представлению. | Продолжать понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.61 |
| 31 | Дни недели | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.63 |
| **Май** | | | |
| 32 | «Измерение жидкости» | Упражнять в сравнении объемов жидкости с помощью измерения. | В.П. Новикова «Математика в детском саду» с. 83 |
| 33 | Повторение  «Количество и счет». | Совершенствование умения считать в пределах10.  Закрепление навыков порядкового счета.  Формирование понимания отношений между рядом стоящими числами в пределах 10. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.64 |
| 34 | Повторение  «Ориентировка в пространстве». | Упражнения в умении двигаться в заданном направлении.  Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.64 |
| 35 | Повторение.  «Ориентировка во времени». | Расширение представлений о частях суток и уточнение  понятия «сутки». | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.64 |
| 36 | Повторение.  «Форма». | Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | И.А. Помораева ФЭМП в ст.группе с.64 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Литература:

1. Ушакова О. С. «Развитие речи детей 5 -7 лет».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема** | | **Программные задачи** | | **Литература** |
| **Сентябрь** | | | | | |
| 1 | Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» | Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.  ***Учить произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно.***  Развивать внимание, память.  Воспитывать умение слушать рассказы других детей. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.29 | |
| 2 | Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» | Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку;  Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий(активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных; ***уточнить и закрепить правильное произношение звуков (С) и (З); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слова, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание*** | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.23 | |
| 3 | «Фрукты, сад» | закрепить и уточнить знания о фруктах, умение составлять описательные рассказы; использовать слова – признаки для описания предмета; образование множественного числа существительных, прилагательных от существительных, уменьшительно-ласкательной формы существительных; согласование притяжательных местоимений с существительным. Развивать умения строить простые и сложные предложения; пользоваться обобщенными словами. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр. | |
| 4 | Составление рассказа по скороговорке | Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу. | | О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 33 | |
| **Октябрь** | | | | | |
| 5 | “Дикие животные” | активизация и расширение словаря по теме; развивать умение подбирать наиболее подходящие слова для характеристики их действий; учить образовывать слова – названия детенышей животных, слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами, сложные прилагательные, подбирать слова – антонимы, синонимы, однокоренные. Развивать умение составлять диалоги на предложенную тему, строить простые и сложные предложения. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» , М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.25 | |
| 6 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» | Учить выразительно пересказывать тест; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» , М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.35 | |
| 7 | Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом» | Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины.  Учить  подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.  ***Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.*** | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.38 | |
| 8 | Составление рассказов на темы стихотворений | Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы.  Упражнять в образовании названий детенышей животных в  И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.  ***Учить выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.***  Развивать слуховое внимание.  Воспитывать организованность, дисциплинированность. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.41 | |
| **Ноябрь** | | | | | |
| 9 | Пересказ сказки «Лиса и рак» | Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением *(большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно).*Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).  Воспитывать любовь к народному творчеству. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.21 | |
| 10 | «Поздняя осень» | учить детей составлять описательный рассказ по плану, предложенному воспитателем, развивать умение употреблять в речи слова – признаки, слова – действия, образные выражения, развивать умение пользоваться интонационными средствами выразительности; образовывать однокоренные слова. | | Ушакова стр 35 | |
| 11 | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» | Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.  Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  Учить пользоваться восклицательной интонацией.  Развивать умение внимательно слушать произведение.  Воспитывать усидчивость. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г   Стр.47 | |
| 12 | Составление описательного рассказа о предметах посуды | Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды.  Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств*(стеклянный, металлический, пластмассовый),* активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) *(глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий)*, многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству *(стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный);* учить образовывать по аналогии названия предметов посуды *(хлебница, сахарница, сухарница, супница).*  Развивать внимание, память.  Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г   Стр.55 | |
| 13 | Составление рассказа на тему «Домашнее животное» | Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.  Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных *(ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек);* Воспитывать умение задавать друг другу вопросы.  ***Учить выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо.***  ***Развивать интерес к миру животных.***  Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.52 | |
| **Декабрь** | | | | | |
| 14 | Зима | Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, учить составлять предложения с предлогами по схеме, развивать диалогическую речь, упражнять в стихосложение, развивать речевое дыхание, логическое ударение | | О.С.Ушакова«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.38 | |
| 15 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» | Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных *(ботинок, чулок, носков, тапочек,* *рукавичек, варежек);* обратить внимание на формы изменения глагола*хотеть.*  Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.  Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова.  Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.58 | |
| 16 | Составление рассказа по картине «Река замерзла» | Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. ***Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги.***  Развивать интерес к составлению рассказов по картине.  Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.61 | |
| **Январь** | | | | | |
| 17 | Составление рассказа на тему «Игры зимой» | Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.  Учить употреблять предлоги с пространственным значением.  Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.  Развивать слуховое внимание.  Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.64 | |
| 18 | Составление рассказа на темы скороговорок | Учить самостоятельно   составлять короткий рассказ на темы скороговорок.  Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных.  ***Учить различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо).***  Развивать творческие способности в составлении рассказов.  Воспитывать интерес к занятию. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.67 | |
| 19 | Пересказ сказки «Петух да собака» | Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.  Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным *лиса* и *собака*; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.  Развивать диалогическую речь.  Воспитывать интерес к русским народным сказкам. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г   Стр.71 | |
| 20 | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» | | В.В Гербова, Развитие речи. Старшая группа, стр.66 | |
| **Февраль** | | | | | |
| 21 | Составление рассказа по картине « Северные олени» | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; учить подбирать более точные определения при описании внешнего вида животных, активизировать в речи антонимы, упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Уточнять и закреплять правильно произношение звуков (ч) и (ц), учить различать эи звуки. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.74 | |
| 22 | Составление описательного рассказа на тему «Зима» | Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные).  ***Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывать, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги.***  Развивать речь как средство общения.  Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г   Стр.76 | |
| 23 | Ознакомление с предложением | Продолжить знакомить детей с термином «предложение», последовательности слов в речи; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.  Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.  Развивать слуховую память, связную речь.  Воспитывать интерес к изучению родного языка. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г   Стр.81 | |
| 24 | Пересказ сказки «Лиса и кувшин» | Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; учить подбирать синонимии к глаголам, составлять предложение с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Учить произносить предложения с разными оттенками интонации ( сердитая, ласковая). | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.88 | |
| **Март** | | | | | |
| 25 | Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» | Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.  Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении.  Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.  Развивать интерес к миру животных.  Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам товарищей. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.87 | |
| 26 | Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился» | Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем.   Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов.  Закреплять представления о слоге и ударении.  Развивать  воображение.  Воспитывать устойчивый интерес к занятию. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.89 | |
| 27 | Составление рассказа на заданную тему | Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения.  Уточнить значения слов*мебель* и *посуда*; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения.  Развивать интерес к окружающему.  Воспитывать речевую активность. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.91 | |
| 28 | Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» | Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов.  Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях.  Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток- чистоговорок).  Воспитывать эмоциональное восприятие содержания рассказа. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.94 | |
| **Апрель** | | | | | |
| 29 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек | Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.  Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно.  ***Учить различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками.***  ***Развивать творческое воображение.***  Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение выслушивать товарищей. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.96 | |
| 30 | Сочинение на тему «Приключения зайца» | Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.  Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному *заяц*; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  ***Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.***  Развивать память, мышление.  Воспитывать умение слушать рассказы других детей. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.98 | |
| 31 | Составление рассказа на предложенную тему | Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет.  Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.  ***Уточнить и закрепить правильное произношение  звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки.***  Развивать творческие способности в составлении рассказов.  Воспитывать интерес к занятию. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.100 | |
| 32 | Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик» | Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).  Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий.  Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.  Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей.  Воспитывать уважение к труду взрослых. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.103 | |
| **Май** | | | | | |
| 33 | Составление рассказа по картине «Зайцы» | Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.  ***Учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак).***  ***Учить определять ударение в двухсложном слове***.  Развивать интерес к миру животных.  Воспитывать организованность, дисциплинированность. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.105 | |
| 34 | Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» | Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывать место действия, настроение героя; учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образование слов- названий профессий. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.107 | |
| 35 | Пересказ сказки В, Сутеева «Кораблик» | Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. | | О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010.г  Стр.108 | |
| 36 | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | | В.В Гербова, стр 107 | |

**Перспективный план НОД по подготовке к обучению грамоте по программе**

**Литература:**

М.Д. Маханева, Г. Я. Затулина «Обучение грамоте»

ОИР Общеобразовательный интернет ресурс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № | Цель | Стр |
| СЕНТЯБРЬ | 1 | «Слово»  Подвести детей к пониманию слова как единицы речи. Продолжать развивать умение составлять описательный рассказ о предмете. | Стр 4 |
| 2 | «Предложение»  Дать детям представление о предложении как единицы речи, подвести к понимания. термина «предложение». | Стр 7 |
| 3 | «Словесный состав предложения»  Учить анализировать предложение по его словесному составу составлять предложение из 2-х или 3-х слов | Стр 13 |
| 4  5 | «Слоговой состав слова»  Дать представление о том, что слова делятся на части. Учить детей делить двухсложные слова на части, находить первую и вторую часть слова. | Стр 20 |
| «Мир звуков. Звуки речи»  Повторение понятий «звук», «звуки речи». | Стр 17 |
| ОКТЯБРЬ | 6 | «Гласный звук (а). Буква А, а  Выделение звука(а) в слове. Понятие: гласный (свободный) звук | Стр 17 |
| 7 | «Гласный звук (о). Буква О, о  Выделение звука (о) в слове. Определение места звука (о) в слове | Стр 20 |
| 8 | «Гласный звук (ы). Буква Ы»  Определение места звука (ы) в слове. Определение количества звуков (ы) в слове. | Стр 23 |
| 9 | «Гласный звук (и). Буква И, и»  Определение места звука (и) в слове. Определение количества звуков (и) в слове. | Стр 26 |
| НОЯБРЬ | 10 | «Гласный звук (у). Буква У, у»  Определение места звука (у) в слове. Определение количества звуков (у) в слове. | Стр 29 |
| 11 | Гласный звук [э], буква Э, э.  Анализ артикуляции гласного [э]. выбор слов с данным звуком в слове. Развитие мелкоймоторики руки, вырабатывание графических умений. | Стр 32 |
| 12 | «Согласные звуки (м, мь), буква М, м»  Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение мягкости и твердости звуков (м, мь). | Стр 34 |
| 13 | «Согласные звуки (т, ть), буква Т, т»  Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение мягкости и твердости звуков | Стр.35 |
| ДЕКАБРЬ | 14 | «Согласные звуки (к, кь), буква К, к»  Выбор слов по количеству звуков. Упражнение в определении твердости, мягкости согласных звуков (к, кь) | Стр 36 |
| 15 | «Согласные звуки (р, рь), буква Р, р»  Выбор слов по количеству звуков. Определение места звука в слове. | Стр 38 |
| 16  17 | «Слово. Словесный состав предложения»  Закрепить у детей понятия «слово», «предложение». Продолжать пополнять словарь детей.  «Согласные звуки (л, ль), буква Л, л»  Упражнение в определении звуков в словах и слогах | Стр 40 |
| ЯНВАРЬ | 18 | «Согласные звуки (в, вь), буква В, в»  Упражнение в определении звуков в словах и слогах  Упражнение в определении количества слогов в слове. Построение звуковой модели слова. | Стр 43 |
| 19 | «Согласные звуки (с, сь), буква С, с»  Упражнение в определении звуков в словах и слогах. Построение звуковой модели слова. | Стр 45 |
| 20 | «Согласные звуки (п, пь), буква П, п»  Упражнение в определении звуков в словах и слогах Построение звуковых моделей слов | Стр 46 |
| Февраль |  |  |  |
| 21 | «Звуковой анализ слова» Закреплять умение проводить звуковой анализ слова. | ОИР |
| 22 | «Согласные звуки (з, зь), буква З, з»  Упражнение в определении звуков в словах и слогах. Анализ артикуляции звонких согласных (з) | Стр 50 |
| 23 | «Согласные звуки (б, бь), буква Б, б»  Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков (п) (пь) – (б) (бь) | Стр 53 |
| МАРТ | 24  25 | «Согласные звуки (д, дь), буква Д, д»  Упражнение в определении звуков в словах и слогах. Сопоставление звуков (д) (дь) – (т) (ть) | Стр 54 |
| «Согласный мягкий звук (й). Буква Й, й»  Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука (й) | Стр 56 |
| 26 | «Буква Я в начале слова»  Анализ произношения слов начинающихся со звука (йа), обозначение их буквой Я | Стр 58 |
| 27 | «Согласные звуки (г, гь), буква Г, г»  Упражнение в определении звуков (г, гь) в словах и обозначение их условными знаками | Стр 60 |
| 28 | «Согласные звуки (н, нь), буква Н, н»  Артикуляционные признаки согласных звуков. Нахождение звуков (н, нь) в слове | Стр.62 |
| АПРЕЛЬ | 29 | «Согласный мягкий (ч), буква Ч, ч»  Выбор слов с мягким согласным (ч), определение его места в слове. | Стр 64 |
| 30 | «Согласный твердый звук (ш), буква Ш, ш»  Анализ артикуляции твердого согласного (ш), определение места звука в словах. | Стр 66 |
| 31 | «Буква Е, е в начале слова»  Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками (йэ) и обозначением их буквой Е | Стр 71 |
| 32 | «Согласный твердый звук (ж). буква Ж, ж.»  Выбор слов с твердым звуком (ж), определение места данного звука в словах. | Стр. 73 |
| МАЙ | 33 | «Согласные звуки (х. хь), буква Х, х»  Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука (х) | Стр. 73 |
| 34  35  36 | Буква Ю, ю в начале слова»  Анализ произношения слов, начинающихся звуками (й у) и обозначение этих звуков буквой Ю  «Буква Ю как показатель мягкости согласных звуков»  Наблюдение за звуком (у) после мягких согласных и обозначение его буквой  Звуковой анализ слов | Стр. 76  Стр. 79  Стр. 80 |

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

**Трудовая деятельность**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формыорганизаци  трудовой деятельности | Содержание и объём трудовых навыков | | | | Методические приёмы | |
| В помещении | На участке | | |
| Поручение | Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место  строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необхо­димости менять одежду. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умы­вальной, групповой комнатах. Менять полотенца. Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпку.  Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы и малышей. Высевать зерно на зеленый корм.  Мастерить поделки, игрушки в подарок малышам | Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить их на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки.  Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. | | | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно- исследовательская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения (вне группы)». | |
| Дежурство | Сентябрь  Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия | | | Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указания | | |
| Октябрь  Учить нарезать бумажные салфетки.Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности | | | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания | | |
| Ноябрь  Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалятьсухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией | | | Показ, объяснение, напоминание.  Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря природы за сезон) | | |
|  |
|  | Декабрь  Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды | | | Показ, объяснение, пояснение, напоминание. Беседа «Как ухаживать за растениями» | | |
|  | Январь  Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения | | | Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям» | | |
|  | Февраль  Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды.  Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме | | | Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря природы за сезон) | | |
|  | Март  По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. Позаданию педагога тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью.  Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду | | | Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги | | |
|  |
|  | Апрель  Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой.  Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения | | | Указания, пояснение, напоминание | | |
|  | Май  Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне | | | Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон) | | |
|  | Июнь – август  Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о лете | | | Пояснение, указания. Беседа «Погода летом» (по содержанию календаря природы за сезон) | | |
| Коллектив-  ный труд | Совместный: протирать строительный материал; стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, протирать шкаф для полотенец, ремонтировать книги (в том числе для малышей), мыть мячи, гимнастические палки в физкультурном зале. Общий: | | Уборка участка: подметать, собирать мусор, листву, поливать участок, песок, убираться на веранде, мыть игрушки, сгребать песок в кучу. | | | Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам |
|  | *у*бираться в шкафах с игрушками, ремонтировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах, протирать стулья в музыкальном зале, изготавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празднику | |  | | |  |

**2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

***Специфика национальных и социокультурных условий***

***осуществления образовательной деятельности в МБДОУ «Чайка»***

***(региональный компонент)***

Реализация задач по ознакомлению с малой родиной: историей, бытом, природой, культурой, искусством, традициями и обычаями народов, населяющих Крым, с достопримечательностями Сакского района, города Саки осуществляется в тесной взаимосвязи с родителями воспитанников и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдаётся играм, экспериментам в процессе наблюдений и обсуждения за явлениями живой и неживой природы; культурно–досуговой деятельности, чтению художественной литературы.

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: села Михайловка, Республики Крым активно включаются во все формы работы с детьми и культурные практики:

- в непосредственно образовательную деятельность (занятия);

- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;

- в культурно – досуговую деятельность;

- в самостоятельную деятельность детей;

- в совместную деятельность с родителями воспитанников;

- в работу с социумом.

Условия реализации работы предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе задач программы «От рождения до школы», решаемых на фоне реализации регионального компонента.

***Особенности содержания образовательной деятельности***

***по реализации регионального компонента***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Задачи*** |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности. |
| ***Познавательное развитие*** | Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре через ознакомление с природой. |
| ***Речевое развитие*** | Развивать речь, мышление через знакомство с культурой родного края. Знакомить с художественными произведениями крымских авторов. |
| ***Художественно-эстетическое***  ***Развитие*** | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов.  Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| ***Физическое развитие*** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края. |

III. Организационный раздел.

**3.1. Режим пребывания детей в ДОУ. Расписание НОД**

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования, и является следующим:

* рабочая неделя – пятидневная;
* длительность работы детского сада – 10.5 часов;
* ежедневный график работы детского сада с 7.30 до 18.00 часов.

Учебный год в детском саду начинается с 01.09.2022 и заканчивается 31.05.2023. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детейосуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей;
* самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим строится в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

***Основные принципы построения режима дня***

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника

**3.** В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Распорядок дня можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения.

Коррекция режима дня проводится на основе следующих положений:

* соответствие возрастным особенностям детей;
* учет сезонных изменений 2 раза в год;
* смена деятельности ребенка, обеспечивающая полное функциональное восстановление организма;
* недопустимость частых изменений режима;
* постепенность перехода к измененному режиму;
* выделение времени для непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов, самостоятельной (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) деятельности детей, организованной как воспитателем, так и самим ребенком;
* недопустимость замены свободного времени другими формами организации.

Образовательная деятельность осуществляется через:

* непосредственно образовательную деятельность;
* образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями воспитанников.

**Режим в старшей группе**

**(холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа** |
| **Прием детей, свободная игра** | 7.30-8.00 |
| **Утренняя гимнастика** | 8.20-8.30 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство** | 8.30-8.50 |
| **Утренний круг** | 8.50-9.00 |
| **Занятия** | 9.00-10.50 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | 10.50-12.00 |
| **Возвращение с прогулки, игры** | 12.20-12.30 |
| **Подготовка к обеду, обед, дежурство** | 12.30-13.00 |
| **Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон** | 13.00-15.00 |
| **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры** | 15.00-15.30 |
| **Подготовка к полднику, полдник, уплотненный полдник** | 15.30-15.50 |
| **Игры-занятия** | 15.50-16.40 |
| **Вечерний круг** | 16.40-17.00 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой** | 17.00-18.00 |

**Режим дня в старшей группе**

**(теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа** |
| **Прием детей, прогулка, свободная игра** | 7.30-8.00 |
| **Утренняя гимнастика на улице** | 8.00-8.10 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство** | 8.10-8.40 |
| **Утренний круг** | 8.40-9.00 |
| **Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку** | 9.00-9.10 |
| **Игры, занятия на участке** | 9.10-9.35 |
| **Игры, наблюдения, солнечные и воздушные процедуры, второй завтрак** | 9.35-12.30 |
| **Возвращение с прогулки, игры** | 12.20-12.30 |
| **Подготовка к обеду, обед, дежурство** | 12.30-13.00 |
| **Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон** | 13.00-15.00 |
| **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры** | 15.00-15.30 |
| **Подготовка к полднику, уплотненный полдник** | 15.30-15.50 |
| **Вечерний круг** | 16.40-17.00 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой** | 15.50-18.00 |

**Учебный план на 2022/2023 учебный год в старшей группе «Жемчужинка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Виды детской деятельности** | **Количество НОД в неделю** | **Формы образовательной деятельности** |
| **Обязательная часть** | | | |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | 75 мин  (3 занятия) | НОД, подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники. |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская деятельность  Формирование Целостной Картины Мира (ФЦКМ)  Основы науки и естествознания | 50мин (2занятия) | НОД, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. |
| Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. |
| ФЭМП | 25мин.(1занятие) | НОД, дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины. |
| Речевое развитие | Развитие речи | 50мин.(2занятия) | НОД, беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | В совместной деятельности | Беседы, слушание художественной произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра |
| Социально-коммуникативное развитие. | Социализация, нравственное воспитание | В совместной деятельности | ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд. | Не более 20 мин. | Поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ |
| Игровая деятельность | В совместной деятельности | Сюжетно-ролевые, дидактические игры и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | 75мин(2занятия) | Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. |
| Конструирование | В совместной деятельности | Конструирование из бумаги, строительного и иного материала. |
| Музыкальная деятельность | 50мин(2 занятия) | Слушание, импровизация, исполнение музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. |
| **Часть, формируемая МБДОУ** | | | |
| **«Крымский веночек»** | | Как часть занятия, в ходе режимных моментов | |
| **«Экономическое воспитание дошкольников»** | | Как часть занятия, в ходе режимных моментов | |
| **Итого** |  | **13** |  |

Расписание непосредственно- образовательной деятельности

в старшей группе «Жемчужинка» на 2022/2023 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДЕНЬ НЕДЕЛИ** | **ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** | |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | 1.Окр.мир/ Родная Природа  2.Физ –ра (на улице) | 9.00 – 9.25  11.00-11-25 |
| **ВТОРНИК** | 1.Развитие речи  2.Лепка/ Аппликация  3.Музыка | 9.00 –9.25  9.35–10.00  10.10–11.35 |
| **СРЕДА** | 1.ФЭМП –  2.Рисование  (сюжетное)  ФИЗ-РА (М) | 9.00 –9.25  9.35–10.00  10.10-10.35 |
| **ЧЕТВЕРГ** | Основы грамоты  ФИЗ-РА (б/м)  Конструирование/ручной труд | 9.00 –9.25  10.40-11.05  15.10 - 15.35 |
| **ПЯТНИЦА** | 1.Рисование(декоративное)  2.Музыка | 9.00-9.25  9.55–10.20 |

**Модель двигательного режима в старшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 7-10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 8 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в группе, 1 на улице) | 3 раза в неделю  По 25 мин |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно  7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. |
| Игры с мячом | 8 – 15 минут |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в 2 недели |
| Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно с подгруппами) | 10 – 15 минут |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 25-30 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 25-30 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | Интеграция образовательных областей |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Дежурства | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Прогулки | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |

**Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игра | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |

Основные виды детской деятельности в группе

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| **игровой** | это основной вид детской деятельности на протяжении всего дошкольного возраста; |
| **двигательной** | это рациональное сочетание различных видов, форм и содержания двигательной активности ребенка; в него включаются все виды организованной и самостоятельной деятельности; в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья; интересное содержание, юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, радостная атмосфера способствуют активизации двигательной деятельности; |
| **коммуникативной**, | которая предполагает широкий взгляд на речевое развитие детей, а также на использование разных форм: беседу, ситуативные задачи, общение на определенные темы, отгадывание и придумывание загадок детьми, сюжетные игры, напоминания и т.д.; |
| **трудовой** | основное направление трудовой деятельности в дошкольном мире  научить ребенка обслуживать себя; среди видов трудовой деятельности: труд по самообслуживанию (навыки культуры быта), труд в природе, ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность), ручной труд; |
| **познавательно-исследовательской** | этот вид деятельности является важным и одним из ведущих; именно в процессе исследования ребенок познает окружающий мир и осваивает новые знания; познавательно-исследовательская деятельность важна в каждом возрастном периоде, при этом согласно принципу использования адекватных возрасту видов детской деятельности в разных возрастных группах это может быть и наблюдение, и экспериментирование, и целевые прогулки, и экскурсии, а также решение проблемных ситуаций; |
| **продуктивной** | такой вид деятельности предполагает не только рисование, лепку, аппликацию и т.д., но и проектную деятельность, в которую могут включаться родители, старшие дошкольники и другие участники образовательного процесса; |
| **музыкально-художественной** | это не только музыка и изобразительная деятельность; это и музицирование на детских музыкальных инструментах, пение, подпевание, вокальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением, слушание и т.д.; |
| **чтения художественной литературы** | умение ребенка, прежде всего, слушать, понимать произведение, общаться с книгой, листать ее, рассматривать иллюстрации. |

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

- образовательная деятельность в режимных моментах, а также непосредственное общение педагога с детьми и поддержка детско-родительских отношений;

- самостоятельная деятельность детей.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**На протяжении многих лет в группе поддерживается традиция** проведения совместных мероприятий взрослых и детей, направленных на ознакомление и приобщение детей к истокам народной культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного села, края; к песенному творчеству, народно-прикладному искусству народов, населяющих Крым:

- проведение мероприятий, связанных с государственными праздниками.

- Реализация нравственно-экологических и культурно-социальных проектов в соответствии с календарём памятных дат, в рамках которых проводятся различные акции, экологические практикумы, трудовые десанты, выставки, конкурсы.

- Проведение экологических и народных фольклорных праздников, встреч.

В старшей группе сложились определенные традиции соблюдениярежимныхмоментов:

**«Утреннийкруг»-**Утреннийкруг—этоначалодня,когдадетисобираютсявсевместедлятого,чтобывместепорадоватьсяпредстоящемудню,поделитьсявпечатлениями,узнатьновости(чтоинтересногобудетсегодня?),обсудитьсовместныепланы,проблемы,договоритьсяоправилахи т. д. Именнонаутреннемкругезарождаетсяиобсуждаетсяновоеприключение(образовательноесобытие),детидоговариваютсяосовместныхправилахгруппы(нормотворчество), обсуждаются«мировые»и«научные»проблемы(развивающийдиалог)ит.д.

**«Вечернийкруг»-**Вечернийкругпроводитсявформерефлексии—обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечернийкругпомогаетдетямнаучитьсяосознаватьианализироватьсвоипоступкиипо-ступкисверстников.Детиучатсясправедливости,взаимномууважению,умениюслушатьипониматьдругдруга.

Втеплоевремягодавечернийкругможнопроводитьнаулице.

**Деньрождениядетей**сцельюсозданияэмоциональногокомфортаииндивидуальнойзначимостидляколлективасверстниковкаждоговоспитанника. Формировать у детей желание доставлять имениннику радостьв значимый для него день. Учить детей дарить друг другу подарки, говоритькомплименты,готовитьподарки своимируками.

На основе выше перечисленных традиционных событий, праздников,мероприятийпостроеныкомплексно-тематическийплан,планкультурно-досуговойдеятельности,план летне-оздоровительной работы.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной средыв старшей группе.**

В старшей группе имеются центры детской деятельности всоответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающихигр,центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница»;«Чаепитие», «Дочки-матери», «Детский сад», «Дом, семья». «Шоферы»,» и др.,книжный уголок, театр с различными видами: пальчиковый, настольный, театр масок, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: настольные игры. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. Оформлена выставка детских работ «Наше творчество» в раздевальной комнате.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными,«Lego». пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В группе оформлен уголок книги, имеется подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр активности** | **Материалы** |
| Центр строительства | Крупногабаритные конструктор, конструктор типа «Лего»,деревянный конструктор. |
| Центр сюжетно-ролевых игр | «Доктор»,  «Парикмахер»  «Магазин»  Для игр семью: куклы младенца и аксессуары для них; куклы в одежде; кукольная мебель, соразмерная росту ребенка; коляска; кукольная посуда; игрушечная еда |
| Центр театрализованных ( драматических) игр | Маски для инсценировки, пальчиковый театр и др. |
| Центр сенсорного развития | Шнуровки, вкладыши, игры на развитие мелкой моторики, мозаика |
| Центр трудового развития | Уголок дежурства (стенд с карточками, форма дежурства по столовой) |
| Литературный центр | Книги по возрасту, портреты детских писателей, сюжетные картинки. |
| Центр науки и естествознания | Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, тканей, контейниры для опытно-исследовательской деятельности на каждого ребенка)  Наборы мерных стаканов  Познавательные плакаты, картинки |
| Центр изобразительного искусства | Уголок по ИЗО ( материалы для рисования, лепки, аппликации, трафареты, раскраски) |
| Центр ПДД и пожарной безопасности | Автомобили, игры, стенд, картотеки, знаки дорожного движения. |
| Центр настольных игр | Разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, лото, домино, парные карточки( игры типа «мемори»); другие настольно-печатные игры с правилами ( игры «ходилки и т.д), соответствующие возрастным возможностям детей; игры-головоломки ( типа танграм и т.д) |
| Центр музыки | Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные) |
| Спортивный центр | Спортивный уголок ( мячи, скакалка, кольцеброс, обручи,кегли, нетрадиционное оборудование) |
| Уголок природы | Растения, литература, календарь природы, лейка, набор для ухода за растениями, картотеки и т.д. |

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Культурная практика** – инициируемая взрослым или самим ребѐнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе. В подготовительной группе проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста– это ряд видов деятельности, таких как:

* **игровая,** включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* **восприятие** художественной литературы и фольклора;
* **самообслуживани**е и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация);
* **музыкальна**я (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| **Игровая** | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| **Коммуникативная** | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги. |
| **Познавательно-исследовательская** | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра. |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд. |
| **Конструирование** | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| **Изобразительная** | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок. |
| **Музыкальная** | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| **Двигательная** | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале. |

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированныена проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра педагога и детей(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опытаносят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детямдошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерскаяпредоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг– система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельностьносит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности

образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

Отношение к сверстникамформируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми.

Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

**3.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа предусматривает развитие и поддержку детской инициативы через активизацию деятельности детей:

-в начинании какого-либо интересного нового дела: игры, проекта, акции, практикума;

-в продвижения этого начинания;

-в вовлечении в начинание и продвижение начинания сверстников, окружающих людей.

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателями соблюдается ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Образовательный процесс выстроен с учетом интеграции образовательных областей. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса учитывается при планировании отдельных тематических мероприятий, праздничных дат в режиме дня.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

На протяжении многих лет в подготовительной группе поддерживается традиция проведения совместных мероприятий взрослых и детей, направленных на ознакомление и приобщение детей к истокам народной культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного села, края; к песенному творчеству, народно-прикладному искусству народов, населяющих Крым:

- проведение мероприятий, связанных с государственными праздниками.

- Реализация нравственно-экологических и культурно-социальных проектов в соответствии с календарём памятных дат, в рамках которых проводятся различные акции, экологические практикумы, трудовые десанты, выставки, конкурсы.

- Проведение экологических и народных фольклорных праздников, встреч.

**3.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Форма работы** |
| **Сентябрь** | Групповое родительское собрание*«Возрастные особенности детей 5-6 лет»* |
| Консультация *«Особенности развития ребенка 5-6 лет»*. |
| Консультация в уголок здоровья на тему:*«Витаминный календарь. Осень»*. |
| Оформление информационного стенда *«Еще раз о правах ребенка»* |
|  | Консультация «Финансовая грамотность дошкольников» |
| **Октябрь** | Консультация*«Поощрять или наказывать?»*  Анкетирование *«Игровой уголок вашего ребёнка в семье»*  Индивидуальные беседы с родителями: «Спортивная обувь для занятий физкультурой». |
| **Ноябрь** | Индивидуальные беседы с родителями: «Спортивная обувь для занятий физкультурой».  Памятка для родителей: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»,  Консультация «Люби и знай родной край»  Консультация «Профилактика вирусных инфекций» |
| **Декабрь** | Консультация «Как научить ребенка учить стихи»Индивидуальные беседы«Игры и упражнения для развития логического мышления»  Памятка «Влияние двигательной активности на здоровье ребенка»  Памятка по ПДД «Что должен знать ребенок»  Оформление праздничной газеты « С новым годом, с новым счастьем!» |
| **Январь** | Консультация «Игры против страхов»  Консультация «Как преодолеть рассеянность у ребёнка?»  Роль подвижных игр в воспитании детей дошкольного возраста.  Советы родителям: «Забудем о простуде»  Фотовыставка. «Зимние развлечения всей семьей». |
| **Февраль** | Консультация «О роли отца в семейном воспитании»  Консультация «Семья и семейные ценности»  Памятка «Безопасность на улице»  Выставка детских рисунков. «Мой папа» |
| **Март** | Консультация «Роль сюжетно – ролевых игр в воспитании детей дошкольного возраста»  Оформление фотогазеты *«Мамины помощники»* Фотогазета с рассказами о мамах  Консультация «Развитие речи ребёнка во время прогулок» |
| **Апрель** | Консультация «Трудовые поручения детям»  Консультация «Режим дня – здоровье ребенка»  Консультация для родителей «Пасхальные яйца необычной раскраски»   Анкетирование *«Экологическое воспитание детей»* |
| **Май** | Итоговое **родительское собрание**: *«Наши достижения за год»*  Беседа: *«Развивающие игры летом»*  Памятка родителям «Безопасное поведение детей на дороге» |

**3.6. Материально-технические условия реализации Программы**

Материально-технические условия реализации Программы соответствует

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;

- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Материально-техническое оснащение старшей группы к Организационному разделу Программы. Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: кабинет заведующего, медицинский кабинет, спортивный и музыкальный залы.

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, летняя площадка для бесед и творчества детей, участки для наблюдений.

Таблица с размерами помещений.

**Оснащение групп, кабинетов, участков для осуществления образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Помещения группы | Оснащение |
| 1 | Групповое помещение | Стол детский на металлических регулируемых ножках (2-х местный) - 13,  стул детский - 26,  шкаф для пособий воспитателя – 1,  письменный стол для воспитателя - 1,  стул для воспитателя - 1,  доска магнитно -1,  ковёр – 1,  Стенка игровая «Жемчужинка» с накладками-2,  Шкаф для игрушек-1.  Уголок дежурного 1;  Тумба мобильная для игрушек – 3,  ЖК-телевизор с креплением на стену– 1,  рециркулятор – 1. |
| Спальня | Кровати-25  Стол письменный-1  Стулья большие-1  шкаф для документов воспитателя – 2, |
| 2 | Раздевалка | Скамейки-3  Шкафчики для детской одежды-20  Шкаф большой-1  Полка для обуви-1 |
| 3 | Туалетная комната | Шкаф для инвентаря-1,  детский умывальник –5,  взрослый умывальник – 1,  поддон – 1,  вешалки для полотенец для рук и для ног (на 20 полотенец)– 4,  зеркало – 1. |
|  | Буфетная | Шкаф для посуды – 1,  Шкаф навесной – 2,  Стол-тумба – 1,  Стол-тумба с мойкой – 1,  стеллаж для посуды – 1,  стол сервировочный - 1 |

**Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса в группе «Жемчужинка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Вид и назначение помещений | Площадь помещений |
| 1. | Игровая комната | 55,13 м² |
| 2. | Спальная | 55,86 м² |
| 3. | Туалет | 23.09 м² |
| 4. | Раздевальная | 27,68 м² |
| 5. | Буфетная | 4,51 м² |
|  | *Итого* | 166,27 м² |
|  |  |  |

3.7. "Учебно – методическое обеспечение Программы (список литературы,учебно-методические пособия, ЭОР)"

1.Закон «Об образовании в Российской Федерации».

2.. Новикова В. П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет». – М.: Мозаика – Синтез, 2015 г

3. Белая К.Ю «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.

4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.- Мозаика-Синтез 2015

5.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа.

6. Куцакова ЛВ. Конструирование из строительного материала: старшая группа.

7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.: М.2015

8. «От рождения до школы» вариативная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

9. Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.-М.Владос.2003

10. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. -М.Мозаика-Синтез.2005

11. «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова в.И., Стульник Т.Д. .-М.Мозаика-Синтез.2006

12. «Трудовое воспитание в детском саду»Комарова Т.С., Куцакова Л.В..-М.Мозаика-Синтез.2005

13. «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.

14. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».

15. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт.-сост. Н.В. Лободина.- Изд.2- Волгоград: Учитель,2017.-399 с.

16.Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/ авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С. Александрова.- Изд. 2-е, перераб.- Волгоград : Учитель. -219c.

17. М.Д. Маханева Г.Я. Затулина «Обучение грамоте в старшей группе»

18. Картотека прогулок на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой «Осень», «Зима», «Весна».

**ОО «Познавательное развитие»**

Плакаты большого формата.

Времена года. Зима (наглядный материал)

Серии картинок – расскажите детям: «О лесных животных»;

«О морских обитателях»;

«О деревьях»;

«О бытовых приборах»;

«О фруктах»;

«О домашних животных»;

«О домашних питомцах»;

«О специальных машинах»;

«О транспорте»;

**НДП :** «Кем быть?»;

«Птицы средней полосы»;

«Распорядок дня»;

«Времена года: зима, весна, лето, осень.»

«Головные уборы»

«Дом и его части»

«Инструменты»

«Дорожная безопасность»

«Виды домов»

«Посуда»

«История светофора»

«Встречи с художниками мира»

# 3.8 Календарный план воспитательной работы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Возраст воспитанников** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
| ***Патриотическое направление воспитания*** | | | |
| Развлечение «Мы Россияне» посвященное Дню России | Воспитанники старших и  подготовительных групп | 8,9 июня | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Праздничные мероприятия посвященные Дню Победы | Воспитанники всех групп | 3,4,5 мая | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Квест «Путешествие по Крыму» | Воспитанники групп | 22 сентября | Воспитатели групп |
| Развлечение«Крым и Россия вместе навсегда!» | Воспитанники старших и подготовительных групп | 15,16 марта | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Тематические праздники посвященные Дню народного единства «Едины вместе» | Воспитанники старших и подготовительных групп | 1,2,3 ноября | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Конкурс чтецов«Моя малая Родина–мой Крым» | Воспитанники старших и подготовительных групп | 17 марта | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| День освобождения Крыма и г.Саки от немецких захватчиков | Воспитанники всех групп | 13 апреля | Воспитатели групп |
| Стенгазета посвященная Дню конституции | Воспитанники старших и подготовительных групп | 1-10 декабря | Воспитатели групп |
| **Социальное направление воспитания** | | | |
| Развлечение «Зимние забавы» (прощание с елкой) | Воспитанники старших и подготовительных групп | 12,13 января | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Тематические праздники посвященные Международному женскому дню «Мамино сердце» | Воспитанники всех групп | март | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Неделя инклюзии«Мы разные, но мы вместе» | Воспитанники всех групп | 3-7 апреля | Воспитатели групп, учитель – логопед, педагог - психолог |
| Тематическое развлечение  «День знаний» | Воспитанники старших и подготовительных групп | 1 сентября | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Проект посвященный Всемирному дню прав ребёнка  «Я–ребенок, у меня есть права!» | Воспитанники всех групп | 18 ноября | Воспитатели групп, родители  (законные представители воспитанников) |
| Конкурс рисунков: «Профессии детского сада» | Воспитанники старших и подготовительных групп | 24-27 апреля | Воспитатели групп, родители  (законные представители воспитанников) |
| **Познавательное направление воспитания** | | | |
| Проект по финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста «Мы маленькие финансисты» | Воспитанники старших групп и родители (законные  представители) | Октябрь-ноябрь | Воспитатели групп, родители  (законные представители воспитанников) |
| Акция «Забота о пернатых» | Воспитанники от 5-7 лет | Ноябрь-март | Воспитатели групп, родители  (законные представители воспитанников) |
| Квест «Как сохранить землю» | Воспитанники всех групп | 20 марта | Воспитатели |
| День ПДД развлечение «По дорогам Крымских долин» | Воспитанники всех групп | 14 октября | Воспитатели, музыкальные руководители |
| Познавательный проект– «Ураза-байрам» | Воспитанники от 5-7 лет | май | Воспитатели групп, родители  (законные представители воспитанников) |
| **Физическое и оздоровительное направление воспитания** | | | |
| Месячник безопасности | Воспитанники всех групп | Сентябрь | Воспитатели групп |
| Спортивный праздник | Воспитанники от 5-7 лет | 4 Октября | Воспитатели, музыкальные руководители |
| Всемирный день здоровья «День здоровья в ДОУ» | Воспитанники всех групп | 7 апреля | Воспитатели, музыкальные руководители |
| Спортивный праздник  «Посвященный Защитнику Отечества» | Воспитанники от 5-7 лет | 21-22 Февраля | Воспитатели, музыкальные руководители |
| Спортивный праздник в рамках конкурса «Школа здоровья маленьких крымчан» | Воспитанники от 5-7 лет | 16-18 мая | Воспитатели, музыкальные руководители |
| **Трудовое направление воспитания** | | | |
| Праздник весны и труда | Воспитанники всех групп | 1 неделя мая | Воспитатели |
| Развлечение «День космонавтики» | Воспитанники всех групп | 12 апреля | Воспитатели групп, родители  (законные представители воспитанников) |
| Проект «Огород на окне» | Воспитанники всех групп | февраль | Воспитатели групп |
| **Этико–эстетическоенаправлениевоспитания** | | | |
| Выставка рисунков ко Дню матери в России  «МАМА –лучик света!» | Воспитанники всех групп | 24-25 ноября | Воспитатели групп |
| Конкурс чтецов «Творчество К.И. Чуковского» | Воспитанники старших групп и родители  (законные представители) | январь | Воспитатели групп, родители  (законные представители воспитанников) |
| «Поделка бабушке и дедушке»к дню бабушек и дедушек | Воспитанники всех групп | 28 октября | Воспитатели групп |
| Конкурс рисунков:«Финансы глазами детей» | Воспитанники от 5-7 лет | С 3 по 7 апреля | Воспитательгруппы, родители |
| Оформление персональных выставок воспитанников | Воспитанники от 5-7 лет | В течении год | Воспитательгруппы |
| Творческий конкурс поделок из природного материала:«Осеннее настроение» | Воспитанники всех групп и родители (законные  представители) | С 10 по 21 октября | Воспитательгруппы, |
| Тематические праздники«Новогоднее чудо»  Выставка поделок «Зимняя сказка» (подготовительная, старшая, средняя группа) | Воспитанники всех групп | декабрь | Музыкальные руководители,  Воспитательгруппы |
| День театра«Мы играем в театр» | Воспитанники старших и подготовительных  Групп | 24 марта | Музыкальные руководители,  Воспитательгруппы |
| Совместная выставка рисунков  «Пасхальные узоры» | Воспитанники всех групп и родители (законные  представители) | С 10 по 14 апреля | Воспитательгруппы |
| Стенгазета «Мы будущие защитники Отечества» | Воспитанники всех групп | 21 февраля | Воспитателигрупп |
| Совместная выставка рисунков  «Бабушки, мамы и сестренки» | Воспитанники всех групп | С 1 по 3 марта | Воспитателигрупп |
| Приход весны «Навруз»-развлечение | Воспитанники старших и подготовительных  Групп | март | Музыкальные руководители,  Воспитателигрупп |

**Лист изменений и дополнений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата внесения изменений | Основания для внесения изменений | Наименование раздела, № страницы вносимого изменения | Содержание изменения |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |