****

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Чайка» с. Михайловка**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято:Педагогическим советомПротокол №\_\_\_  от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждено:Заведующий   ДОУ №\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**образовательной деятельности**

**в средней группе «Звездочка»**

**общеразвивающей направленности**

**на 2022/2023 учебный год**

**Программу составила воспитатель:**

**Шевкопляс Валентина Геннадиевна**

**2022 год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр** |
|  | **Целевой раздел** |  |
| **1.** | Пояснительная записка | 3 |
| **1.1.** | Нормативно-правовое обеспечение | 3 |
| **1.2.** | Цели и задачи рабочей программы | 5 |
| **1.3.** | Принципы и подходы к формированию программы | 6 |
| **1.4.** | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы). | 8 |
| **1.5.** | Ожидаемые образовательные результаты. Целевые ориентиры образования  | 11 |
|  | **Содержательный раздел** |  |
| **2.1.** | Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям  | 20 |
| **2.1.1.** | Социально-коммуникативное развитие | 20 |
| **2.1.2** | Познавательное развитие | 23 |
| **2.1.3.** | Речевое развитие | 28 |
| **2.1.4.** | Художественно-эстетическое развитие | 33 |
| **2.1.5** | Физическое развитие | 40 |
| **2.2.** | Описание основных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 45 |
| **2.3.** | Комплексно-тематическое планирование в средней группе | 56 |
| **2.4.** | Перспективно- тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей  | 67 |
| **2.5.** | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 82 |
| **3** | **Организационный раздел** |  |
| **3.1** | Режим пребывания детей в ДОУ. Расписание НОД. | 84 |
| **3.2.** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 87 |
| **3.3.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 89 |
| **3.4** | Способы и направления поддержки детской инициативы | 90 |
| **3.5** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 91 |
| **3.6.** | Материально-технические условия реализации Программы  |  98  |
| **3.7.** | Учебно – методическое обеспечение Программы | 100 |
| **3.8** | Календарный план воспитательной работы | 102 |

**I.Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая Программа для детей средней группы «Звездочка» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Чайка» села Михайловка (далее - ДОУ «Чайка») спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, основной образовательной Программой дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС(2015г) и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, Э.М. Дорофеева (2020г.).

Рабочая программа средней группы (далее Программа) МБДОУ «Чайка» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Срок реализации Программы - 1 год (2022 – 2023 учебный год)

**1.1.Нормативно-правовое обеспечение**

**Федерального уровня**

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
* Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный

закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

-Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
* Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* «Конвенцией о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);
* Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013

№544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»; --[Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/350261466/) «Об использовании государственных символов Российской Федерации».

**Регионального уровня**

* Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
* Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 25.06.2021

№ 1095 «Об утверждении Положения об организации и проведении оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»;

* Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 25.06.2021 № 1094 «Об утверждении Порядка по организации и проведению мониторинга оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»;
* Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 25.06.2021 № 1093 «Об утверждении показателей мониторинга оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»;

- «Методические рекомендации к составлению учебного плана непосредственной образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении» управления надзора и контроля в сфере образования Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805.

- «Рекомендации по разработке основной образовательной программы дошкольного образования» управления надзора и контроля в сфере образования Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Основными нормативно – правовыми документами МБДОУ «Чайка» с.Михайловка являются:**

-- Устав МБДОУ «Чайка» с.Михайловка;

-- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (регистрационный № ЛО35-01251-91/00622592 от 26.10.2022г. Приказ №1653 от 26.10.2022 г.)

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Чайка» с.Михайловка.

***Часть ООП ДОУ, формируемая участниками образовательных отношений,*** *представлена региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек».*

*Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.*

 *В группе «Звездочка» реализуются парциальные программы:*

*- В. П. Новикова «Математика в детском саду» средний дошкольный возраст (4-5 года).*

*- И.А. Лыковой «Цветные ладошки».*

**1.2. Цели и задачи рабочей программы**

Реализация Программы направлена на:

⮚создание ПДР (пространство детской реализации)-поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;

⮚создание условий для самореализации ребенка;

⮚создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

⮚обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

⮚ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей(в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребѐнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребѐнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учѐтом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Цели, задачи, принципы, формируемые участниками образовательных отношений МБДОУ «Чайка»***

***Основными целями*** *реализации программы «Крымский веночек» являются следующие:*

*– воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;*

*– воспитание любви к Родине;*

*– подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.*

*Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и об образовании.*

***Задачи программы****:*

*1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:*

*– к семье, родному дому, селу, Родине;*

*– к природе родного края;*

*2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.*

*3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле.*

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

***Семь золотых принципов дошкольной педагогики.***

Зона ближайшего развития (Лев Семенович Выготский).

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский).

 Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

Деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев).

 Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин).

 Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

Амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец).

 Авторы Программы, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

 Развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов).

 Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

 Пространство детской реализации (ПДР) Николай Евгеньевич Веракса

 Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:

Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и  ответственности ребенка;

Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; 

 Сочетает принципы научной обоснованности и  практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и  дошкольной педагогики и  может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования; 

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»; 

 Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на  основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; 

 Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; 

Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей; 

Базируется на  личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности; 

Предусматривает учет региональной специфики и  варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей; 

Реализует принцип открытости дошкольного образования; 

 Предусматривает эффективное взаимодействие с  семьями воспитанников; 

 Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом; 

Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

***Принципы, формируемые участниками образовательных отношений МБДОУ «Чайка»***

*Представляется целесообразным выделение нескольких групп* ***принципов*** *формирования программы:*

* *Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов в программе).*
* *Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу).*
* *Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.*
* *Принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.*

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы).**

 В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от  принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и  реальных взаимодействий детей.

 Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по  собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

 Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

 К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

 Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

 Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по  схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

 Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше  — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же—больше белых.

 Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и  произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

 Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он  способен удерживать в  памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

 В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и  дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

 Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

 Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

 У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

 Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

 Основные достижения возраста связаны с  развитием игровой деятельности; появлением ролевых и  реальных взаимодействий; с  развитием изобразительной деятельности; конструированием по  замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в  уважении со  стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со  сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

***Характеристика развития воспитанников группы***.

**Сведения о наполняемости группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название группы | Количество детей |
| Всего | девочек | мальчиков |
| Количество | % | количество | % |
| Средняя группа «Звездочка»  | 21 | 9 | 43 % | 12 | 57 % |

*Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы.*

***Климатические особенности***

*При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Крым – Южная часть России. Основными чертами климата являются тёплая зима и сухое жаркое лето. Для нашего района характерен умеренный климат более мягкий на равнинной части и более влажный в горах. Непосредственно на побережье климат близок к средиземноморскому. Даже зимой средняя температура - плюсовая (на юге до +4С, на севере до +1С). Снежный покров устанавливается очень редко, как правило, один раз в 7 лет. Летом преобладает ясная и маловетреная погода. Самым лучшим и комфортным сезоном считается осень, особенно так называемый «бархатный» сезон – с начала сентября до середины октября. Всё это способствует оздоровительно-физическому развитию, а также экологическому воспитанию детей. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе составляет 2 часа. В теплое время жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.*

*Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:*

*1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности)*

*2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).*

***Национально-культурные особенности***

*Этнический состав воспитанников группы: русские, крымские татары. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.*

*Основной контингент воспитанников проживает в условиях поселка.*

*Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Крым, города Саки, Сакского района, села Михайловка. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через НОД, прогулки, беседы, проектную деятельность.*

**1.5. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (целевые ориентиры).**

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин  — «целевые ориентиры».

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в  обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

**Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

**Мотивационные образовательные результаты**

***Ценностные представления и мотивационных ресурсы***

 • Инициативность.

• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.

• отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

• Стремление к здоровому образу жизни

**Предметные образовательные результаты-**

***Знания, умения, навыки***

• овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

• овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

• овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.

• овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.

• овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.

• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).

• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

**Универсальные образовательные результаты - когнитивные способности**

**коммуникативные способности ,регуляторные способности.**

***Когнитивные способности:***

• Любознательность.

• Развитое воображение.

• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.

• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.

• Умение искать и выделять необходимую информацию.

• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.

• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.

• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

***Коммуникативные способности:***

• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.

• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.

• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

***Регуляторные способности:***

• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).

• Прогнозирование.

• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.

• Самоконтроль и коррекция.

**Планируемые промежуточные результаты освоения программы в средней группе**

**Мотивационные (личностные) образовательные результаты:**

К концу года у детей могут быть сформированы:

* Элементарные представления о себе(знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом).
* Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.
* Способность проявлять личностное отношение к соблюдению ( нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблаговидных поступках.
* Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.
* Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
* Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
* Уважение и чувство принадлежности к своей семье ( имеет представление о родственных отношениях ( мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях ( по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).
* Первичные основы любви и интереса к родному раю ( знает название своего родного города(поселка)).
* Первичные основы любви и интереса к родной стране ( знает название родной страны, имеет элементарные представлении об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).

**Универсальные образовательные результаты:**

*Когнитивное развитие:*

К концу года у детей могут быть сформированы:

* Познавательный интерес, любознательность ( интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?», и др.).
* Элементы эмоционально-образного предвосхищения ( ребенок начинает радоваться и печалится не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему предстоит сделать).
* Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
* Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств( осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).
* Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

*Коммуникативное развитие.*

К концу года дети могут проявлять:

* Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим ( проявляются постоянные партнеры по играм).
* Интерес к информации, которую получают в процессе общения.
* Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.
* Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
* Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

*Регуляторное развитие.*

К концу года дети могут:

* Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
* Подождать, пока взрослый занят.
* Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
* Разделять игровые и реальные взаимодействия.
* Планировать последовательность действий.
* Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

**Предметные образовательные результаты.**

***Образовательная область.***

*Социально-коммуникативное развитие.*

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

* Объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли.
* Воспроизводить ролевые поведения; соблюдать ролевое соподчинение ( продавец-покупатель),вести ролевые диалоги.
* Менять роли в процессе игры.
* Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
* Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

* Проявлять элементарные навыки самообслуживания.
* Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
* Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

* Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончанию работы.
* Выполнять обязанности дежурного.
* Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относится к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

* Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
* Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения ( понимать значение сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход « зебра» и пр.).
* Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

*Образовательная область*

***Познавательное развитие***

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

* Объединяет предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.).
* Считает до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
* Сравнивает количество предметов в группах на основесчета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.
* Сравнивает два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
* Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характерные отличия.
* Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади, слева – справа); двигается в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
* Определяет части суток.

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

* Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
* Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.
* Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
* Конструировать по собственному замыслу.
* При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
* Проявлять умение считаться с интересами товарищей.

 **Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

* Называть большую часть предметов, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; объяснить их назначение.
* Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).
* Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группировать и различать их по разным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).
* Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение.
* Проявлять интерес к истории предметов.

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

* Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.
* Называть времена года в правильной последовательности.
* Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.
* Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.
* Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
* Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.
* Иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса.
* Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).
* Иметь представления о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
* Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр.)

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

* Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
* Иметь представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).

*Образовательная область.*

***Речевое развитие.***

**Развитие речи:**

* При общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.
* Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.
* Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
* Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
* Уметь выделять первый звук в слове.
* Рассказывать о содержании сюжетной картины, описывать предмет, составлять рассказ по картинке.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

* Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
* Называть любимую сказку, рассказ.
* Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
* Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказывать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
* Самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.

*Образовательная область.*

***Художественно-эстетическое развитие.***

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

* Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавать их образную выразительность.
* Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).
* Различать основные жанры и виды искусств.
* Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.
* Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
* Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.

***Изобразительная деятельность.*** К концу года дети могут:

**В рисовании:**

* Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
* Передать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
* Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

**В лепке:**

* Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

**В аппликации:**

* Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
* Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.
* Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

* Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии.
* Различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
* Петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
* Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
* Уметь выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
* Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
* Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

* Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
* В самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
* В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
* Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей.
* Иметь элементарные представления о театральных профессиях.

*Образовательная область.*

***Физическое развитие.***

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

К концу года у детей могут быть сформированы:

* Элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
* Элементарные правила поведения во время еды, умывания.
* Элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).
* Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
* Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
* Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

**Физическая культура.** К концу года дети могут:

* Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой;
* Отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
* Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
* Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
* Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
* Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
* Выполнять упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.
* Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
* Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

***Целевые ориентиры образования детей средней группы (при реализации части ООП, формируемой участниками образовательного процесса МБДОУ «Чайка» с.Михайловка):***

 *Целевые ориентиры программы «Крымский веночек» базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.*

***Целевые ориентиры образования детей среднего дошкольного возраста.***

***Раздел «Природа Крыма»***

*– Позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада);*

 *– проявляют интерес к информации природоведческого характера; – стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т. д.);*

 *– проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала; – внимательно и бережно относятся к природным объектам.*

 ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

*Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»*

 *– проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;*

*– стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях; – общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно;*

 *– проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родное село;*

 *– проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения.*

 ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

 *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*

 *– знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников;*

*– уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта;*

*– знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений;*

 *– знают названия народных игрушек, их назначение;*

*– знают и рассказывают о семейных праздниках;*

*– знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов; – знают, где работают их родители;*

*– применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.*

 ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

*Подраздел «История людей и памятников»*

*– знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности;*

 *– имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.*

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

*Подраздел «Художественная литература»*

*– внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному;*

*– запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении;*

*– могут прочитать наизусть небольшие стихотворения;*

 *– узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок;*

*– высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.*

 ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

*Подраздел «Музыка»*

*– проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее;*

 *– эмоционально исполняют попевки и песенки;*

*– выполняют простые характерные движения народных танцев.*

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

*Подраздел «Играем вместе»*

*– могут осуществить замысел будущей игры;*

*– владеют обобщенными способами построения игрового образа;*

*– принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них;*

*– умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре*

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям**

Программа представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка на основе используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой 2015г.,инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева 2020г), обеспечивающей реализацию содержания Программы.

**2.1.1.Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

 Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

 **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.**  Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я  был маленьким, я  расту, я  буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

 Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

 Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблаговидного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

**Нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и  нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

**Патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

 Продолжать воспитывать любовь к  родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Привить любовь и уважение к нашей Родине — России. Дать представления о государственных символах. Сформировать уважение к государственным символам, дать доступные пониманию детей представления о государственных праздниках и государственных символах.

 **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству**. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

 Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

 Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для посильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

 **Развитие регуляторных способностей**

 **Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. 194 Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием. Формирование социальных представлений, умений и навыков

**Развитие игровой деятельности**. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

 В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в  соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

**Развитие навыков самообслуживания**. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с  песком и водой.

**Приобщение к труду**. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к  труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к  порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и  пр.); с  правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к  водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** *по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе региональной программы и интеграции образовательных областей.*

*Содержание отражено в пособии: Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» (авторы Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.).*

**2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с  широким кругом предметов и  объектов, с  новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и  умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей с  обобщенными способами исследования разных объектов с  помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

 Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в  оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на  закрепление представлений о  свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

 Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Дать детям представление о  том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не  прибегая к  счету). Вводить в  речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до  5 (на  основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с  одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко  всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о  порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о  равенстве и  неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из  большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На  основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина**. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по  величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в  определенной последовательности — в  порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о  геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а  также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с  помощью зрительного и  осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о  том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

 **Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от  себя, двигаться в  заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

**Ориентировка во  времени.** Расширять представления детей о  частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро  — день  — вечер  — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

 **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение**. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в  книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

**Природное окружение**. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о  простейших взаимосвязях в  живой и  неживой природе.

 Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа**. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и  пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в  своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в  природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

**Мир животных**. Расширять представления детей о животном мире, о  классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые  — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

**Экологическое воспитание**. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

**Ознакомление с  социальным миром.** Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о  жизни и  особенностях труда в  городе и  в  сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** *по направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе региональной программы и интеграции образовательных областей.*

*Содержание отражено в пособии: Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» (авторы Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.).*

**2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

 **Формирование словаря**. Пополнять и  активизировать словарь детей на  основе углубления знаний о  ближайшем окружении. Расширять представления о  предметах, явлениях, событиях, не  имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в  речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

 Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

 Продолжать учить детей определять и  называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и  согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

 Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

 **Грамматический строй речи.** Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в  предложении, правильно использовать предлоги в  речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по  аналогии), употреблять эти существительные в  име -нительном и  винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь**. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в  беседе, понятно для слушателей отвечать на  вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в  умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о  предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

 Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

 **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и  простые по  содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

 Зачитывать по  просьбе ребенка понравившийся отрывок из  сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с  книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

 **Примерный список литературы для чтения детям**

 ***Сентябрь / октябрь / ноябрь***

**Русский фольклор**

*Песенки, потешки*. «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!…», «Гуси вы, гуси…».

*Сказки*. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой.

 **Фольклор народов мира**

*Песенки*. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус.

*Сказки*. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака.

**Произведения поэтов и писателей России**

 *Поэзия.* И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали».

*Проза*. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок».

*Литературные сказки*. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

*Поэзия*. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько.

*Литературные сказки*. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера.

 ***Декабрь / январь / февраль***

**Русский фольклор**

 *Песенки, потешки*. «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Сегодня день целый…».

*Сказки.* «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. СоколоваМикитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы.

 **Фольклор народов мира**

*Песенки*. «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина. *Сказки*. «Красная Шапочка», Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе.

**Произведения поэтов и писателей России**

*Поэзия.* С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!».

*Проза*. К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»).

*Литературные сказки*. Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); К. Чуковский. «Федорино горе».

 **Произведения поэтов и писателей разных стран**

*Поэзия*. Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чешск. Е. Солоновича; Ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера.

*Литературные сказки*. Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде.

 ***Март / апрель / май***

**Русский фольклор**

*Песенки, потешки, заклички.* «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…».

*Сказки*. «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

**Фольклор народов мира**

*Песенки*. «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

*Сказки*. Бр. Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

**Произведения поэтов и писателей России**

*Поэзия.* Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Мяч»; Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

 *Проза*. В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Носов. «Затейники»; Н. Сладков. «Неслух».

*Литературные сказки*. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

*Проза*. С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

*Литературные сказки*. Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

**Для заучивания наизусть**

 *Произведения*. «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

**Дополнительная литература**

*Песенки*. «Барабек», англ., обр. К. Чуковского; «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака. *Народные сказки*. «Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурск. Л. Кузьмина; «Как собака друга искала», мордов., обр. С. Фетисова; «Ивовый росток», пер. с япон. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака; «Лисичка со скалочкой», рус., обр. М. Булатова; «Колосок», укр., обр. С. Могилевской.

*Литературные сказки.* С. Козлов. «Зимняя сказка»; М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»; Г. Остер. «Одни неприятности», «Хорошо спрятанная котлета»; Г. Цыферов. «В медвежачий час»; Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дж. Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; А. Балинт. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина.

*Рассказы.* В. Бианки. «Подкидыш»; Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); В. Драгунский. «Тайное становится явным»; Е. Пермяк. «Торопливый ножик»; М. Пришвин. «Ребята и утята»; Н. Романова. «Котька и птичка», «У меня дома пчела»; Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей»; Л. Берг. «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»); Е. Чарушин. «Лисята»; М. Пришвин. «Журка»; Я. Сегель. «Как я стал обезьянкой».

*Поэзия.* З. Александрова. «Дождик»; Е. Благинина. «Эхо»; Ю. Кушак. «Новость»; Ю. Мориц. «Огромный собачий секрет»; Г. Сапгир. «Садовник»; Р. Сеф «Чудо»; И. Токмакова «Ива», «Сосны»; Д. Хармс. «Игра», «Врун»; Я. Бжехва. «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Я. Райнис. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ю. Тувим. «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; Л. Берестов. «Кто чему научится»; Ю. Кушак. «Сорок сорок».

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** *по направлению «Речевое развитие» сформирована на основе региональной программы и интеграции образовательных областей.*

*Содержание отражено в пособии: Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» (авторы Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.).*

**2.1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

 **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к  восприятию искусства, развивать интерес к  нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и  декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

 Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в  художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с  архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.  д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о  книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

 Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

 **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к  изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на  предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

 Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об  изобразительном искусстве (иллюстрации к  произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и  закреплять представления о  форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

 Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в  действие объектами. Направлять внимание детей на  передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и  обогащать представления детей о  цветах и  оттенках окружающих предметов и  объектов природы. К  уже известным цветам и  оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К  концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

 Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка**. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с  легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с  приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация**. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с  формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из  полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из  квадрата и  овальные из  прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в  аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.  д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Прикладное творчество.** Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и  углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к  основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

 Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и  т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по  мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и  филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с  городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

***В группе реализуется парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки».***

*Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки»*

*Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.*

*Основные задачи:*

*1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произве­дениях искусства) и предметов (явле­ний) окружающего мира как эстети­ческих объектов.*

*2.Создание условий для свободного экспериментирования с художествен­ными материалами и инструментами.*

*3.Ознакомление с универсальным «язы­ком» искусства - средствами художе­ственно-образной выразительности.*

*4.Амплификация (обогащение) индиви­дуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцеп­ции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание-художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстети­ческого выступает цельный художественный образ как универсальная ка­тегория); интерпретация художественного образа и содержания, заклю­чённого в художественную форму.*

*5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.*

*6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.*

*7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности де­тей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.*

*8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».*

***Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»:***

*► принцип культуросообразности: построение и корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;*

*► принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особен­ностей данной местности в данный момент времени;*

*► принцип систематичности и после­довательности: постановка и корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;*

*► принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;*

*► принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;*

*► принцип развивающего характера художественного образования;*

*► принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и*

*индивидуальных способностей;*

*► принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детс­кого сообщества (группы детей) в целом.*

*Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:*

*► принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;*

*► принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;*

*► принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;*

*► принцип интеграции различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности;*

*► принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);*

*►принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;*

*► принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;*

*► принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;*

*► принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).*

**Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в  домах  — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

 Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и  украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

**Музыкальная деятельность.**  Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до  конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение**. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения**. Продолжать формировать у  детей навык ритмичного движения в  соответствии с  характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в  соответствии с  двух и трехчастной формой музыки

. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и  хороводах, ставить ногу на  носок и  на  пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно) Продолжать совершенствовать у  детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на  детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Театрализованные игры**

 Продолжать развивать и  поддерживать интерес детей к  театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по  знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в  выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в  театрализованной деятельности путем прослеживания количества и  характера исполняемых каждым ребенком ролей.

 Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и  бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из  глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** *по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована на основе региональной программы и интеграции образовательных областей.*

*Содержание отражено в пособии: Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» (авторы Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.).*

* + 1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к  спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

 **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни**. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о  значении частей тела и  органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

 Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о  важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

 Знакомить детей с  понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и  состоянием организма, самочувствием («Я  чищу зубы  — значит, они у  меня будут крепкими и  здоровыми», «Я  промочил ноги на  улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

 Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

 Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и  чихании отворачиваться, прикрывать рот и  нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

 **Физическая культура**

 **Физкультурные занятия и упражнения**. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

 Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в  самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и  развивать умение ходить и  бегать с  согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со  взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

 Во  всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

 **Спортивные и подвижные игры.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на  лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и  инициативность в  организации знакомых игр. Развивать в  играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в  подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

 **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

**Основные движения**

*Ходьба*. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

*Упражнения в равновесии*. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

*Бег.* Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

*Ползание, лазанье*. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

*Прыжки*. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

 Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

*Групповые упражнения с переходами.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

 *Ритмическая гимнастика.* Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

 **Общеразвивающие упражнения**

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса*. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

*Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.* Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной образовательная деятельность с деть ми 4–5 лет руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

 *Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног*. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

*Статические упражнения.* Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

 **Спортивные упражнения**

*Катание на санках*. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

*Катание на велосипеде*. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

**Подвижные игры**

 **С бегом**. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». **С прыжками**. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

**С ползанием и лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

**С бросанием и ловлей**. «Подбрось—поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». **На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** *по направлению «Физическое развитие» сформирована на основе региональной программы и интеграции образовательных областей.*

*Содержание отражено в пособии: Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» (авторы Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.).*

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** *по направлению «Физическое развитие» сформирована на основе региональной программы и интеграции образовательных областей.*

*Содержание отражено в пособии: Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» (авторы Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.).*

**2.2. Описание основных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

**Формы организованной образовательной деятельности**(Н. А. Виноградова)

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным - от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения |

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе являются игровые обучающие ситуации, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

* игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами(изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
* игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
* игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности, каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Формы работы |
| Игровая | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| Коммуникативная | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги |
| Познавательно исследовательская | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр, игры, различные виды театра. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| Конструирование | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| Изобразительная | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия. |
| Музыкальная | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| Двигательная | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в физкультурном зале |

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:

* **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
* **методы создания условий, или организации развития** у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
* **методы, способствующие осознанию** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа методов** | **Основные методы** |
| Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности  | * поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы;
* наказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений;
* образовательная ситуация;
* игры;
* соревнования;
* состязания.
 |
| Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности  | * приучение к положительным формам общественного поведения;
* упражнение;
* образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
 |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности  | * рассказ взрослого;
* пояснение и разъяснение;
* беседа;
* чтение художественной литературы;
* обсуждение;
* рассматривание и обсуждение;
* наблюдение.
 |

Модель организации образовательного процесса в группе

|  |  |
| --- | --- |
| Ежедневные мероприятия | -Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы-Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы-Формирование навыков культуры еды-Трудовые поручения-Формирование навыков культуры общения-Индивидуальная работа с детьми-Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)-Гигиенические процедуры (обширное умывание)-Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)-Гимнастика после сна-Закаливание (воздушные ванны, ходьба по дорожке здороья в спальне)-Прогулка-Физкультминутки на занятиях-Самостоятельная двигательная деятельность- Подвижные игры-Чтение художественной литературы |

**Способы и средства реализации Рабочей программы в средней группе.**

## ОО «Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
|  |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,ЗанятияИгры с предметами и сюжетными игрушкамиКоммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные)Чтение, рассматривание иллюстрацийИмитативные упражнения, Проектная деятельностьДидактические игрыРечевые задания и упражненияМоделирование и обыгрывание проблемных ситуацийЭкспериментирование и исследования* практическое; умственное;

социальноеСитуационная задачаЗанятияЭкскурсииНаблюденияЧтение художественной литературыБеседыПоисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Хороводные игры, пальчиковые игры,Речевые дидактические игрыНаблюденияСлушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миромИгра: подвижная, дидактическая, сюжетнаяСитуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;Помощь взрослым;Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений;Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.Индивидуальная работаОбучениеОбъяснениеНапоминаниеЛичный примерПохвалаНаблюдениеУпражненияРассматривание иллюстрацийТеатрализованные постановки Праздники и развлечения | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоХороводные игры, пальчиковые игрыПример использования образцов взрослогоТематические досугиФактическая беседа, эвристическая беседаМимические, логоритмические, Речевые дидактические игрыНаблюденияЧтениеСлушание, воспроизведение, имитированиеРазучивание скороговорок, чистоговорокИндивидуальная работаОсвоение формул речевого этикетаНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромПраздники и развлеченияСамообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстрацийСовместная со сверстниками продуктивная деятельностьЭкспериментированиеНаблюдение | Игра-драматизация с использованием разных видов театров.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детейСюжетно-ролевые игрыИгра- импровизация по мотивам сказокТеатрализованные игрыДидактические игрыНастольно-печатные игрыСловотворчествоКоллекционирование,Просмотр видео,Беседа,Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование,Презентации, Экскурсии, путешествияНаблюденияЧтениеЛичный примерБеседаОбъяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:– проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому,– проявлению заботливого отношения к природе.Трудовые поручения.Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | - | - |

## ОО «Познавательное развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах |
| БеседыВикторины.Дидактические игрыЗанятияИгровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражненияИгры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушкамиИзготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; НаблюденияНаблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушекОбучающие игры с использованием предметов и игрушекОбъяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродук­ций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по време­нам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Лэпбук, Конструирование; Рассматривание иллюстрацийРассматривание иллюстраций и т.д. Ситуативные разговорыСитуационная задачаСоздание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житей­ских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рукЧтение художественной литературыЭкспериментирование и исследования | Беседы Встреча с интересными людьмиДидактические игрыЗанимательные показыИгра: подвижная, дидактическая, сюжетнаяИндивидуальная работаКонкурсыЛичный примерНаблюдениеНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромНапоминаниеОбразовательные ситуации Обсуждение ОбучениеОбъяснениеОпытыПомощь взрослым;ПохвалаРассказыРассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Решение проблемных ситуацийСитуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;Творческие проектыИндивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действийУпражненияУчастие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.Экспериментирование | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоДидактические игрыНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромНаблюденияПраздники и развлеченияРассматриваниеРешение проблемныхС.-р. игрыСамообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельностьСовместное со сверстниками рассматривание иллюстрацийЧтениеЭкспериментирование с материалами | БеседаДидактические игрыКоллекционированиеЛичный примерНаблюденияНастольно-печатные игрыОбследование предметовОбъяснениеПрезентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детейПросмотр видеоРассматривание произведений искусстваСитуативное обучениеСовместное творчествоУпражненияЧтениеЭкскурсии, путешествияВыставка работ  |

## ОО «Речевое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместнаядеятельностьс педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Образовательная деятельность в семье |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Проблемные ситуацииБеседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоХороводные игры, пальчиковые игрыФактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастикиРечевые дидактические игрыНаблюденияЧтениеСлушание, воспроизведение, имитированиеРазучивание скороговорок, чистоговорокИндивидуальная работаОсвоение формул речевого этикетаНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромСитуативные беседыРассказДидактические, настольно-печатные игрыВыставка в книжном уголке | ЗанятияИгры с предметами и сюжетными игрушкамиОбучающие игры с использованием предметов и игрушекКоммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные)Чтение, рассматривание иллюстрацийСценарии активизирующего общенияИмитативные упражнения, пластические этюдыСовместная продуктивная деятельностьЭкскурсииПроектная деятельностьДидактические игрыНастольно-печатные игрыПродуктивная деятельностьРазучивание стихотворенийРечевые задания и упражненияМоделирование и обыгрывание проблемных ситуацийРабота по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения(коллективное рассказывание) Литературные праздникиПоказ настольного театра. Праздники и развлеченияРассказывание по иллюстрациямТворческие заданияЗаучиваниеЧтение художественной и познавательной литературыРассказПересказБеседаОбъясненияТворческие задания | Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игрыСамостоятельная художественно-речевая деятельность детейНастольно-печатные игрыНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромСовместнаяпродуктивная и игровая деятельность детейСловотворчествоСамообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками) | Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснениеРазучивание скороговорок, чистоговорокПрогулки, путешествияПосещение театров, музеев, выставокРассказыДомашнее экспериментированиеПрослушивание аудиозаписей |

## ОО «Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |  |
| Образовательные ситуации ЗанятияТворческие проектыРешение проблемных ситуацийЭкспериментированиеНаблюдениеЭкскурсииБеседыОбсуждениеРассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.Виртуальные путешествияРассказыВстреча с интересными людьмиДидактические игрыЗанимательные показыРассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,коллекцийОпытыКонкурсы | *Утренний отрезок времени*Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных уменийИгровые упражненияОбследование предметов и игрушекНаблюдениеПроблемные ситуации: «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?»Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.*Прогулка*Дидактические игрыПроблемная ситуацияИндивидуальная работа по развитию зрительного восприятияМоделирование*Вечерний отрезок времени, включая прогулку*Игры- экспериментированияУпражнения по развитию мелкой моторики рукСитуативные разговорыВиртуальные путешествия | Решение проблемныхситуацийДидактические игрыС.-р. игрыНаблюденияРассматриваниеСбор материала для детского дизайна, декоративноготворчестваЭкспериментирование с материаламиРассматриваниепредметов искусства | Ситуативное обучениеУпражненияКоллекционированиеПросмотр видеоРассматривание произведений искусстваОбследование предметовПрогулкиДомашнее экспериментированиеСовместное творчество**Сопровождение семьи**:БеседыКонсультацииОткрытые просмотрыВыставка работСовместные игрыСовместные занятияМастер-классыОпросыАнкетированиеИнформационные листы |
| Игры-импровизации:игра-сказка;игра-фантазия;Двигательно-игровые импровизацииИнтонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);Перевоплощение в персонажей;Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;Игровые ситуацииИнструментальные импровизацииМузыкально -игровые композиции:Игры (приветствия;речевые;игры-настроенияигры-образы)Танцевальные миниатюры | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;-во время умывания-на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)- во время прогулки (в теплое время)- в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном-при пробуждении- на праздниках и развлечениях | Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицированииИмпровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенокПридумывание танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовМузыкально-дидактические игрыАккомпанемент в пении, танце и др.Детский ансамбль, оркестрСоздание системы театров для театрализованной деятельности | Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение)Создание мини-библиотеки;Совместные праздники, развлеченияСоздание наглядно-педагогической пропаганды для родителейПосещения музеев, выставок, детских музыкальных театровПрослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторовПросмотр видеофильмов |

**ОО«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Образовательная деятельность c семьей |
| **Утренний отрезок времени**Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическаяПодражательные движения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаНОД по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствий-корригирующие упражнения-классические Физкультурные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движения | Занятия по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной активности(творчества)- комплекс с предметами-сюжетный комплекс-подражательный комплексФиз.минуткиДинамические паузыТематические физкультурные НОДИгровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийКанику | ИграИгровое упражнение Подражательные движенияИгровое упражнениеИграПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыФизкультурный досугФизкультурные праздники |

* **Разнообразие методов и приемов.**

*Словесные:*

• рассказ

• чтение

• беседа

*Наглядные* (подключение к запоминанию и усвоению учебного материала всех органов чувств – слуха, зрения, обоняния, вкуса, осязания):

• Наблюдение

• Рассматривание

*Организационные:*

• интригующее начало

• эмоциональная завязка

• сюрпризный момент и т. д.

*Мотивирующие*:

• создание ситуации занимательности

• загадывание загадок

• создание ситуации новизны

• эффект удивления и т.д.

*Методы, возбуждающие интерес к получению знаний и умений*:

• создание ситуации столкновения мнений

• игра (познавательная, развивающая, дидактическая, подвижная и пр.)

• игровое упражнение

• проведение опыта

• экспериментирование

• проблемно-поисковые методы

2,3 Комплексно-тематическое планирование в средней группе МБДОУ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Месяц** | **Не деля** | **Тема недели** | **Содержание работы** | **Итоговые мероприятия** |
| День народногоединства.Мое село. | Ноябрь | 1 | Моя семья, дом.Мое окружение | Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Формировать представления детей о необходимости каждому человеку иметь имя, фамилию. Познакомить с профессиями родителей. Развивать этические нормы общения и поведения. Воспитывать любовь и уважение к близким людям. | Праздник«День народногоединства» |
| 2 | Государственные символы России – флаг | Познакомить с цветами государственного флага РФ, их символическим значением, формировать уважительное отношение к флагу, умение называть флаг России, знать назначение государственного флага | Аппликация «Флаг России» |
| 3 | Мир вещей | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода.Продолжать знакомить детей с посудой. Формировать умение классифицировать посуду: кухонная, столовая, чайная. Закрепить понятие «мебель», «бытовая техника». Формировать представление детей о разных материалах: дереве, пластмассе, ткани, металле. Развивать умение классифицировать и объединять предметы по разным признакам. | Квест-игра по фин.грамотности «Путешествие по стране Экономика» |
| 4 | Мое село.Улицы моего села. | Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями.Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в селе, городе, с элементарными правилами дорожного движения. | Фотовыставка «Осень в моем селе» |
| Новогодний праздник | Декабрь | 1-2 | Зимние изменения в природе (погода) | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. | Новогодние открытки своими руками. |
| 3 | Мастерская Деда Мороза | Коммуникация,Познание | Праздник «Новогодний карнавал». |
| 4-5(**ка-****ни-****ку-****лы)** | Праздник елки |
| Каникулы | Январь | 1 | Каникулы |  |  |
| Зима | Январь | 2 | Зимние забавы (ЗОЖ) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. | Развлечение «Прощание с елочкой». Зимняя олимпиада. |
| 3 | Государственные символы России – герб | Познакомить детей с символическим значением герба, показать тесную связь современной государственной символики с фольклорным и народным декоративно – прикладным искусством | Творческая поделка герб России |
| 4 | Мир природы зимой |  Формировать исследовательский и познавательный интерес входе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | ВыставкаДетского творчества«Зимушка». |
| День защит. Отечества | Февраль | 1 | Как живут растения зимой? | Познакомить детей с разнообразием комнатных растений. Продолжать знакомить с характерными особенностями внешнего вида растений.Обобщать и систематизировать представления детей о приспособленности растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают).Формировать умение устанавливать взаимосвязи между условиями ухода и развития растений. Дать детям знания о необходимости света, тепла, влаги, почвы для роста растений.Воспитывать любовь к природе. | Проект «Огород на окне» |
| 2 | Транспорт | Познакомить с наземным видом транспорта.Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский.Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д.Воспитывать уважение к людям труда. Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.Знакомить с ПДД, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. | «Зарничка»Проект «ПДД» |
| 3 | ДеньЗащитника Отечества | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник«23 февраля - деньзащитникаОтечества»Выставка рисунков«Портрет папы» |
| Мамин день | Февраль | 4 | Мои мама и бабушка | Организовывать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, продуктивную, музыкально-художественную, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник«8 Марта».Выставка детского творчества«Портрет моей мамы» |
| Март | 1-2 | Наши добрые дела |
| НародноеТворчествокультура. Традиции | Март | 3 | Народная игрушка | Расширять представления о народ ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Знакомить с народными промыслами, с их значением, особенностями того или иного ремесла.Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | ФольклорныйПраздник «Шутки-прибаутки, песни, пляски!»Всероссийская неделя музыки для детей |
| 4-5 | Народныепромыслы |
| Весна | Апрель | 1 | Предметный мир. | Продолжать расширять представления детей о весне.Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода. Активизировать обобщающее понятие «одежда», «обувь», «головные уборы». Расширять представление о назначении разных видов одежды, обуви. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Продолжать знакомить детей с профессиями: портной, швея, модельер. | Развлечение «Путешествие в космос»Игра-квест «Что? Где? Почем?» |
| 2 | Перелетные птицы | Формировать знания детей о перелетных птицах. Продолжать знакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе. | Проект«Прелетные птицы» |
| 3 | Насекомые весной | Расширять представления детей о планете «Земля». Формировать бережное отношение к природе, желание конкретными делами и поступками украшать свою землю.Расширять и уточнять представления детей о разнообразии насекомых, об их характерных признаках, о строении. Формировать бережное отношение к окружающей природе. | Проект «Насекомые**»****«Праздник Весны»** |
| День Победы | Апрель | 4- | Мы - крымчане. | Познакомить детей с историей, своеобразием, символикой Крыма. Дать представление о содержании понятия «столица» как главного города, продолжать знакомство детей с городами Крыма.Подвести детей к пониманию общности культур людей в Крыму, показать своеобразие некоторых из них в позитивном аспекте.Обогатить представление детей о разнообразии животного, растительного и водного мира Крыма. Обратить внимание детей на лечебные свойства крымской природы. | «Пасха- светлый праздник».Выставка работ к празднику Пасхи..Проект «Крым в моем сердце» |
| Май | 1 | День Победы**(мо-****ни-****то-****ринг)** | Формировать представление о празднике День Победы. Воспитывать уважение к подвигу своего народа во время Великой Отечественной войны. Формировать элементарные представления об истории Отечества. Познакомить детей с видами военной техники. Уточнить знания детей о военных профессиях. | Квест-игра«Путешествие по Крыму» «Праздник 9-мая!» |
| Педагогическая диагностика | Май | 2 | Водный и воздушный транспорт**(Мо****ни-****то-****ринг)**Государственные символы России - гимн | Закреплять знания о видах транспорта и его назначении (водный, воздушный).Расширять знания о правилах пользования транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: летчик, капитан и т. д.Знакомить с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок.Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт - природные условия.Познакомить детей с государственным гимном, сформировать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному символу, формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного гимна России | Выставка работдетского творчества«На воздухе и в море»Прослушивание государственного гимна России |
|  | 3 | Труд весной. | Формировать представление о работах, проводимых весной в саду и огороде; привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Конкурс чтецов «Творчество Маяковского В.В.» |
| Здравствуй лето | Май | 4 | Мир природы (живая, неживая природа) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение *к* природе, умение замечать красоту летней природы | Выставка рисунков «Скоро лето!» |
| Июнь Июль Август | 14 |  | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |  |

***Комплексно-тематическое планирование в средней группе по «Крымскому веночку» .***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема**  | **Месяц** | **Неделя** | **Тема недели** | **Часть, формируемая участниками образовательного** **процесса** | **Итоговые мероприятия** |
| День народного единства. Мое село. | Ноябрь | 1 | Моя семья, дом.Мое окружение | Расширять представления детей о своей малой родине. Знакомить детей с устройством дома, с бытом и традициями, сложившимися у народов Крыма.Воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре русского, крымскотатарского, украинского и др. народов. Знакомить детей с национальными костюмами разных народов. Расширять словарный запас. Воспитывать интерес и уважение к культуре разных народов. | Праздник«День народного единства» |
| 2-3 | Мир вещей | Родной дом. Знакомить с культурой семейных взаимоотношений.Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения поколение) | Проект «Буду буду япосуду илюбить уважать!» |
| 4 | Мое село.Улицы моего села. | Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Крым.Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта, дорожными знаками и правиламиБезопасного поведения на улицах родного поселка. | Фотовыставка «Осень в Михайловке» |
| Новогодний праздник | Декабрь | 1-2 | Зимние изменения в природе (погода) | Систематизировать представление о характерных для Крыма признаках зимы. Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья икустарники. | Новогодние подарки своими руками. |
| 3 | Мастерская ДедаМороза | Познакомить с традициями празднования Нового года в нашем регионе, поселке. | Праздник «Новый год» |
| 4 | Праздник елки |
| 5 | Каникулы |  |  |
| Каникулы | январь | 1 | Каникулы |  |  |
| Зима | Январь | 2 | Зимние забавы(ЗОЖ) | Учить детей играть в игры с правилами, вызывать интерес к народным играм. Знакомить детей с зимними видами спорта в нашем селе, районе, традициями детского сада. Знакомить снародными играми народов, населяющих Крым. | Развлечение«Рождество Христово». Зимняя олимпиада. |
| 3-4 | Мир природы зимой | Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы Крыма. | Выставка Детского творчества«Зима». |
| День защит. Отечества | Февраль | 1 | Как живут растения зимой? | Реализация проекта- Огород на подоконнике | Проект«Витамины на подоконнике» |
|  |  | 2 | Транспорт | Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта, дорожными знаками и правилами безопасного поведения на улице поселка, города. |  |
|  |  | 3 | День Защитника Отечества | Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник«23февраля-день защитника Отечества»Выставка детскоготворчества. |
|  |  | 4 | Мои мама ибабушка | Воспитывать любовь к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близкимлюдям, потребность радовать близких добрыми делами | Праздник«8Марта».Выставка детского творчества«Портрет моей мамы» |
| Мамин день | Март | 1-2 | Наши добрые дела |  |
|  |  | 3 | Народная игрушка | Продолжать знакомство с народными промыслами Республики Крым.Познакомить с народными костюмами; формировать понятия«праздничная»и«домашняя» одежда; развивать интерес к прошлому.Познакомить детей с народными праздниками.(Праздники народов Крыма«Масленица»,«Наврез»)Познакомить с русской народной игрушкой- матрёшкой как символом русского народного искусства. Продолжать знакомить детей с культурой людей живущих в Крыму.Приучать детей к слушанию народных мелодий. | ФольклорныйПраздник«Загадки-загадушки» |
|  |  | 4-5 | Народные промыслы |
| Весна | Апрель | 1 | Предмет ный мир. | Формировать представление детей о ближайшем окружении: Какая мебель есть в твоей комнате дома? Какие предметы мебели есть в детском саду в спальне, в групповой комнате, в раздевалке?Какие бытовые приборы есть дома и в детском саду? Кто ими пользуется?беседа: «Я люблю дружноеслово «ВМЕСТЕ»». | Развлечение«Весна»Викторина«Что нас окружает» |
|  |  | 2 | Перелет-ные птицы | Расширять знания детей о зимующих и перелётных птицах Крыма. Познакомить с птицами, занесёнными в «Красную книгу»Крыма.Учить воспринимать природу как ценность, выделять позитивное и негативное влияние человеческой деятельности на её состояние, соблюдать правила целесообразного природопользования: дать понятие о том, что лес -сообщество растений и животных, существующих воВзаимосвязи | Выставка поделок |
|  |  | 3 | Насекомые весной | Расширять представления онасекомых, обитающих в Крыму, о пользе, которую приносят некоторые насекомые людям. Знакомить их так же с вредными насекомыми крымской степи, учить детей как избежать укусов таких насекомых и как оказать себе помощь, если вдруг вредное насекомое ужалило.Формировать элементарные представления о дикорастущих крымских растениях.Формировать исследовательский и познавательный интерес. Знакомить детей с полезными и вредными растениями крымской степи, которые вызывают аллергические реакции и отравления.Расширять представления о лечебных растениях Крыма. Дать знания детям о разнообразии крымских первоцветов :подснежник, фиалка, и др.; о необходимости их охраны. | Проект«Загадочный мир насекомых» |
|  |  | 4 | Мы- крымчане | Познакомить детей с историей, своеобразием, символикойКрыма.Дать представление о содержанииПонятия «столица» как главногогорода, продолжать знакомство детей с городами Крыма.Подвести детей к пониманию общности культур людей в Крыму, показать своеобразие некоторых из них в позитивном аспекте.Обогатить представление детей о разнообразии животного, растительного и водного мира Крыма. Обратить внимание детей на лечебные свойства крымской природы | «Пасха-светлый праздник».Выставка работ к празднику Пасхи..Фотовыставка«Я живу в Крыму» |
| Педагогическая диагностика | Май | 1 | ДеньПобеды**(мони-****торинг)** | Продолжать расширять,обогащать, углублять знания детей о крае, в котором мы живем, о Крыме; формировать чувство патриотизма путем осмысления понятия «малая родина».Дать элементарное представление о героическом прошлом и настоящем родного поселка, односельчанах.Воспитывать чувство любви и гордости к родному краю, желание его охранять. | Вечер легенд о Крыме (по Огурцовой) |
|  |  | 2 | Водный и воздушный транспорт**(Мони****торинг)** | Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта, дорожными знаками и правилами безопасного поведения на улице села, города. | Выставка работ детского творчества«Самолетом,пароходом» |
|  |  | 3 | Труд весной. | Познакомить с народнымиобрядами, обычаями, связанными со встречей весны; прививать любовь к устному народному творчеству. | Вечер-концерт«Стихи о весне» |
|  |  | 4 | Мир природы (живая, неживая природа) | Познакомить с профессией лесника. Знакомить детей с некоторыми природоохранными мероприятиями нашего региона: создание заповедника, охрана редких птиц и насекомых, насаждение лесополос и парковых зон.Обратить внимание на первые весенние цветы в цветниках и клумбах детского сада. | Выставка рисунков«Скоро лето!» |
| Июнь Июль Август | 1-4 |  | В летний период детский сад работает в каникулярномрежиме. |  |

**2.4. Перспективно- тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие речи

В.В. Гербова Развитие речи в средней группе детского сада 4-5лет

ОИР-общеразвивающий интернет ресурс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Целевые ориентиры | Методическая литература |
| Ноябрь |
| 10 |  Чтение сказки «Три поросенка» |  Познакомить детей со сказкой, помочь понять ее смысл. | В.В Гербова, стр. 35 |
| 11 | Звуковая культура речи: звук ц. | Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. | В.В Гербова, стр. 35 |
| 12 |  Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. |  В.В. Гербова, стр 38 |
| 13 | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии | В. В Гербова, стр 39 |
| Декабрь |
| 14 | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | В.В Гербова,стр 43 |
| 15 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме |  Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | В.В Гербова стр. 44 |
| 16 | Обучение рассказываниюПо картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины  | В.В Гербова стр. 45 |
| 17 | Звуковая культура речи: звук *ш* | Показать детям артикуляцию звука *ш,* учить четко произносить звук различать слова со звуком *ш* | В.В Гербов астр 46 |

|  |
| --- |
| Январь |
| 18 | Чтение сказки «Зимовье» | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» | В.В Гербова стр.48 |
| 17 | Звуковая культуры речи: звук ж. | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. | В.В Гербова стр. 49 |
| 18 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины. |  В.В Гербова стр.50 |
| Февраль |
| 20 | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» |  Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»  | В.В Гербова стр 53 |
| 21 | Звуковая культура речи: звук ч. | Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. | Гербова В. В. стр. 3 |
| 22 | Составление рассказов по картине « На полянке»  |  Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины | В.В Гербова стр. 55 |
| Март |
| 24 | Готовимся встречать весну и Международный женский день |  Познакомить детей со стихотворением А Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | В.В Гербова стр 59 |
| 25 | Звуковая культура речи: звуки щ — ч. | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ — ч. | В.В Гербова, стр. 60 |
| 26 |  Русские сказки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» |  Помочь детям вспомнить название и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» | В.В Гербова стр. 61 |
| 27 |  Составление рассказа по картине |  Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | В.В Гербова стр. 621 |
| 28 | Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост» | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | В.В Гербова, стр 63 |
| Апрель |
| 28 | Звуковая культура речи: звуки л, ль. | Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками л, ль. | В.В Гербова. стр. 63 |
| 29 |  Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинами | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | В.В Гербова стр 65 |
| 30 |  Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить» |  Познакомить детей с народной песенкой, учить отвечать на вопросы по содержанию | В.В Гербова с. 67 |
| 31 | Урок вежливости | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не скучал. | В.В Гербова стр. 56 |
| Май |
| *33* |  День Победы |  Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы» | В.В Гербова с 68 |
| 34 | Звуковая культура речи: звуки р, рь. | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звуках(изолированно, в чистоговорках, в словах). | В.В Гербова стр. 69 |
| 35 | Чтение рассказа «Неслух» Н.И.Сладкова | Учить слушать внимательно произведение; отвечать на вопросы полным ответом; знакомить с новым автором |  ОИР |
| 36 | Литературный калейдоскоп | Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, стихи, рассказы, знают ли они загадки и считалки. | В.В Гербова,стр 71 |

**Перспективное планирование по ознакомлению детей с окружающим миром**

1. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.

*2. ОИР-* общеразвивающий интернет ресурс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цели занятия | Литература |
| **НОЯБРЬ** |
| 6 | Узнай о себе, воздушный шарик | Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования | О.В Дыбина,стр 33 |
| 7 | «Что такое улица». | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. | О.В Дыбина, стр 31 |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 8 | В мире стекла | Помочь выявить свойства стекла, ( прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | О.В Дыбина,стр 36 |
| **ЯНВАРЬ** |
| 9 | Петрушка-физкультурник | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению ( удовлетворение потребностей в занятии спортом); уточнять знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность | О.В Дыбина, стр 28 |
| 10 | Путешествие в зимний лес. | Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе и жизни животных связанные с зимним периодом. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира. Воспитывать заботливое отношение к животным. | ОИР |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 11 | Транспорт | Учить детей самостоятельно называть виды **транспорта и различать их**, активизировать и расширять словарь по теме. | ОИР |
| 12 | Наша армия | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину, уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники) | О.В Дыбина,стр 37 |
| **МАРТ** |
| 13 | Народная игрушка | Формировать представление о народных игрушках. Приобщать детей к традициям русского народа; продолжать знакомить с устным народным творчеством. | ОИР |
| **АПРЕЛЬ** |
| 14 | Перелетная птица | Закрепить знания детей о перелетных птицах, умение их различать, группировать, описывать внешний облик птиц их особенности, поведение; побуждать детей вступать в речевое взаимодействие со сверстниками и педагогом. Закреплять навык употребления сложноподчиненных предложений  с предлогом «потому что»; продолжать учить составлять краткую описательную загадку о птицах. Активизировать употребление в речи прилагательных, глаголов | ОИР |
| **МАЙ** |
| 15 | Труд весной |  Расширять представления об орудиях труда. Систематизировать знания о процессе посадки. Развивать мыслительную деятельность в результате выполнения заданий, разгадывания загадок. Корректировать навыки продуктивной деятельности. Воспитывать положительное отношение к труду, интерес к сельскохозяйственной трудовой деятельности. | ОИР |
| 16 | Живая и неживая природа | Обобщить знания детей о живой и неживой природе, развивать познавательную активность в процессе экспериментирования; расширять знания о воздухе. Развивать мелкую моторику пальцев. | ОИР |

**Перспективное планирование по ознакомлению детей с родной природой**

Литература:

О.А Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.

ОИР- общеразвивающий интернет ресурс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цель занятия | Литература |
| **НОЯБРЬ** |
| 5 | Дежурство в уголке природы. | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными | О.А Соломенникова,стр 43 |
| 6 | Осенние посиделки | Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Стр. 38. |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 7 | Зимние изменения в природе | Уточнить и закрепить знания детей о явлениях природы в зимнее время года и расширить представления о простейших связях между явлениями живой и неживой природой. | ОИР |
| **ЯНВАРЬ** |
| 8 | Стайка снегирей на ветках рябины | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок. | О.А Соломенникова,стр 48 |
| 9 | Посадка лука | Расширять представление детей об условиях, необходимых для роста и развития растения ( почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки | О.А Соломенникова,стр 54 |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 10 | Мир комнатных растений | Расширять представления детей о комнатных растениях; их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду | О.А Соломенникова,стр 57 |
| 11 | Скоро весна | **Познакомить** детей с характерными признаками **весны**; учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи; развивать зрительное восприятие, слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику; активизировать качественный словарь. | ОИР |
| **МАРТ** |
| 12 | Поможем Незнайке вылепить посуду  | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно слепить игрушки и посуду. | О.А Соломенникова, стр 64 |
| **АПРЕЛЬ** |
| 13 | Грибы нашего края | Расширять знания детей о **грибах ,**учить различать съедобные и несъедобные **грибы**; развивать активный словарь детей *(названия****грибов****)*; воспитывать бережное отношение к природе, дружелюбие. | ОИР |
| 14 | В гости к хозяйке луга | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. | О.А Соломенникова,стр 59 |
| **МАЙ** |
| 15 | Ягоды | Уточнить представление о **ягодах**, особенностях их внешнего вида, местах произрастания. | ОИР |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Математика**

Литература:

В.П. Новикова Математика в детском саду 4-5 лет. Сценарии занятий.

ОИР-общеразвивающий интернет ресурс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Задачи** | **Литература** |
| **НОЯБРЬ** |
| 9 | Порядковый счет | Считать по порядку, отвечать на вопросы: который, какой; закреплять представление о том, что количество предметов не зависит от расположения. | Новикова с 22 |
| 10 | Число 4 | Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4, учить считать в пределах 4, соотносить числительное с каждым из предметов. | Новикова с 25 |
| 11 | Прямоугольник | Познакомить с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник. | Новикова с 26 |
| 12 | Геометрические фигуры | Учить называть и различать фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. | Новикова с 35 |
| 13 | Состав числа 4 | Продолжать знакомить детей с образование числа 4, учить считать в пределах 4 | Новикова с 31 |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 14 | Счет в пределах 4 | Упражнять в счете в пределах 4; учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный и порядковый счет. | Новикова с 33 |
| 15 | Геометрические фигуры | Упражнять в счете в пределах 4; закреплять названия геометрических фигур. | Новикова с 35 |
| 16 | Сравнение предметов по величине | Учить сравнивать предметы по величине; устанавливать равенство между группами предметов. | Новикова с 37 |
| **ЯНВАРЬ** |
| 17 | Сравнение предметов по высоте | Учить моделировать предмет из палочек одной длины; сравнивать предметы по высоте; ориентироваться  | Новикова с 40 |
| 18 | Ориентировка во времени | Упражнять в счете в пределах 4; учить различать и называть части суток. | Новикова с 42 |
| 19 | Число 5 | Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5; упражнять в сравнивании полосок по длине. | Новикова с 44 |
| 20 | Счет в пределах 4 (закрепление) | Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию. | Новикова  |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 21 | Счет в пределах 5 | Упражнять счет в пределах 5; уметь соотносить количество с цифрой. | Новикова с 46 |
| 22 | Измерение предметов | Учить сравнивать два предмета с помощью условное мерки; упражнять = в счете в пределах 5 | Новикова с 48 |
| 23 | Измерение предметов (продолжение) | Продолжать закреплять умение сравнивать предметы с помощью условное мерки. | Новикова с 50 |
| 24 | Сравнение предметов по высоте | Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условное мерки и обозначить словами результаты сравнения. | Новикова с 52 |
| **МАРТ** |
| 25 | Порядковый счет | Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный и порядковый счет | Новикова с54 |
| 26 | Ориентировка в пространстве | Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, правильно определять направление. | Новикова с 57 |
| 27 | Величина | Упражнять в сравнении предметов по величине; умении отражать в речи результат сравнения; упражнять в счете в пределах 5 | Новикова с 60 |
| 28 | Ориентировка во времени | Закреплять представление о сутках; упражнять в счете в пределах 5 | Новикова с 62 |
| **АПРЕЛЬ** |
| 29 | Геометрические фигуры (закрепление) | Закреплять знание геометрических фигур; учить ориентироваться во времени. | Новикова с 63 |
| 30 | Сравнение предметов по величине. | Учить сравнивать предметы по величине; закреплять умение различать порядковый и количественный счет | Новикова с 66 |
| 31 | Порядковый счет | умение сопоставлять цифру и число до 5, строиться по порядку, закрепить знания прямого и обратного счета в пределах 5,  | ОИР |
| 32 | Части суток | Закреплять понятие о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; закреплять умение считать в пределах 5 по образцу и названному числу. | ОИР |
| **МАЙ** |
| 33 | Ориентировка в пространстве на плоскости | Упражнять детей в правильном определении пространственного расположения предметов относительно себя. | ОИР |
| 34 | Счет в пределах 5 |  Закрепить представление об образовании числа и 5 и навыки счёта в пределах 5; развивать умение запоминать число предметов; | ОИР |
| 35 | Куб, шар. Повторение. | Закрепить знания детей о геометрических телах - куба и шара.Учить обследовать их осязательно-двигательным способом.Дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов. | ОИР |
| 36 | Закрепление пройденного материала | Закрепить знание цифр в пределах 5; умение ориентироваться в пространстве. | Новикова с 67 |

**Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»**

**Рисование**

**Литература:**

Т.С. Комарова. Занятия по ИЗО деятельности в ср.гр. д/с.

И.А. Лыкова. ИЗО деятельность в д\с. Ср. гр.

ОИР–общеразвивающий интернет ресурс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цели занятия | Литература |
| НОЯБРЬ |
| 6 | «Украшение свитера» | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. | Т.С Комарова,стр 40 |
| ДЕКАБРЬ |
| 7 | «Кто в каком домике живет?» | Развивать представление детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей ( скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботиться о животных. | Т.С Комарова,стр 46 |
| 8 | «Снегурочка» | Учить детей изображать Снегурочку в шубке ( шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку и ли салфетку. | Т.С Комарова,стр 47 |
| ЯНВАРЬ |
| 9 | «Маленькой елочки холодно зимой» | Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. | Т.С Комарова, стр51 |
| 10 | «Украшение платочка» | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора. Учить равномерно покрывать лист слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. | Т.С Комарова, стр 57 |
| ФЕВРАЛЬ |
| 11 | Автобус | Учить детей передавать в рисунке прямоугольную и круглую формы, **рисоватьпредмет крупно**, в соответствие с величиной листа бумаги, соблюдать пропорции. | ОИР |
| 12 | «Самолеты летят над облаками» | Учить изображать самолеты. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | Т.С Комарова, стр 80 |
| МАРТ |
| 13 | «Расцвели красивые цветы» | Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, представления о красоте. | Т.С Комарова, стр 64 |
| 14 | «Весёлые матрёшки» | Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре. | И.А Лыкова, стр 108 |
| АПРЕЛЬ |
| 15 | « Сказочный домик-теремок»  | Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение. Совершенствовать приемы украшения. | Т.С Комарова, стр 72 |
| 16 | «Бабочка» | Продолжать знакомить детей с названиями насекомых, их особенностями; закрепить умение передавать в рисунке характерные черты строения насекомых, создавать сюжетную композицию, развивать творческое воображение. | ОИР |
| МАЙ |
| 17 | «Празднично украшенный дом»  | Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие | Т.С Комарова, стр 78 |
| 18 | «Нарисуй картинку про весну»  | Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. | Т.С Комарова, стр 81 |

**Аппликация**

**Литература: :**

Т.С. Комарова. Занятия по ИЗО деятельности в ср.гр. д/с.

И.А. Лыкова.ИЗО деятельность в д\с. Ср.гр.

ОИР - общеразвивающий интернет ресурс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цель занятия | Литература |
| **НОЯБРЬ** |
| 5 | «В нашем селе построен большой дом! | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. | Т.С Комарова, стр |
| 6 | «Как мы вместе набрали полную корзину грибов» | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. | Т.С Комарова, стр 41 |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 7 | «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. | Т.С Комарова, стр 46 |
| 8 | «Бусы на елку» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Т.С Комарова, стр 49 |
| **ЯНВАРЬ** |
| 9 | «В магазин привезли красивые пирамидки» | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. | Т.С Комарова, стр 52 |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 10 | «Летящие самолеты» | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | Т.С Комарова, стр 60 |
| 11 | «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке» | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. | Т.С Комарова, стр 63 |
| **МАРТ** |
| 12 | «Красивый букет в подарок всем женщинам» | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. | Т.С Комарова, стр 64 |
| **АПРЕЛЬ** |
| 13 | «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» | Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Т.С Комарова, стр 66 |
| 15 | «Птицы прилетели» | Продолжать развивать навык работы с ножницами и клеем;Учить вырезать предметы круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника. | ОИР |
| **МАЙ** |
| 16 | «Волшебный сад» | Учить создавать **коллективную композицию**, самостоятельно определяя содержание своего изображения *(****волшебное дерево****, цветы)*. Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника, развивать образное восприятие, представление, воображение | Т.С Комарова, стр 81 |
| 17 | « Красная шапочка» | Учить детей передавать в **аппликации образ сказки**. Продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. | Т.С Комарова, стр 79 |

Лепка

**Литература:**

Т.С. Комарова. Занятия по ИЗО деятельности в ср.гр. д/с.

И.А. Лыкова.ИЗО деятельность в д\с. Ср.гр.

Д.Н.Колдина. Лепка с детьми 4-5лет. Конспекты занятий

ОИР-общеразвивающий интернет ресурс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цель занятия  | Литература |
| **НОЯБРЬ** |
| 6 | «Чашка с блюдцем» | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Воспитывать эмоционально - эстетические чувства (видеть красоту окружающих предметов), нравственные качества (сопереживать и помогать ближнему). | Д.Н Колдина |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 7 | «Девочка в зимней одежде» | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигура в одежде ( голова, расширяющаяся книзу юбка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. | Т.С. Комарова, стр 47 |
| 8 | «Елочка зеленая» | Учить передавать строение елки, соединяя между собойстолбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание. | Д. Н. Колдина |
| **ЯНВАРЬ** |
| 9 | «Саночки» | Продолжать знакомить детей с Зимними забавами.Совершенствовать умения раскатывать пластилин между ладонями ( столбик)Воспитывать у детей сочувствие, желание помочь. | ОИР |
| 10 | «Мы слепили снеговиков» | Закрепить умение детей передавать в **лепке предметы**, состоящие из шаров разной величины.Развивать мелкую моторику рук, чувство формы, эстетическое восприятие.Воспитывать у детей чувство сопереживания, желание прийти на помощь. | Т.С Комарова,стр 62 |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 11 | «Весёлые вертолёты (Папин день)» | Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёта. | И.А. Лыкова,стр98 |
| **МАРТ** |
| 12 | «Мисочка» | Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. | Т.С Комарова, стр 66 |
| 13 | «Козленочек» | Учить детей лепить четвероногое животное ( овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывания между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт. | Т.С Комарова, стр 69 |
| **АПРЕЛЬ** |
| 14 | «Слепи то, что тебе нравиться» | Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. | Т.С Комарова, стр 71 |
| 15 | «Насекомые» | Обобщать имеющиеся знания о **насекомых**(характерных особенностях, развивать умение изображать **насекомых из пластилина**. Совершать приемы раскатывания, сплющивания. Развивать мелкую моторику, творчество, фантазию. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. | ОИР |
| **МАЙ** |
| 16 | «Танк» |  Учить лепить танк конструктивным способом; продолжать развивать чувство цвета; развивать моторику;воспитывать эстетические чувства, любовь к природе; воспитывать умение работать в коллективе. | ОИР |
| 17 | «Муха-Цокотуха» | Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения (туловище, крылья, ножки) и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков – проволочку, спички, зубочистки; для глазок – бисер, пуговички). | И.А Лыкова, стр 197 |

**Конструирование**

**Литература:**

1. Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду».
2. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
3. Конструирование и детский дизайн, Толкачёва С.Г., Руденко Л.П., Федорцова Г.В., 2010.
4. Лиштван З.В. Конструирование. Пособие для воспитателей детского сада.

ОИР - общеразвивающий интернет ресурс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цель занятия | Литература |
|  |
| **НОЯБРЬ** |
| 5 | «Ковер из листьев» из природного материала | Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество. | Куцакова Л.В |
| 6 | Гараж | Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначается; упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа. | Лиштван З.В |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 7 | Мост | Упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. | Лиштван З.В |
| 8 | Гирлянда | Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали. | Лиштван З.В |
| **ЯНВАРЬ** |
| 9 | Дерево | Учить работать ножницами, соблюдать пропорции деталей. | Куцакова Л.В. |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 10 | Двухэтажный дом | Формировать обобщенное представление о домах; учить сооружать высокие постройки с перекрытиями; делать постройку прочной; закреплять отбирать нужные детали для постройки; по образцу определять из каких деталей сделаны отдельные постройки, в какой последовательности их выполнять. | Лиштван З.В. |
| 11 | Будка для собаки | Учить детей складывать лист бумаги пополам, аккуратно работать с клеем. | Куцакова Л.В. |
| **МАРТ** |
| 12 | Открытка для мамы | Продолжать учить детей складывать лист цветного картона прямоугольной формы пополам; учить украшать лицевую сторону открытки композицией из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции, творческое воображение | Толкачева С.Г стр, 35 |
| 13 | Лодочки из природного материала | Продолжать развивать у детей интерес с природным материалом, знакомить их с его свойствами, названием. Учить приему склеивания для скрепления частей поделки | Куцакова Л.В |
| 14 | Вагон из бумаги | Учить детей делать вагон из бумаги, лист сгибать  пополам вдоль, наклеивать окна и готовые колеса. | Куцакова Л.В |
| **АПРЕЛЬ** |
| 15 | «Веселые погремушки» из бросового материала | Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук. | Куцакова Л.В |
| **МАЙ** |
| 16 | Солнышко | Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели. | Куцакова Л.В. |
| 17 | По замыслу | Упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. | Куцакова Л.В  |

**2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Специфика национальных и социокультурных условий**

**осуществления образовательной деятельности в МБДОУ «Чайка»**

**(региональный компонент)**

Реализация задач по ознакомлению с малой родиной: историей, бытом, природой, культурой, искусством, традициями и обычаями народов, населяющих Крым, с достопримечательностями Сакского района, города Саки осуществляется в тесной взаимосвязи с родителями воспитанников и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдаётся играм, экспериментам в процессе наблюдений и обсуждения за явлениями живой и неживой природы; культурно–досуговой деятельности, чтению художественной литературы.

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: села Червоное, Республики Крым активно включаются во все формы работы с детьми и культурные практики:

- в непосредственно образовательную деятельность (занятия);

- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;

- в культурно – досуговую деятельность;

- в самостоятельную деятельность детей;

- в совместную деятельность с родителями воспитанников;

- в работу с социумом.

Условия реализации работы предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе задач программы «От рождения до школы», решаемых на фоне реализации регионального компонента.

**Особенности содержания образовательной деятельности**

**по реализации регионального компонента**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре через ознакомление с природой. |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление через знакомство с культурой родного края. Знакомить с художественными произведениями крымских авторов. |
| **Художественно-эстетическое****Развитие** | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов.Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края. |

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Организация взаимодействия в детско-родительских группах пред­ставляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалис­ты: педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы пове­дения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразитель­ной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой — сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми. После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку. Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ (ЗПР) следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ.

Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня — важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмо­циональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

**III. Организационный раздел*.***

**3.1. Режим пребывания детей в ДОУ. Расписание НОД**

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования, и является следующим:

* рабочая неделя – пятидневная;
* длительность работы детского сада – 10.5 часов;
* ежедневный график работы детского сада с 7.30 до 18.00 часов.

Учебный год в детском саду начинается с 01.09.2022 и заканчивается 31.05.2023. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей;
* самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим строится в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

***Основные принципы построения режима дня***

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника

**3.** В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Распорядок дня можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения.

Коррекция режима дня проводится на основе следующих положений:

* соответствие возрастным особенностям детей;
* учет сезонных изменений 2 раза в год;
* смена деятельности ребенка, обеспечивающая полное функциональное восстановление организма;
* недопустимость частых изменений режима;
* постепенность перехода к измененному режиму;
* выделение времени для непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов, самостоятельной (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) деятельности детей, организованной как воспитателем, так и самим ребенком;
* недопустимость замены свободного времени другими формами организации.

 Образовательная деятельность осуществляется через:

* непосредственно образовательную деятельность;
* образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями воспитанников.

**Режим дня в средней группе «Звездочка» (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа** |
| **Прием детей, свободная игра** | 7.30-8.00 |
| **Утренняя гимнастика** | 8.10-8.20 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство** | 8.20-8.40 |
| **Утренний круг** | 8.40-9.00 |
| **Занятия** | 9.00-10.10 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | 10.20-12.00 |
| **Возвращение с прогулки, игры** | 12.10-12.30 |
| **Подготовка к обеду, обед, дежурство** | 12.30-13.00 |
| **Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон** | 13.00-15.00 |
| **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры** | 15.00-15.30 |
| **Подготовка к полднику, полдник, уплотненный полдник** | 15.30-15.50 |
| **Игры-занятия** | 15.50-16.40 |
| **Вечерний круг** | 16.40-17.00 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой** | 17.00-18.00 |

**Режим дня в средней группе «Звездочка» (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа** |
| **Прием детей, прогулка, свободная игра** | 7.30-8.00 |
| **Утренняя гимнастика на улице** | 8.00-8.10 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство** | 8.10-8.40 |
| **Утренний круг** | 8.40-9.00 |
| **Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку** | 9.00-9.10 |
| **Игры, занятия на участке** | 9.00-.9.20 |
| **Игры, наблюдения, солнечные и воздушные процедуры, второй завтрак** | 9.20-12.10 |
| **Возвращение с прогулки, игры** | 12.10-12.30 |
| **Подготовка к обеду, обед, дежурство** | 12.30-13.00 |
| **Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон** | 13.00-15.00 |
| **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры** | 15.00-15.30 |
| **Подготовка к полднику, уплотненный полдник** | 15.30-15.50 |
| **Вечерний круг** | 16.40-17.00 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой** | 15.50-18.00 |

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ 2022-2023 уч. году**

|  |  |
| --- | --- |
| Днинедели | **ЗАНЯТИЯ** |
| Понедельник | 9.00 -9.20 ­­­- **Окр. Мир/ Родная природа**11.00 -11.20 –**Физ-ра на улице** |
| Вторник | 9.00-9.20 - **ФЭМП**9.45-10.05 **Музыка** |
| Среда | 9.00 -9.20 - **Развитие речи**9.40-10.00 – **Физ-ра (м)** |
| Четверг | 9.00 -9.20 – **Лепка/Конструирование**9.40-10.00 – **Физ-ра (б/м)**  |
| Пятница | 9.00-9.20 - **Музыка** 9.30-9.50 – **Рисование/ аппликация** |
|  | **10** |

**Учебный план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды образовательной деятельности** | **Количество в неделю** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в 2 недели |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Конструирование | 1 раз в 2 недели |
| Итого | 10 занятий в неделю |

**3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации.

Пространство группы организуется в виде разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:

 - Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)

* Центр строительства
* Центр изобразительного искусства
* Литературный центр (книжный уголок)

- Центр настольных игр;

 - Центр природы (наблюдений за природой);

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребенка способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

В группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе.

* предметно-пространственную среду группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме центра природы в группе, где дети наблюдают и ухаживают за растениями, оборудован центр экспериментирования, для проведения элементарных опытов, экспериментов.

В приемной комнате для родителей организуем выставки детского творчества (рисунков, поделок).

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Центр активности** |  **Материалы** |
| Центр строительства | Крупногабаритные кубики, конструктор типа «Лего»,деревянный конструктор. |
| Центр сюжетно-ролевых игр | «Доктор»,«Парикмахер» «Магазин» Для игр семью: куклы младенца и аксессуары для них; куклы в одежде; кукольная мебель, соразмерная росту ребенка; коляска; кукольная посуда; игрушечная еда |
| Центр театрализованных ( драматических) игр | Маски для инсценировки, конусный и плоскостной театр. Уголок ряжения: юбки,платки,сумки, бусы и т.д |
| Центр сенсорного развития |  Шнуровки, вкладыши, игры на развитие мелкой моторики, мозайка |
| Центр трудового развития | Уголок дежурства (стенд с карточками, форма дежурства по столовой) |
| Литературный центр |  Книги по возрасту, портреты детских писателей, сюжетные картинки. |
| Центр науки и естествознания | Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, тканей, и пр)Наборы мерных стакановКалендарь погодыПознавательные плакаты, картинкиКомнатные растения. Паспорт комнатных растений. |
| Центр изобразительного искусства | Уголок по ИЗО ( материалы для рисования, лепки, аппликации, трафареты, раскраски) |
| Центр настольных игр | Разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, лото, домино, парные карточки( игры типа «мемори»); другие настольно-печатные игры с правилами ( игры «ходилки и т.д), соответствующие возрастным возможностям детей; игры-головоломки ( типа танграм и т.д) |
| Центр музыки | Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные) |
| Спортивный центр | Спортивный уголок ( мячи, скакалка, кольцеброс, обручи, кегли, нетрадиционное оборудование) |

**3.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

 Введение понятия «культурные практики» в дошкольное образование означает не создание каких-то новых форм образовательной деятельности или переименование существующих в соответствии с новой терминологией, а изменение позиции взрослого в организации образовательной деятельности с дошкольниками. Взрослый перестаёт быть транслятором информации, которую дети должны запомнить и воспроизвести, а становится организатором осмысленной, понятной, интересной для детей совместной и самостоятельной деятельности.

 Психолог Н.Б.Крылова в своих трудах употребляет словосочетание «игровая практика», и рассматривает игру, как одну из разнообразных культурных практик. Для ребенка дошкольного возраста такая культурная практика является одной из ведущих. Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании.

 *Культурные практики в средней группе:*

 *- Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

 - *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие (оказание помощи малышам, старшим).

 - *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книги», «В гостях у сказки»), игры

 *- Музыкально-театральная и литературная гостиная*- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

 - *Сенсорные и интеллектуальные игры*– система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сенсорные ряды), развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи и др.)

 - *Детский досуг*- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

 - *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

 Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

 Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной

деятельности.

***Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)***

*На протяжении многих лет в средней группе поддерживается традиция проведения совместных мероприятий взрослых и детей, направленных на ознакомление и приобщение детей к истокам народной культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного села, края; к песенному творчеству, народно-прикладному искусству народов, населяющих Крым:*

*- проведение мероприятий, связанных с государственными праздниками.*

*- Реализация нравственно-экологических и культурно-социальных проектов в соответствии с календарём памятных дат, в рамках которых проводятся различные акции, экологические практикумы, трудовые десанты, выставки, конкурсы.*

*- Проведение экологических и народных фольклорных праздников, встреч.*

*В рамках культурной практики и поддержки детской инициативы в процессе реализации Программы* ***разработаны следующие темы:***

***Тематические мероприятия, посвященные праздникам, памятным событиям:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Дата проведения** |
| День знаний | сентябрь |
| Развлечения «Осени» | октябрь |
| День матери | ноябрь |
| Новогодние развлечения | декабрь |
| Утренники, посвященные Дню защитника Отечества | февраль |
| Праздник, посвященный международному женскому дню | март |
| День Победы | май |
| День Защиты детей | июнь |

В средней группе сложились определенные традиции соблюдения режимных моментов:

**«Утренний круг»-** Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

**«Вечерний круг»-** Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

**День рождения детей** с целью создания эмоционального комфорта и индивидуальной значимости для коллектива сверстников каждого воспитанника. Формировать у детей желание доставлять имениннику радость в значимый для него день. Учить детей дарить друг другу подарки, говорить комплименты, готовить подарки своими руками.

На основе выше перечисленных традиционных событий, праздников, мероприятий построены комплексно-тематический план, план культурно- досуговой деятельности, план летне-оздоровительной работы.

**3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

***Основные цели и задачи:***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию,

монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***Основные направления и формы работы с семьей***

**Перспективный план работы с родителями**

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | *Консультация**Тема: «Вакцинация против гриппа и ОРВИ»* | «Как беречь здоровье!»,«Бабушки и дедушки» | Беседа о здоровье детей. Какую помощь приносят бабушки и дедушки | Привлечение родителей к подготовки группы к холодам и профилактика заболеваемости. |
| 2.3.4 | *Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»**Консультация «Математика в повседневной жизни ребенка»**Выставка поделок кормушек для птиц к празднику «12 ноября – Синичкин день»*Консультация на тему: «Речевое развитие детей 3-4 лет». | Папка –передвижка «Игра в семейном воспитании»Папка для работы с родителямиВыставка | Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру. | Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьмиНастроить родителей на плодотворную совместную работу над развитием речи детей |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | *Консультация «Формирование гигиенических навыков и привычек»* | Советы воспитателей: «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д | Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!». | Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану  и правилам группы. |
| 2. | *Консультация «Движение – это жизнь!»*О развитии двигательных навыков и двигательной активности | «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Закаливание» | Беседы, советы, рекомендации | Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность. |
| 3.4. | Совместно проведённый праздник Зимы!Консультация «Осторожно, пиротехника!»Конкурс «Ёлочка года» изготовление новогодней елки из бросового материалаКонсультация для родителей на тему: «Развитие мелкой моторики рук как средство развития речи у детей». | «Как дарить подарки!»,Беседа | Предложения участия, советы по костюмам. | Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | *Консультация «Зимняя прогулка в детском саду!»* | Организация фотовыставки «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся,  играем!» (о важности зимних прогулок!) | Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером. | Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить  время на улице. |
| 2.3.4 | *Консультация «Речевое развитие дошкольника»**Консультация «Развитие творческих способностей»**Консультация «Семья и семейные ценности»*Консультация для родителей: «Ниткография. Преимущества ниткографии в развитии мелкой моторики и ребенка в целом»  | «Читаем всей семьёй!»,«Игры с детьми по развитию речи». | Беседы и советы по теме. | Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активностьРазвивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей. |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | *Консультация «Мальчишки и девчонки – какие они?»* | Информационно-печатная  |  Рекомендации и пожелания по работе группы, | Обсуждение рекомендаций и пожеланий  |
| 2. | *Консультация- «Физкультура – ура!»* | «Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Бережём здоровье детей  вместе!», «Игры с мячом!» | Использование спортинвентаря | Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортинвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей. |
| 3.4.5 | *Анкета «Проблема патриотического воспитания дошкольников»**Консультация «О роли отца в семейном воспитании»**Праздник посвященный 23 февраля*Проект «Огород на окне»Консультация для родителей на тему: «Играем дома в пальчиковые игры. Совместная работа: родитель – педагог дает положительный результат». | Выставка рисунков, фото-выставка. «Моя малая Родина» |  Беседа «Крым – малая родина»Привлечь родителей к созданию атрибутов к празднику.Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода | Привлечь родителей к патриотическому воспитанию детейРазвивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворения от подготовленных совместных развлечений.Развивать желание у родителей, совместно проводить праздники, получать хорошее настроениеПриобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | *Консультация «Какая игрушка нужна ребенку?»* | Игрушки в соответствии с возрастом. | Предложение родителям поиграть дома с детьми с игрушкой.Советы по играм. | Дать знания о важности игрушек, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение  игры, правилах.  |
| 2. | *Консультация «Влияние родительских установок на нравственное развитие детей»* |  «Наказание и поощрение!»«Согласие между родителями – это важно!» | Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе. | Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций. |
| 3. | Групповое собрание «Все начинается с семьи» | Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов) | Рекомендации и пожелания по воспитанию детей | Ознакомление родителей с достижениями детей. Обсуждение рекомендаций и пожеланий.  |
| 4. | «Детские конфликты» | Консультация |  | Дать рекомендацииродителям о способахразрешения детскийконфликтов |
| 5.6. | *Выставка детских работ «Моя любимая мама»**Праздник посвященный 8 марта*Консультация для родителей на тему: «Поиграем с детьми в имитацию живописи». |  | Привлечь родителей к созданию атрибутов к празднику. | Порадовать мам портретами глазами детей.Развивать желание у родителей, совместно проводить праздники, получать хорошее настроение.Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | *Консультация «Весна пришла»*Презентация для родителей «Развитие речи детей посредством развития мелкой моторики рук». | Фотоальбом «Наши успехи»«Одежда весной»презентация | Советы, рекомендации, просьбы, пояснения | Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу. |
| 2. | *Консультация «Выносной материал»* | «Новая жизнь бросового материала» | Советы, рекомендации, пояснения, показ по использованию. | Привлечь к проблемам «большого скопления мусора» , воспитывать желание проявлять участие, творческую активность. |
| 3.4. | *Консультация «Упрямство и капризы»**Консультация «Как научить ребенка личной безопасности* | «Наказание и поощрение!»«Согласие между родителями – это важно!»«Как решить спор!»Папка для работы с родителями | Консультации  родителям   по проведению ими занятий, зарядок, прогулки.Подготовка материала к занятиям. | Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять  с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в  себе. |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная работа** | **Цель** |
| 1. | *Консультация«Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!»* | Информационная папка« Прогулка – это важно!»,«Игры на природе!» | Советы, предложения, рекомендации врача | Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх,  |
| 2. | Подготовка участка к летнему периоду |  | Покраска предметов участка, клумбы, песок | Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы. |
| 3.4 | *Консультация «О детском экспериментировании»**Консультация «Физическая культура в семье»*Дистанционная дискуссия с родителями на тему: «Подведем итоги, наши достижения, перспектива совместной деятельности и план работы на лето.» | Папка для работы с родителямидискуссия |  | Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей |

**3.6. Материально-технические условия реализации Программы**

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

**Оснащение групп, кабинетов, участков для осуществления образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Раздевалка** | Шкаф большой - 2Шкафчики для детской одежды – 25Скамейки – 3Полка для обуви – 1Стол – 1Шкаф – полки 1Полки – тумбы 2 |
| **2.Игровая** | Стол и стул для воспитателя Шкафы для метод. литературы. разд. мат. – 1Столы детские – 13Стулья детские – 26Доска-2шкафы для игрушек – 8Полка – парикмахерская – 1Столы – полки - 4Шкаф для посуды – 2Стол для посуды – 1Раковины – 2Водонагреватель – 1Шкафчик сушка -1Стол - 1 |
| **3.Спальня** | Кровати – 25Шкафы для метод. литературы. разд. мат. – 1Стол и стул для воспитателя |
| **4. Умывальная****5.Туалет** | Умывальники маленькие – 5 Умывальник большой - 1Стеллажи для полотенец – 20Душевой поддон – 1Унитазы – 5Шкаф – 1 |

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса в группе «Зайка»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Вид и назначение помещений | Площадь помещений |
| 1. | Игровая комната | 55,3 м² |
| 2. | Спальная | 55,86 м² |
| 3. | Туалет-умывальная | 23.09 м² |
| 4. | Раздевальная | 27,68 м² |
| 5. | Раздаточная | 23,09 |
|  | *Итого* | 129, 45 м² |

**3.7.Учебно–методическое обеспечение программы**

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа (4-5года) , -авторы. Т.В. Коврыгина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова.- Волгоград : Учитель,2016.- 296с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | \*К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64с..\*Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. | \*Серия «Рассказы по картинкам»\*Плакаты по ОБЖ, навыкам гигиены и др. |
| **«Познавательное развитие»** | \*О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.\* О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.\* Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 4-5 лет.-М.:Мозаика-Синтез, 2016. -80 с. | \*Серия «Мир в картинках»: Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Домашние животные; Домашние птицы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Посуда; Фрукты; Цветы; \* Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др.\* Серия «Расскажите детям о…»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музыкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах.\* Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма. |
| **«Речевое развитие»** | СГербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80с.: цв.вкл. | \*Серия «Грамматика в картинках»\*Серия «Рассказы по картинкам»\*Гербова В.В. Речевое развитие ФГОС Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. Наглядно-дидактическое пособие. |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | \*Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.: цв. Вкл..\*Колдина Д.Н Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарий занятий.-М.: Мозаика-Синтез,2016.- 64 с.: цв.вкл.\* Колдина Д.Н Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарий занятий.-М.: Мозаика-Синтез,2015.- 64 с.: цв.вкл. | \*Серия «Мир в картинках»:Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Каргополь - народная игрушка. - М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |
| **«Физическая культура»** | \* Пензулаева Л.И. Фuзкультурные занятuя в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. –– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с. | \*Серия «Мир в картинках» Спорт\*Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня. |

# 3.8. Календарный план воспитательной работы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Возраст****воспитанников** | **Ориентировочное время****проведения** | **Ответственные** |
| **Патриотическое направление воспитания** |
| Праздничные мероприятия посвященные Дню Победы. | Воспитанники всех групп | 3,4,5 Мая | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Квест «Путешествие по Крыму» | Воспитанники всех групп | 22 сентября | Воспитатели групп |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День освобождения Крыма и г.Саки от немецких захватчиков | Воспитанники всех групп | 13 апреля | воспитатели групп |
| **Социальное направление воспитания** |
| Тематические праздники посвященные Международному женскому дню «Мамино сердце» | Воспитанники всех групп | Март | Музыкальные руководители, воспитателигрупп |
| Неделя инклюзии «Мы разные, но мы вместе» | Воспитанники всех групп | 3-7 апреля | Воспитатели групп, учитель – логопед, педагог - психолог |
| Проект посвященный Всемирному дню прав ребёнка«Я – ребенок, у меня есть права!» | Воспитанники всех групп | 18 ноября | Воспитатели групп, родители (законные представители воспитанников) |
| **Познавательное направление воспитания** |
| Квест «Как сохранить землю» | Воспитанники всех групп | 20 марта | воспитатели |
| День ПДД развлечение «По дорогам Крымских долин» | Воспитанники всех групп | 14 октября | Воспитатели, музыкальные руководители |
|  **Физическое и оздоровительное направление воспитания** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месячник безопасности | Воспитанники всех групп | Сентябрь | Воспитатели групп |
| Всемирный день здоровья. «День здоровья в ДОУ» | Воспитанники всех групп | 7 апреля |  Музыкальные руководители, воспитатели групп |

|  |
| --- |
| **Трудовое направление воспитания** |
|  Праздник весны и труда |  Воспитанники всех групп |  1 неделя мая |   |
|  Проект «Огород на окне» |  Воспитанники всех групп | февраль |  Воспитатели групп |
| **Этико – эстетическое направление воспитания** |
| Выставка рисунков к Дню матери в России«МАМА –лучик света!» |  Воспитанники всех групп |  24-25 ноября |  Воспитатели групп |
| «Поделка бабушке и дедушке» к дню бабушек и дедушек |  Воспитанники всех групп |  28 октября |  Воспитатели групп |
| Творческий конкурс поделок из природного материала: «Осеннее настроение» |  Воспитанники всех групп и родители (законные представители) | С 10 по 21октября |  Воспитатели групп, родители (законные представители воспитанников |
| Тематические праздники «Краски осени» | Воспитанники ранний возраст,младшие и средние группы | Октябрь | Музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Тематические праздники «Новогоднее чудо»Выставка поделок «Зимняя сказка» (подготовительная, старшая, средняя группа) | Воспитанники всех групп | Декабрь | Музыкальные руководители, воспитателиГрупп |
| Совместная выставка рисунков «Пасхальные узоры» | Воспитанники всех групп и родители(законные представители) | С 10 по 14 апреля | Воспитатели групп, родители (законные представители воспитанников) |
| Стенгазета «Мы будущие защитники Отечества» | Воспитанники всех групп |  21 февраля |  Воспитатели групп |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная выставка рисунков « Бабушки, мамы и сестренки» | Воспитанники всех групп |  С 1 по 3 марта | Воспитатели групп |

**Лист изменений и дополнений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата внесения изменений | Основания для внесения изменений | Наименование раздела, № страницы вносимого изменения | Содержание изменения |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |